





### انتصارات وقعت في رمضان

الكرامة وجاء نصر الله والقبح ودخل الناس في دين الله أفواجا وتحملت الأصنام ساقطة وارتفع صوت المؤمن لأول مرة أنه أكبر

الله أكبر جده الحق وزعم الباطل ... إن الباطل كان زهوقا وحرب رسول الله ﷺ مثل البلاء في البر والرحمة والعدل والوفاء وسحر النفس هذا المثل الذي لم تعرفه الدنيا وإن تعرفه في تاريخها الطويل قد غلبت به إن استمر الأمر للمسلمين قال: الحمد لله الذي صدق وعده ونصر جنده وهزم الأحزاب وحده إلا أن كل مأثرة في الماطلة وكل دم ودعوى موضوعة تحت قدمي إلا سدة البيت وسقاية الحاج ثم أصدر عظه العالم من هؤلاء الذين تناولوا في تقديم كل بلاء وعنت له ولعونه ولاصحابه فقال كلمة المخلدة وموقوف يرتجون: «إني أقول كما قال أمي يوسف، لا تثرِبْ عليك اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين»

عظيم وكاب قدبر وطلق نثار ومحاك شهير وأديب رشيق بأربع خدم الإسلام والمسلمين خدمة علمية لا تسيء، إنه فسر القرآن المجيد بلهجتين اللغة الإنجليزية والأردية فأحسن وأجاد وتناولوا في تقديم كل بلاء وعنت له ولعونه ولاصحابه فقال كلمة المخلدة التي استعملها في ترجمة القرآن مع التفسير فأبانه أنجليزية (Biblical English) وأنه صنف كتابا حجة عن الإسلام والمسلمين نأثرت إيجاباً وتسديراً من الأوساط العلمية الدينية، وإنه أديب كبير سامع في رتبة اللغة الأدبية مساهمة عظيمة وملا الأدب بالعناصر الإسلامية، وكنت مقالات أديبه كثيرة طبعت في جلدات ضخمة وله أسلوب خاص باللغة الأردنية يتباهى بين أقرانه ويغوق بين معاصريه من نواح مختلفة، كان يكتب باللغة سليمة رفيعة تحمل حلابة ولذة يجتمع رأيك جذابة وبأني يحمل مختصرة تزخر في النفس وتنفذ في القلب وعنده ذخيرة وافرة للأشعار الراقية فإنه يحنس كلامه بالأشعار في عباراته حتى يجد القارئ لذة ونعمة في أسلوبه، وله قدرة كاملة على الألفاظ فإنه يستعمل الألفاظ بكل مهارة وحفاقة ويستعملها كيف يشاء، وهو يعرف فن النقد ويستعين به في أسلوبه بكل لباقة ولذة، وأسلوبه حلوم صاف كالكحل الزلال وجليل كالورد له علامات عامة ومزايا كثيرة يعرف بها، وهو يند في الصف الأول من الأدياب والمفسرين البارزين في الهند.

هو عالم كبير ومفسر عظيم وكاب قدبر وطلق نثار ومحاك شهير وأديب رشيق بأربع خدم الإسلام والمسلمين خدمة علمية لا تسيء، إنه فسر القرآن المجيد بلهجتين اللغة الإنجليزية والأردية فأحسن وأجاد وتناولوا في تقديم كل بلاء وعنت له ولعونه ولاصحابه فقال كلمة المخلدة التي استعملها في ترجمة القرآن مع التفسير فأبانه أنجليزية (Biblical English) وأنه صنف كتابا حجة عن الإسلام والمسلمين نأثرت إيجاباً وتسديراً من الأوساط العلمية الدينية، وإنه أديب كبير سامع في رتبة اللغة الأدبية مساهمة عظيمة وملا الأدب بالعناصر الإسلامية، وكنت مقالات أديبه كثيرة طبعت في جلدات ضخمة وله أسلوب خاص باللغة الأردنية يتباهى بين أقرانه ويغوق بين معاصريه من نواح مختلفة، كان يكتب باللغة سليمة رفيعة تحمل حلابة ولذة يجتمع رأيك جذابة وبأني يحمل مختصرة تزخر في النفس وتنفذ في القلب وعنده ذخيرة وافرة للأشعار الراقية فإنه يحنس كلامه بالأشعار في عباراته حتى يجد القارئ لذة ونعمة في أسلوبه، وله قدرة كاملة على الألفاظ فإنه يستعمل الألفاظ بكل مهارة وحفاقة ويستعملها كيف يشاء، وهو يعرف فن النقد ويستعين به في أسلوبه بكل لباقة ولذة، وأسلوبه حلوم صاف كالكحل الزلال وجليل كالورد له علامات عامة ومزايا كثيرة يعرف بها، وهو يند في الصف الأول من الأدياب والمفسرين البارزين في الهند.

و لا بد لنا أن نعرض حياة ونشأته وتعليه حتى تعرف القراء التي آرتت في تكوين شخصيته، إنه ولد سنة 1892م في قرية دريا باد، من أعمال باره بكل على مقربة من لكناؤ. فتأثر بروي فيها وقدم لحصول العلم إلى لكناؤ ودرس هناك العلوم الحديثة ودخل كلية كينج من كليات جامعة لكناؤ وحصل على شهادة البكالورية

مساعدة مظهر المسلك باسم «سج»

المسيرة على ص 8

الساحس من أكتوبر 1972م 12م

1 - سلاح الإيمان الذي كان منة المركة (وزن اختف في المقادير) وعلماها يطلق به اللسان مائفاً أنه أكبر الله أكبر أنا المركة وحينا اشتد الوفي وحى الوطيس كالتوا أكثر إيماناً ووفوقاً بالنصر الذي وعد الله به المؤمنين (وكان حفاً

وكانت مواضعه في الكلية علم النفس والفلسفة وكان يطالع الكتب الإنجليزية فيقرأ المطالعة، متأثر بأخيلة الفلاسفة للمحدثين الإنجليزي وكان في حديث السن فأصبح: ينكر الآخرة والساعة ويكفر بالله جهراً، وحينئذ كتب كتاباً في النفس خلاف الأديان وطبع الكتاب من لندن باللغة الإنجليزية ولكن طالباً من طلاب البكالورية بعد وكان استاذاً في جامعة لندن وكان يكره في مسائل الكون والحياة وهذه المسائل الجوهرية كانت تخرج في صدره وتغلغل في نفسه في حين لآخر حتى أن له أن يضع لاصول الإسلام لأنه درس الإسلام بكل عبق وساعد في رجوعه إلى الإسلام الزعيم الكبير مولانا محمد علي، وإنه أعلن إسلامه ورغب عن اللحاد والكفر، ثم إنه التفت إلى القرآن وأقرن الله العربية لدراسة القرآن وكان يعرف اللغة العربية من صفه لأن أباه علمه اللغة العربية والفارسية الابتدائية في أول عمره، وها قصة عجيبة تظهر إثاره وحامته للإسلام وقوة عزمه وشدة دينه تظهر في مظهر جبل جيباً ترى أنه أخرج مضطاً لطم يده بسمل جراحی لا يستعمال الوشم في ظاهر اليد وكان قد وشم إرسم زوجته في يده ولما رجع إلى الإسلام فكره أن يكون في يده شئ الذي تقابلها في عرفان شياها فهو يعرف المختارة الغربية ومسابيح الطيب أن يقطع القطعة المشرومة من كل الرقن وكأنه ينقد النفس والثنا الجمالية في جسمه، هذه هي الحراة الإيمانية التي يتنازها الشيخ عبد الماجد الدريبادي.

و إنه كان جيش في أول أمره في لكناؤ ولكنه أحسن أن أوقاته تضاعف في الحفلات والندوات فترك لكناؤ ورجع إلى قريته واشتغل بالتصنيف والتأليف حتى ألف كتاباً ضخمة. وإنه كان يصد مجلة أسبوعية لمساعدة مظهر المسلك باسم «سج»

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

## الكاتب الإسلامي الناقد الشيخ عبدالمجيد الدريبادي

الذكور اجتهاد أحمد النذري

بالغة الألفية ثم إنه أصدر مجلة أسبوعية أخرى سنة 1925م وسماها «صدق» وهذه المجلة لم تزل تصدر وهي من أعظم المجلات وأهمها في الصحافة الإسلامية منذ نصف قرن إلى يومنا هذا. ولما مراباما وخصائصها التي تتنازها بين الصحافة الأديبة والإسلامية كلها وقد كان يفتقد الحكومة والسياسة ويذم عن المسلمين دفاعاً عظيماً فيغير خوف ولا وروع وإنه يقتبس من الجرائد والمجلات والأخبار العالمية حسب لذة الأدب والإسلامي ثم يصيغ المقطعات والأخبار بأسلوبه الجذاب وينقده العنيف وينظره الإسلامية وكل ذلك للدفاع عن الإسلام والمسلمين في هذا القطر العثماني. ويكتب أكثر المجلة بنفسه ويصاحف بنشر تفسيره لبعض الآيات فيها.

و أنه لا يكتب في أول صفحة «الصدقة» مقالة افتتاحية باسم «المسديت الصادق» على عناوين مختلفة وموضوعات شتى عن حقائق الحياة الاجتماعية وشئون المسلمين وتطوراتها وعبير الدهر وتطوراته ويرعرض في كل مسلة بنظرة إسلامية قيمة للصد على أوروبا والثقافة الغربية هو موضوع خاص له وهو الذي تقابلها في عرفان شياها فهو يعرف المختارة الغربية ومسابيح الطيب أن يقطع القطعة المشرومة من كل الرقن وكأنه ينقد النفس والثنا الجمالية في جسمه، هذه هي الحراة الإيمانية التي يتنازها الشيخ عبد الماجد الدريبادي.

و لا بد لنا أن نعرض حياة ونشأته وتعليه حتى تعرف القراء التي آرتت في تكوين شخصيته، إنه ولد سنة 1892م في قرية دريا باد، من أعمال باره بكل على مقربة من لكناؤ. فتأثر بروي فيها وقدم لحصول العلم إلى لكناؤ ودرس هناك العلوم الحديثة ودخل كلية كينج من كليات جامعة لكناؤ وحصل على شهادة البكالورية

مساعدة مظهر المسلك باسم «سج»

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

### كلمة اليريد

## فرحة الصيام في فخر المادية

لا يزال المسلمون في كل بلد على عدم القديم باحترام شهر رمضان وصيامه في غالب الأحوال، رغم توافر النظرة المادية نحو الحياة وشؤونها، ورغم وزن الأشياء على ميزان المادية، وقياسها على مقاييسها، وإن هذا الاتجاه غير دليل على ما تعلمه الشعائر الإسلامية من قيمة وأهمية في قوس المسلمين، وأسطع برهان على اعتقادهم بأن الإسلام هو في الحقيقة رسالة الحياة الأخيرة ودعوة الروح والفؤاد التي تجلب جميع متطلبات الطبيعة، وتجاري الطبيعة في كل حال، وتلب كل نشاط مادي وتزهد كل دعوة منطوية زين للسان وجه المادة الكالخ، وتعيد به عن جادة الحق التي تصل به إلى مركز الهدوء والطمانية والتجاح والسعادة.

إن إقبال المسلمين على التمسك بشعائر دينهم واحترامهم لأركانها وفرائضه يشير إلى أن مؤامرة الحضارات المادية وتسلطها وجهود زعماء النظرات المادية لم تنجح في إزاحة الحياة الإسلامية والقضاء عليها بقوة العلم والمادة، بل إن المنهج الإسلامي للحياة لا يزال معمولاً به في مجتمعات المسلمين بوجه عام، وإن أغلبية المسلمين لم ترفض الإسلام وشماؤه مؤمنة بأنه لا بد من العمل بتعاليم الإسلام وتنفيذ أحكامه في الحياة، وأن ذلك هو الطريق السليم للتحول إلى ساحة السلام والأمن والهدوء.

شاعت المجتمعات الإسلامية جميع تلك التجارب التي مر من خلالها البشر في تاريخه الطويل في العلم الحديث والتقدم ورات كيف أن هذه الفلسفات وتلك الدعوات المادية فلتت في توفير الأمن والهدوء إلى الأرواح والأموال وحيث العدالة الاجتماعية والاستجمام الفكري والعاطف بين مختلف طبقات البشر والشعوب التي ذاقت مرارة الشقاء الذي شمل كل جزء من أجزاء الحياة، والتي عاشت عاوية القلب فارقة العواطف، بين ضجيج الماكينات وحجب الآلات ورونيات الأعمال، فلا نظام للأسرة، ولا علاقة بين الأولاد والوالدين وبين البنات والأمهات، ولا تربية من الآباء للابناء، ولا مسؤولية يشعرون بها نحو تعليم وتربية الأبناء والبنات بل كليم مسئول عن نفسه، إنما هي القوضى تعمل في الحياة الاجتماعية والفردية، والكل فيها حر يطلق يدا من يشاء ما يشاء بين الجرائم والفتنات.

وأحدث مجرارة هذا الشقاء بعض الحكومات المسلمة في الأقطار الإسلامية، فأقبلت على وضع نظام جديد للحياة وصوغ أخلاقية جديدة في ضوء الشريعة الإسلامية، ومالبت الجماعات الإسلامية، والمجالس الدينية في بعض الأقطار بتعظيم الشريعة في الحياة، وتنفيذ الأحكام الإسلامية فيها.

فإذا كانت الأمة الإسلامية تستقبل الصيام بقلوب متفتحة وعتول وافية، وترى فيه ما يوفر لها بعض الطمأنينة والراحة من شقاء المادية التي تحيط بها من كل جانب، وإذا كانت تجد فيه شيئاً لالامها وجروحها التي أصابها في ذمة السباق المادي، فلا جرم أنها عاضدة لطبيعة التي أودعها الله فيها، ومنة القطرة التي قطرها الله عليها.

ولا بد من انتصار الروح على المادة وتب القطرة على قوة العلم والصناعة وعلى الأشكال الرومية، ورحمة الانسان إلى التعامل السليمة فراراً عن التعالم الوثنية، وخاله يتم الانتصار، ويستبشر المؤمنون بنصر الله، ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم.

وطريقته طريقة حربية ومناح على الأمور الوثنية بطريق القرن والحداثة هو عالم بتقنيات النفس وأسرارها فهو يكتب كلمات تزخر في النفس وتنفذ في القلب وكأن يكتب مقالات أدبية إسلامية في كل أسبوع حتى لا يمكن أن تعد وتخص.

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

## الشيخ محمد إلياس ومزاياه الشخصية

(الحلقة 19)

ويذكر العلامة السيد سليمان التديوي (رحمة الله) في مجلة «مبارك» العلمية الشهيرة الصادرة من مجمع «دارالصفين» عظيم جهرا، الهدي، في عدد شهر نوفمبر 1924، يقول:

«... كان قد نظم أحد الأصدقاء، حفة شأى بعد صلاة الصبح بمناسبة زول الشيخ محمد إلياس بكهتو الإسلامية من قيمة وأهمية في قوس المسلمين، وأسطع برهان على اعتقادهم بأن الإسلام هو في الحقيقة رسالة الحياة الأخيرة ودعوة الروح والفؤاد التي تجلب جميع متطلبات الطبيعة، وتجاري الطبيعة في كل حال، وتلب كل نشاط مادي وتزهد كل دعوة منطوية زين للسان وجه المادة الكالخ، وتعيد به عن جادة الحق التي تصل به إلى مركز الهدوء والطمانية والتجاح والسعادة.

إن إقبال المسلمين على التمسك بشعائر دينهم واحترامهم لأركانها وفرائضه يشير إلى أن مؤامرة الحضارات المادية وتسلطها وجهود زعماء النظرات المادية لم تنجح في إزاحة الحياة الإسلامية والقضاء عليها بقوة العلم والمادة، بل إن المنهج الإسلامي للحياة لا يزال معمولاً به في مجتمعات المسلمين بوجه عام، وإن أغلبية المسلمين لم ترفض الإسلام وشماؤه مؤمنة بأنه لا بد من العمل بتعاليم الإسلام وتنفيذ أحكامه في الحياة، وأن ذلك هو الطريق السليم للتحول إلى ساحة السلام والأمن والهدوء.

شاعت المجتمعات الإسلامية جميع تلك التجارب التي مر من خلالها البشر في تاريخه الطويل في العلم الحديث والتقدم ورات كيف أن هذه الفلسفات وتلك الدعوات المادية فلتت في توفير الأمن والهدوء إلى الأرواح والأموال وحيث العدالة الاجتماعية والاستجمام الفكري والعاطف بين مختلف طبقات البشر والشعوب التي ذاقت مرارة الشقاء الذي شمل كل جزء من أجزاء الحياة، والتي عاشت عاوية القلب فارقة العواطف، بين ضجيج الماكينات وحجب الآلات ورونيات الأعمال، فلا نظام للأسرة، ولا علاقة بين الأولاد والوالدين وبين البنات والأمهات، ولا تربية من الآباء للابناء، ولا مسؤولية يشعرون بها نحو تعليم وتربية الأبناء والبنات بل كليم مسئول عن نفسه، إنما هي القوضى تعمل في الحياة الاجتماعية والفردية، والكل فيها حر يطلق يدا من يشاء ما يشاء بين الجرائم والفتنات.

وأحدث مجرارة هذا الشقاء بعض الحكومات المسلمة في الأقطار الإسلامية، فأقبلت على وضع نظام جديد للحياة وصوغ أخلاقية جديدة في ضوء الشريعة الإسلامية، ومالبت الجماعات الإسلامية، والمجالس الدينية في بعض الأقطار بتعظيم الشريعة في الحياة، وتنفيذ الأحكام الإسلامية فيها.

فإذا كانت الأمة الإسلامية تستقبل الصيام بقلوب متفتحة وعتول وافية، وترى فيه ما يوفر لها بعض الطمأنينة والراحة من شقاء المادية التي تحيط بها من كل جانب، وإذا كانت تجد فيه شيئاً لالامها وجروحها التي أصابها في ذمة السباق المادي، فلا جرم أنها عاضدة لطبيعة التي أودعها الله فيها، ومنة القطرة التي قطرها الله عليها.

ولا بد من انتصار الروح على المادة وتب القطرة على قوة العلم والصناعة وعلى الأشكال الرومية، ورحمة الانسان إلى التعامل السليمة فراراً عن التعالم الوثنية، وخاله يتم الانتصار، ويستبشر المؤمنون بنصر الله، ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم.

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

ساجدة الأستاذ أبو الحسن علي بن محمد

تعرية: نوهوا بالأسين

والكن صاحباً قد رفر الله عليه من السجاسة في الصدر والسة في القلب ما يسبح جميع الجهات والأحوال من أول الحق على صروف

المخالفات وأتباع الموات بينهم وكان في قلبه لكل منهم موضع حب وشكاه وده، فكانه قال الشاعر العربي القديم: لكل امرئ شيب من قلب فلوغ

وموضع تجوي لا يرام الإخلاء تديوي أن الآلة المسلمة، لا يخلو فرد منها - من سكة خير وسنة فضل، وكل سبها يتخص بخصائص وينصف بأوصاف، و يفرق بينه وبين لا توجد في غيرها، فيكون هو موضع احتفال وإستغادة من منه التابعة، وكان الشيخ بدوره يستفيد من كمن ذلك في دعوه وقد منه الله قوة عجيبة على الانتاج بحد المصالحات والصلوات الوفيرة المنصه وعلى استظهارها ولاسيما الذين كل يتوسم فيه طبيعة منحة مع الدين وترعة فطرية للخدمات الدينية، فكان حرمها على استظهارها بالأعمال الإسلامية، واتخاذها عناية قصيدة وتوسيع وتدعيم الشايات الدينية والأعوية.

و أعنى إليه أحد الاخوة سجادة تيمية، فتقلت هي على طبه حذا، فلم يلبث أن تقدم بها مولد لأحد من كبار علماء البلد فأثابا: قتلها على حقها، فان صاحبها قد أحطأ بها موضع استحقاقها، فأعادها إلى شأنه أي عالم، يستحق التحمة والهدية فأما بتدري أصدرها إلى من أراه من أول العلم الذين م أوليا.

في أواخر الأيام من حياته وفي مرضه الذي توفي فيه جامرجل - وقد ترأس عليه أصدقاء من الزوار والمأذنين، وقد منع الأطباء من مرحة وجل يتصل رقاب القوم إليه يجولون أن يصلحه، فأقبل إليه رجل من أهل بيوتها، وطرد يديه شيئاً فرجع الرجل على عقبه بوجهه إلى طقسة العلم والدين ما ينكبته من السباب والشتم، وقد أحس بذلك الشيخ، فاستقى الميوات حياته ويقول: «إنت جرح قلب مسلم أنتض شئى لدى الله جل و علا، فأذب إليه واستغفره واسترحمه، حتى يصفر ماينه ويترك، فذهب إليه وأدركه خارج المسجد، وهو ممن في السباب أقوى لسان في نفسه وأحسده»

في هذه العجاسة الكبيرة وفي قلب أوروبا وفي بلادها وعواصمها تتنصر بالإسلام وتقول نحن المسلمين أولاً وأخراً، وأن الله - سبحانه وتعالى - أكرمنا بأكرم نعمة ألا وهي نعمة الإسلام، فأذا انصرا بالإسلام واعتزوا به فله سبحانه وتعالى كبراً ومودة وشرفاً وهذا وعد الله

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

المسيرة على ص 8

عظمة ميرزا محمد

المسيرة على ص 8







