

بطل الملاكمة العالمي السابق محمد علي كلاي يقول :

الدعوة الإسلامية هدف حياتي الأول

صرح البطل العالمي السابق للملاكمة السيد محمد علي كلاي التذكاري . أن الهدف الأصيل لحياته الآن هو القيام بنشر رسالة الإسلام السامية . إن السيد محمد علي الذي قد أكمل من عمره خمسين سنة يعاني من مرض مضمّن أنه قواه . وأصبح به نحيلًا وأصفر وجهه . وأخذته رعشة . فلم يكن يقدر على المشي إلا متكأً على العصا . ولكنه مع ذلك كله لم تفتر همّه وعزائمه بل إنه يحمل حماساً كبيراً ويتمتع بدوافع قوية في القيام بنشر تعاليم الإسلام وتعميم رسالته في جميع أنحاء العالم . وإنه يعد اليوم من أكبر الرياضيين وأكثرهم صيتاً في العالم حتى لا يدانيه مدان في هذا المجال . فأينما رحل وحل لقيته الحفاوة البالغة وبدأ يحيطه الناس بالدعم المالي وغيره من اللصافة ولأخذ التوقيع المساعدات للمسلمين البائسين .

أنوه سنغل يقول : يجب على المسلمين أن يتنازلوا عن المسجد

نشرت صحيفة قومي آواز لرئيس الوزراء أن يصف ذلك الصادرة في لكانا في عدد الهيكل المتنازع فيه باسم ١٩٢/٩/٢٠ بياناً جاء فيه أن المسجد البابري . فإن ذلك يعني أشوك سنغل الأمين العام الإهانة للحكمة وفي الواقع أنه لمنظمة المجلس الهندي العالمي ميكل متنازع فيه لم يكن فيه أي رغبة لدى المسلمين البابري ومسقط رأس راما . المحليين .

ويفيد البيان أيضاً بأن كبير الوزراء السيد كليان سنغل قد أوضح بأن الحكم القضائي في منظمته قد طالبت من رئيس الوزراء بأن يقوم بإرضاء المسلمين من سحب دعوام وعدم مناشدة الهندوس في من الحلول الناجمة لها أن يتم هذا الصدد . وأضاف قائلاً : بأنه لا مساع الساسية .

الرسالة اسلامية حريه نعت تهرية صدر من مؤسسة الصحافة والنشر لرئيس العلم : محمد الرابع الحسن الندوي نائب الرئيس : سعيد الاعظمي الندوي رئيس التحرير : ابيح رشيد الندوي مدير التحرير : عبدالرشيد الحسن الندوي الاشتراكات السنوية : في الهند ٥٠ روپيه في الخارج ٥٠ روپيه

السياسة التعليمية الجديدة تحدث ردود فعل عنيفة

الاجتماع الخي يصحح على السياسة الجديدة

أثارت السياسة التعليمية الجديدة للمحكومة بولاية ما دنيا متمتعين بأسلحة أتاربراديش والتعدلات التي الوحدة تغلبنا على جميع أجزتها في الكتب الدراسية المشاكل والقضايا . لذلك فإننا للتاريخ ردود فعل واسعة ليس بحاجة شديدة إلى القيام بعمل للسليين وحدهم بل في الطبقات الأخرى التي ترى فيها محاولة خفية لإبراز الطبقة العليا عن العنصرية والقومية . وفي افتتاح الاجتماع صرح القاضي مجاهد الإسلام القاضي القاسمي الديموقراطية أيضاً . بأن لا ينبغي أن نبالي بتأخر اجتماعاً في لكانا . عزم فيه أن تحقق الأهداف وأوضح بأن تكون المقامة لحالات تدهور الأوضاع الراهنة للبلد لا تدعو التاريخ الهندي يتعاون جميع الأحزاب والمنظمات على رصيف واحد .

عقد هذا الاجتماع برئاسة فضيلة الأستاذ مجيب الله الندوي وحضره عدد كبير من العلماء البارزين والمفكرين وخبراء التعليم والتربية . كان الجانب المهم لهذا الاجتماع أن سماحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسيني تزل تجري المحاولات منذ الندوي قد وجه إليه رسالة الاستقلال لتحريف وتشويه ابدى فيها تنقيته الطبية . هذا التاريخ الشرق . ومرة واعتذر على عدم حضوره أخرى جرت هذه المحاولة بقوة لكونه في لندن . حيث كان يحضر اجتماع المركز الإسلامي بأكسفورد لكنه أبدى تأييده لكل ما يتخذ في الاجتماع .

طالب هذا الاجتماع وهو يعرب عن قلقه البالغ على الموقف التعليمي للحكومة بولاية أتاربراديش من الحكومة المركزية أن يتدخل في هذه القضية . وأضاف قائلاً بأن التاريخ في الهند يحمل في طيه جوانب مشرقة وجوانب مظلمة . فمن المستحسن أن نبرز الجوانب المشرقة فقط . كما اعتبر وفي كل طبقة ذات أمن ووثام .



المعاصرة الإسلامية حاجة إلى وعلمية وإعلانية

إن عقلية المثقفين الثقافة الغربية وهم الطبقة الغالبة في أهل المعرفة والعلم اليوم تنطوي على الخوف من الإسلام . لأنهم لا يعرفون عن الإسلام إلا تشويكات مختلفة للرجل والمرأة كليهما في حياتيهما . وذلك لأنهم لا يعرفون التسهيلات والموافقات الفطرية للحياة التي يحفظها الإسلام لأتباعه في مختلف جوانب حياتهم من ان الدين يسر . وما خير رسول الله بين أمرين إلا اختار أيسرهما وقال رسول الله : « إن لنفكك عليك حقاً وإن لزوجك عليك حقاً إلخ » وقد جعل الإسلام أتباعه أحراراً في تناول كل طاهر من المأكولات وأباح لهم أخذ الطبيبات من الرزق . وأباح لهم الاستفادة مما خلق الله في هذه الأرض من الطبيبات : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ؟ ولكن المثقفين الثقافة الغربية لا يعرفون عن ذلك شيئاً وإن عرفوا فلا يعرفون . كيف تحصل لهم هذه التيسيرات . فهم لذلك يخافون من الإسلام ويكرهونه ونحن ما دنيا نقصر في إزالة هذا الخوف والكراهة من الإسلام من قلوب الناس فسنبقى نواجه كره أم العالم للإسلام والمسلمين ومقتها لهم بل وسنبقى نواجه خصومة وعداوة بين المسلمين أنفسهم وبين الداعين إلى تطبيق الدين الإسلامي على أتباعه في كل هذه المجالات قليلة تافهة جداً نحن نبذل أموالاً طائلة على رغباتنا الشخصية ولكننا لا نبذلها على مصالحنا الاجتماعية وحاجاتنا الدعوية وعلى الوسائل الأدبية والعلمية المفيدة إلا قليلاً . أما في مجال التعليم فإن تخريجنا لرجال يضطلعون بهام العمل في التنظيم الإدارية والشخصيات التنظيمية والعلمية مع معرفتهم الصحيحة لأحكام الإسلام وروح الإسلام ومع الكفاءة اللازمة لمهنة البلاغ . لا يعد بشي منات وألوف من الأخصائيين في الأعمال المختلفة مع بعدم

مفتاح الحياة للأستاذ محمد راجح الأبرش هو الإسلام مباح الحمة تتلذذ السارق خالفات فاحمة إيسة وارتقصة عرفة بين الألسن دوناً بشق طرفة عدلاً وأمساً حدة المسجون يكمل عصر إذا جنّ الواسي كالتواخافاً لفة صدقوا المهين في الثلاثي رسول الله فة أشأت قسراً على سمر الزمان فسم ستر لمساند وإسدم وسلد إذا انصر الاسم بحير شرة أسن إلى السرودة وأغلسي عسما الحجة في سطر وحرب فميم اليوم أمجدت عسما وأصبح شمسك بعد الحمة أمسدي أمة الإسلام التت تنظيمية والعلمية مع معرفتهم الصحيحة لأحكام الإسلام وروح الإسلام ومع الكفاءة اللازمة لمهنة البلاغ . لا يعد بشي منات وألوف من الأخصائيين في الأعمال المختلفة مع بعدم

درس من السنة

عن عائشة رضي الله عنها قال : « حبسك ؟ »

كان الحبش يلعبون بحرابهم فقلت : نعم . فسترني رسول الله ﷺ وأنا قال : « انهي » . أنظر . فما زلت أنظر حتى كنت فاندروا . إلخ : بضم الدال أنا أنصرف . فاندروا قدر وكسرهما لغتان أي قوموا الجارية الحديثة السن . برعاية ما تميل إليه حديثه الحريصة على اللهو . العهد بالبلوغ . (رواه البخاري)

شرح الحديث :
الحبش : والحبشة بفتح الحين فيهما جنس من السودان . والتصديق تيسيراً للأمة . والجمع حبشان كحمل وحملان . وتحديدًا للغيرة مع كونه ﷺ وبلاهم بجوار جزيرة العرب وأغبر خلق الله . وخاصة اليمن . وقيل الإسلام كانت من متاجر قريش نتيجة على ما يختص به الإسلام من لإيلات . كما أنهم تغلبوا على بلاد اليمن . ومنهم كان أربعة الأشرم قائد أصحاب القيل . والحديث رواه البخاري : في وكانت رقاب كثير منهم بأيدي صنابير مكة . ولما انبثق فجر الإسلام عسدر غير يسير من موقوفاً على أم المؤمنين عائشة موقوفة الحبشة اعتنقوا الإسلام .

تفريع الحديث :
الحديث رواه البخاري : في كتاب النكاح : باب حسن المعاشرة مع الأهل (٥١٩٠) موقوفاً على أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - . وفي النكاح أيضاً (٥٢٢٦) . وفي الصلاة (٤٥٤) و (٤٥٥) . وفي العيدين (٩٥٠) و (٩٨٨) . وفي الجهاد (٢٩٠٧) . وفي المآثبات (٢٥٢٠) . وأخرجه مسلم في العيدين (٨٩٢) . ونص الحديث زاد فيه مسلم « في مسجد رسول الله ﷺ » وأحمد في المسند ١٦٦/٦ . وفي رواية للبخاري « كان يوم عيد يلعب فيه السودان بالدردق بالحرايب » فأما قالت : كنت ألعب بالنينات عند النبي ﷺ . وكان لي صواحب يلعبن معي . فكان تنظريين ؟ « فقلت : نعم . رسول الله ﷺ إذا دخل يتنمّن فأقامني وراه خدي على خده وهو يقول : « متفق عليه)

شرح الحديث :
فسترني رسول الله ﷺ : وفي رواية للبخاري « يسترني بتلاعب بها الصبايا . يتنمّن : من التمتع أي التغيّب . منه : أي « من رسول الله ﷺ » كما في رواية مسلم . فيسريهن : من التصريب أي يردهن إلي .

وذلك كان بعد قدوم وفد الحبشة . وأن قدومهم كان سنة سبع . ولعائشة يومئذ ست عشرة سنة . فكانة بالغة . وكان ذلك بعد الحجاب . أفاد به الحافظ ابن حجر في « الفتح » (٢٢٦/٩) . فمازلت أنظر حتى كنت أنا الحديث رواه البخاري : في كتاب الأدب : باب الانبساط إلى الناس (٦١٢٠) .

تفريع الحديث :
الحديث رواه البخاري : في كتاب الأدب : باب الانبساط إلى الناس (٦١٢٠) . وفي « الأدب المفرد » (٢٦٨) . البخاري « حتى أكون أنا التي وأخرجه مسلم في فضائل الصحابة (٢٤٤٠) . وفي أخرى له : حتى إذا ملكت وأبو داؤد في الأدب (٤٩٢١) .

تفريع الحديث :
الحديث رواه البخاري : في كتاب الأدب : باب الانبساط إلى الناس (٦١٢٠) . وأبو داؤد في كتاب الجهاد : باب في السبق على الرجل (٢٥٧٨) واستاده صحيح . وأحمد ٦٦٤/٦ .

الفن الغربي وارا نخطا طار انساني

كل من يتساءل . لماذا حرم مع أي شيء يؤدي إلى انحطاط الإسلام ما يسمى بالفنون بشري مطلق . ومعظم الفنانين الجميلة كما عرفتها وفهمتها في الغرب الذين ابدعوا " تحفة ومارستها الحضارة الغربية ؟ فنية خالدة " قدر لهم أن وكل من يعارض الحقيقة القائلة يعيشوا حياة تعسة بنهاية بأن الحياة الفنية كما أدركها مشؤومة يندى لها الجبين . كما كان ثقيل الحركة وكل شيء الغرب تحط من شأن البشرية وانها لم تكن المصادفة بل كانت وأخيراً تؤدي بها إلى الدمار النتيجة الطبيعية لانتهاجهم والفساد . يحتاج إلى دراسة المبادئ الخاطئة . وحاول هؤلاء سير أساطين الفن في العالم الفنانون أن يجعلوا فنهم دينهم الغربي . فنتبين له الحقيقة الذي هو تصور زائف ولا يستطيع أن يكون بديلاً مناسباً في الغرب كانوا ولا زالوا النتيجة الدمار .

من جنونين ومخيلين يتعاطون المخدرات والمشروبات الكحولية الذي تلالاً في سماء الموسيقى . ويمارسون الشذوذ الجنسي . هــو لودويغ فان بيثوفين وكل هذا حسب تفسير الغرب (١٧٧٠-١٨٢٧م) من فينينا يحدث من أجل فنهم . فلا أحد في الغرب يتجرأ على نقد الكبير الذي حظى بأوسع تقدير حياتهم الخاصة . بل يتسامحون وحسب الشعوب الغربية ان مع كل تصرفاتهم الدينية الغربيةين المتحضرين والمثقفين ويبررونها على أساس كونها مقدسون الحانه الموسيقية إلى قيمة أساسية يجب دفعها مقابل درجة العبادة وكما تعتبر ابداعهم في أعمال الجمال الحانه الموسيقية عامة من اكرم وأنبل تعابير البشر

ويعبرونها على أساس كونها قيمة أساسية يجب دفعها مقابل درجة العبادة وكما تعتبر ابداعهم في أعمال الجمال الحانه الموسيقية عامة من اكرم وأنبل تعابير البشر

هما كانت الظروف . وفيها كانت الظروف . فإسلام لا يستطيع أن يتسامح واين ماجة في النكاح (١٩٨٢) كلاهما مختصراً .

وعنها قالت : سابقتي رسول الله ﷺ فسبقته (رواه أبو داؤد وابن ماجة)

شرح الحديث :
سابقتي : باراني في العدو . فسبقته : بابه ضرب . هذه رواية ابن ماجة . وللفظ أبي داؤد « أنها كانت مع النبي ﷺ في سفر قالت : فسابقته فسبقته على رجلي . فلما حملت اللحم سابقته فسبقتي . فقال : « هذه بتلك السبقة » .

فقه الحديث :
هذا الحديث ادعى ما يكون إلى العناية بالرياضة البدنية مع المطاوعة ونهاية الطرف .

تفريع الحديث :
الحديث رواه ابن ماجة في النكاح : باب حسن معاشره النساء (١٩٧٩) و استاده صحيح على شرط البخاري . وأبو داؤد في كتاب الجهاد : باب في السبق على الرجل (٢٥٧٨) واستاده صحيح .

كان بيثوفين في ريعان الحياة على م

كان بيثوفين في ريعان الحياة على م

كلمة الراصد :

قضية التربية وحضارة الغرب !

قضية التربية الخلقية والاجتماعية تتعقد اليوم بشكل مربع . فإن الظروف الحضارية والأوضاع السياسية في كل مكان تأخذ أكبر نصيب من فكر الإنسان واهتماماته . وتشتك بمشكلات متنوعة تستغرق وقته وجهوده . وتستنقد مؤهلاته وطاقاته . فلا تسنح له فرصة للتفكير في التربية الخلقية والتوجيهات الدينية التي يحتاج إليها الأبناء والنشء الحديث والشباب الفج . ونتيجة لهذا الفراغ التربوي تطرق إلى المجتمعات الإنسانية كثير من المسائل العقدة التي تستولى على الحياة وتنحرف بها عن جادة الحق الطبيعية .

هذه الظروف الحضارية ذات الملامح العقلية والمادية إنما تُصنع لسد الطريق نحو التربية السليمة . وتلويث الجيل الناشئ بالأفكار الهدامة . والحيد به عن طريق الحق والعقيدة وسلامة الضمير . إنها لا تستهدف إلا إفساد العلاقات الاجتماعية بين أبناء المسلمين . وإبعادهم عن ساحة الوحدة والتعاون على البر والتقوى . وهم القيم والأعراف والمصالح الدينية والخلقية .

ولقد تم ما أرادت هذه الحضارات الصناعية من توجيه السوءات واللعنات إلى المجتمعات المسلة . وتحطيم العلاقات المخلصة بين أفرادها . وإشعال نار العداوة والبغضاء في النفوس . وقطع صلتها عن تاريخها المجيد . وماضيها التقليد . إنها قامت بحث المسلمين على استئناس سيرهم في ظل الحضارة الحديثة . و وضع تاريخ جديد لهم . يكون أرقى وأوسع وأحدث من تاريخهم القديم .

انطلاقاً من هذه الفكرة السيئة ركزت الحضارة الغربية عنايتها على توفير وسائل الهدم . وإعداد فوج من الشباب والمثقفين بالثقافة الغربية . ممن يتفرون على تشويه أشكال للتاريخ الإسلامي . وهم معالم الإسلام ورفض وجود للحضارة الإسلامية .

وفعلا واجه المجتمع الإسلامي هذه المحاولات المضادة بالحكمة . ورد عليها أصحاب الدعوة والفكر الإسلامي بشرح تعاليم الإسلام في سبيل إبعاد الحياة وربط صلة الإنسان بمصدر الخلق والأمر . وذلك بالدعوة إلى التدبر في آيات الله المنبثة في الكون كله . من السماوات والأرض والليل والنهار والشمس والنجوم . والكائنات الحية الكثيرة التي تنطق بألف لسان : أن هناك إلهاً واحداً فحسب . ليس له تد ولا شريك . وهو العزيز الحميد الذي له ملك السماوات والأرض . وهو على كل شيء شهيد .

ولكن العجب العجيب أن عقلاء الحضارات الذين يبحثون عن الحقائق الكونية ويتعمقون في دراسة طبائع الأشياء وخصائصها . لا يبحثون عن حقيقة الحقائق التي خلق لها الإنسان . ولا يخطر ببالهم أن الله هو الخالق البارئ المصور . وأنه هو الذي يصور في الأرحام كيف يشاء . وأنه هو الذي يهب لمن يشاء إنثاً ويهب لمن يشاء الذكور ويجعل من يشاء عقيماً . وهو الذي يدبر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون . ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم . الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين . ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين . ثم سواه ونفخ فيه من روحه

تأقلاة عبت على الهند

رام الخشمي في سائر أنحاء الهند . وبالإضافة إلى ذلك اقترب الموعد النهائي وهو آخر أكتوبر لبناء المسجد الهندوكي مكان المسجد الباربي في مدينة أيودها سبب آخر لصعود الطائفية .

وجاء في تقرير أخير بأن الفسدين قاموا بأحراق ٢٥٠ منزلاً والحلات التجارية أحرقت أو هدمت وقال لمدينة سيتامهي بكاملها والمسؤولون في اليوليس بأنه تم وانتهت بعض الأحزاب العظيمة في كل مكان .

إلقاء القبض على ١١١ شخصاً السياسية بأن منظمة آر. ايس. الذين ثبت تورطهم في إثارة ايس. الهندوسية في الحقيقة العواطف الطائفية وأصيب عدد هي وراء الاضطرابات الدامية كبير بالجروح البالغة . وقال الحالية .

وقالت صحيفة تانيس آف ٢٨-٢٠ أغسطس ١٩٩٢ بأن يتوقع العثور على مزيد انديا في ١٠/١٠/٩٢م بأن الارتقاع في درجة الحرارة من الجثث . واعترف كبير الوزراء الطائفية في جميع أنحاء الهند لولاية بيهار السيد لالو پرساد هو بسبب نشاطات المجلس يادو في لقاء مع اذاعة بريطانيا الهندوسي العالي الذي يقوم بها بأن الهندوس من الطبقة العليا حالياً في صورة العبادة لحداء

وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون . ولو أن هؤلاء الحضاريين فكروا قليلاً في هذه الحقيقة الكبرى . و وسعوا لها صدورهم . لكانت السعادة الحققة أتت إليهم بجميع مفاعيلها وتصوراتها المادية والعنوية . وتوافرت لهم نعم الدنيا والآخرة . وعاشوا في هذه الدنيا مقبوظين منصورين .

إلا أن الحق على الإسلام وأهله قد استرجح لمحوهم ودمائهم . وران على قلوبهم ما كانوا يكسبون . فلا أمل في عودتهم إلى رحاب الإسلام . وطبيعة الدين . ولا يعيشون إلا توتراً عصيباً يعلنون فيه الحرب على الإسلام بلسانهم ويتآمرون على سلامة الحق والضمير . بقلوبهم ومكائدهم . ويبدلون جهوداً لتنتشر الفساد بين المجتمعات الإنسانية وتحريف العقائد الدينية وتشوية الحقائق الإيمانية . والحيد بالجيل الإسلامي عن طريقه وصرف عنائه إلى الانحراف والشقاء والفساد بجميع أنواعه .

إن هذه الطائفة لمن ختم الله على قلوبهم فلا يفقهون القول ولا يميزون بين الحق والباطل . وهم في غيبهم يعمهون . وفي ضلالهم يتماون . ويتظاهرون بالعداء ضد الإسلام والمسلمين . وقد ألوا على أنفسهم أنهم لا يتركون سبيلاً من الإفساد والاعراء إلا ويسلكونه .

وتحن المسلمين في هذه الظروف بأشد حاجة إلى التغلب عليهم بقوة الصبر والإيمان . ومقاومة الفتن والشور التي يتولونها بحجة الحكمة والعلم . و وضع خطط للتربية الحكيمة التي تغفل كل شيء من مؤامرات الأعداء وتقوم بإحباطها . دون أن تقع أجيالنا فريسة لمخططاتهم العدائية . إن تنصروا لله ينصركم . ويثبت أقدامكم . سيد الأعرابي

دورات لمسلمين في بلد غير إسلامي ووزير ومفتي المؤسسة الإسلامية تعقد حفلة احتفالاً بمناسبة الذكرى السنوية في لستر

عقدت المؤسسة الإسلامية في ونفاد كبير لستر باجلترا حفلة احتفال كبرى بمناسبة الذكرى السنوية للمؤسسة الإسلامية في لستر منذ إنشائها في سنة ١٩٩٢ م. وحضرها عدد كبير من المسلمين من مختلف البلدان التي لها فروع المؤسسة الإسلامية في لستر. وقد حضرها عدد كبير من المسلمين من مختلف البلدان التي لها فروع المؤسسة الإسلامية في لستر. وقد حضرها عدد كبير من المسلمين من مختلف البلدان التي لها فروع المؤسسة الإسلامية في لستر.

وجدت وتكونت في المدينة المنورة بفضل تعاليم الإسلام من انتزاع السلطة إذا صنع هذا التعبير والسيطرة على النفوس إلى أمة لا تآرب النفس. ولا من جماعة إلى جماعة ومن أمة من جماعة إلى جماعة ومن أمة من جماعة إلى جماعة. وقد حضرها عدد كبير من المسلمين من مختلف البلدان التي لها فروع المؤسسة الإسلامية في لستر.

اجتماع المركز الإسلامي للدراسات الإسلامية في لستر

عقد المركز الإسلامي للدراسات الإسلامية في لستر اجتماعه السنوي الذي حضره عدد كبير من العلماء والباحثين في مختلف المجالات الإسلامية. وقد ناقشوا عدد من القضايا الهامة التي تواجه المسلمين في الغرب.

نقطة ضوء العودة.. للاندلس

كانت الندوة التي أقيمت في لستر بالانجليزية والتي حضرها عدد كبير من الباحثين والدارسين في مختلف المجالات الإسلامية. وقد ناقشوا عدد من القضايا الهامة التي تواجه المسلمين في الغرب.

أكبر توسعة في التاريخ للحرمين الشريفين شارفت على الانتهاء



تبلغ مساحتها ١٤٠٠٠ متراً مربعاً وتحتوي على ١٦٠٠٠ متر مربع من المساحة المغطاة. وتحتوي على ١٦٠٠٠ متر مربع من المساحة المغطاة. وتحتوي على ١٦٠٠٠ متر مربع من المساحة المغطاة. وتحتوي على ١٦٠٠٠ متر مربع من المساحة المغطاة. وتحتوي على ١٦٠٠٠ متر مربع من المساحة المغطاة.

نقطة ضوء العودة.. للاندلس

كانت الندوة التي أقيمت في لستر بالانجليزية والتي حضرها عدد كبير من الباحثين والدارسين في مختلف المجالات الإسلامية. وقد ناقشوا عدد من القضايا الهامة التي تواجه المسلمين في الغرب.

افتتاح المركز الثقافي الإسلامي بهدريه ملك اسبانيا

افتتح المركز الثقافي الإسلامي بهدريه ملك اسبانيا في مدينة بهدريه الاسبانية. ويهدف المركز إلى تعزيز الحوار الثقافي بين المسلمين وغير المسلمين في اسبانيا.

تحتوي التوسعة على سبعة مراحل رئيسية

- ١- توسعة المسجد النبوي الشريف.
- ٢- توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة.
- ٣- توسعة المسجد الأقصى في القدس.
- ٤- توسعة المسجد الأموي في دمشق.
- ٥- توسعة المسجد الحسيني في كربلاء.
- ٦- توسعة المسجد النوري في بغداد.
- ٧- توسعة المسجد النبوي في المدينة المنورة.
- ٨- توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة.
- ٩- توسعة المسجد الأقصى في القدس.
- ١٠- توسعة المسجد الأموي في دمشق.
- ١١- توسعة المسجد الحسيني في كربلاء.
- ١٢- توسعة المسجد النوري في بغداد.
- ١٣- توسعة المسجد النبوي في المدينة المنورة.
- ١٤- توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة.
- ١٥- توسعة المسجد الأقصى في القدس.
- ١٦- توسعة المسجد الأموي في دمشق.
- ١٧- توسعة المسجد الحسيني في كربلاء.
- ١٨- توسعة المسجد النوري في بغداد.
- ١٩- توسعة المسجد النبوي في المدينة المنورة.
- ٢٠- توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة.
- ٢١- توسعة المسجد الأقصى في القدس.
- ٢٢- توسعة المسجد الأموي في دمشق.
- ٢٣- توسعة المسجد الحسيني في كربلاء.
- ٢٤- توسعة المسجد النوري في بغداد.
- ٢٥- توسعة المسجد النبوي في المدينة المنورة.
- ٢٦- توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة.
- ٢٧- توسعة المسجد الأقصى في القدس.
- ٢٨- توسعة المسجد الأموي في دمشق.
- ٢٩- توسعة المسجد الحسيني في كربلاء.
- ٣٠- توسعة المسجد النوري في بغداد.

