

رجـعـيـةـ الـتـقـدـمـيـنـ

٤ شعبان ١٤٢١
آخر لها أو عملها عن مجال
علم برمج أنها لغة متخلقة ،
والعبرية التي انقرضت منذ الفى
سنة أصبحت لغة العلم .

ولكن ظل على هي من

المادة السابعة المطبوعة بالبرلمان
سياسة إسرائيل وطريقها في
اخال باقتصادها وارتباطها
بالبنوك العالمية التي تتعطل يوم
الغربيين (الذين تخوا روح
الأخد ، بل يحرصون على أن
خبراء التعليم في الشرق الأوسط ،
 تكون الجائحة الأسوأ
الإسلامي) في محيطهم وبعثهم
للكنيسة ، يوم الأحد - ومحرم
والدكتور متى عقاو في كتاب
فيها على الجيش طبخ الطعام يوم
التربيـةـ فيـ الـفـرقـ العـرـبـيـ

السبـتـ .. يقول يائيل دايان في
إنـ أهمـ ماـ يـتـرـغـبـ فيـ الـانتـظـارـ

فيـ الدـارـسـ الإـسـرـائـيلـيـ
فيـ الدـارـسـ الإـسـرـائـيلـيـ فيـ فـلـسـطـينـ
أنـ لـغـةـ الدـرـاسـةـ كـافـةـ المـوـادـ هيـ
طـعـانـاـ مـهـرـاـ يومـ السـبـتـ

٢/ يـوـنـيوـ بـتـصـرـيـحـ خـاصـ مـنـ

الـحـاخـامـ الـكـبـيرـ ، جـيشـ إـسـرـائـيلـ

الـمـسـيـحـيـ وـالـحـكـومـاتـ الـتـيـ تـنـتـصـرـ

الـعـسـكـرـيـةـ ، وـقـدـ كـتـبـ عنـ ذـلـكـ

جـاهـزـاـ وـعـلـىـ الـأـسـرـاءـ الـأـسـرـاءـ

الـتـيـ أـفـاقـتـ فـكـرـةـ الـأـسـرـاءـ
ـ أـمـ الـذـيـ يـنـتـسـبـ إـلـىـ الـعـالـمـ

ـ سـلـمـ الـعـالـمـ مـنـ عـاقـبـ الـقـوـمـةـ

ـ إـلـيـهـ قـدـ كـتـبـ عنـ ذـلـكـ كـثـيرـاـ

ـ وـلـ يـخـفـ علىـ الـعـصـيرـ مـاـ

يـنـجـلـيـ فـيـ كـيـاتـ الـمـتـشـرـقـينـ
ـ يـنـجـلـيـ فـيـ كـيـاتـ الـمـتـشـرـقـينـ

ـ الـتـجـارـ الـمـوـرـوـةـ لـاـ يـدـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ

ـ نـظـرـةـ خـاطـلـةـ كـبـيرـةـ ، التـارـيخـ

ـ يـشـهـدـ أـنـ الـاستـيـلاـ الـسـيـاسـيـ ،

ـ وـتـبـيـهـ الـعـنـتـريـ وـالـأـسـتـغـلـالـ

ـ وـالـجـاهـزـ الـقـبـيلـةـ الـمـحـدـودـةـ فيـ

ـ حـورـةـ مـوـسـعـةـ ، وـطـبـرـ بـخـلـعـهـ

ـ الـأـبـرـيـعـونـ ، وـدـنـ الـمـوـاـدـ الـهـدـامـةـ

ـ الـقـرـفـ الـجـمـعـيـ الـمـسـاحـيـ وـالـتـطـبـيطـ

ـ وـزـعـتـ الـجـرـسـ الـإـنـسـانـيـ عـلـىـ

ـ قـدـبـاـ مـذـكـرـ الـفـرقـ الـغـربـ

ـ الـأـخـرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـقـوـمـةـ نـظـرةـ

ـ الـأـعـلـىـ لـلـإـنـسـانـ ، بـلـ مـتـلـهـ هـوـ

ـ مـوـقـعـ قـدـيمـةـ

ـ يـاجـاـ الـمـتـحـدـيـونـ فيـ سـيـمـ

ـ الـتـجـديـدـ إـلـىـ مـعـشـ الـتـلـفـاتـ

ـ إـنـ يـجـبـ عـلـىـ نـخـتـارـ

ـ الـنـظـمـ الـرـوـاـسـةـ الـتـيـ قـدـتـ

ـ قـيـمـهـاـ وـمـكـانـهـاـ فيـ الـمـجـمـعـ

ـ الـأـوـرـيـسـ مـنـ زـمـانـ ، وـأـمـيـحـتـ

ـ دـخـنـ الـشـعـارـاتـ الـرـجـعـيـةـ

ـ وـمـنـ الـتـحـارـبـ الـقـدـيـمةـ الـتـيـ لـجـأـ

ـ إـلـيـهـ الـقـادـةـ فيـ إـلـيـرـاـ فيـ طـرـوفـ

ـ خـاصـ ، وـقـدـ مـحـدـدـ ، ثـمـ

ـ اـسـتـقـنـعـهـاـ بـمـارـأـ مـنـ

ـ اـمـارـاـهـاـ وـهـنـاـيـاتـ وـتـرـكـهـاـ إـلـىـ

ـ قـلـةـ أـلـكـرـةـ أـقـلـ مـنـهـاـ

ـ وـأـوـسـعـ ، وـخـيـرـ مـشـالـ لـذـلـكـ

ـ الـقـوـيـةـ الـتـيـ تـحـاتـ عـنـ أـرـءـاـ

ـ تـرـيـفـ وـعـشـ عـلـيـهـ بـعـضـ

ـ الـقـيـادـاتـ الـإـسـرـائـيلـيـ

ـ بـالـأـقـصـيـ الـمـحـدـودـةـ فيـ

ـ الـأـخـرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـقـوـمـةـ نـظـرةـ

ـ الـأـعـلـىـ لـلـإـنـسـانـ ، بـلـ مـتـلـهـ هـوـ

ـ مـوـقـعـ قـدـيمـةـ

ـ الـأـخـرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـقـوـمـةـ نـظـرةـ

ـ الـأـعـلـىـ لـلـإـنـسـانـ ، بـلـ مـتـلـهـ هـوـ

ـ مـوـقـعـ قـدـيمـةـ

ـ الـأـخـرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـقـوـمـةـ نـظـرةـ

ـ الـأـعـلـىـ لـلـإـنـسـانـ ، بـلـ مـتـلـهـ هـوـ

ـ مـوـقـعـ قـدـيمـةـ

ـ الـأـخـرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـقـوـمـةـ نـظـرةـ

ـ الـأـعـلـىـ لـلـإـنـسـانـ ، بـلـ مـتـلـهـ هـوـ

ـ أـخـرـ لـهـاـ وـعـلـمـهـاـ عـنـ جـالـ

ـ الـعـلـمـ بـرـعـمـ آنـهـ لـغـةـ مـتـخلـقـةـ

ـ وـالـعـبـرـيـةـ الـتـيـ انـقـرـضـتـ مـنـهـاـ

ـ سـنةـ أـصـبـحـتـ لـغـةـ الـعـلـمـ .

ـ وـلـنـ ظـلـ عـلـىـ هـيـ منـ

ـ سـيـاسـةـ إـسـرـائـيلـ وـطـرـيقـهـاـ

ـ مـجـالـ الـتـعـلـيمـ نـقـدـ بـعـضـ

ـ الـعـلـمـ بـرـعـمـ تـشـفـيـرـ

مهرجان خطابی

اقامتها الرابطة دعما للقض

مقدمة قضية وانتهاك الأقصى

من أجل ابقاء القضية حية على الساحة الاسلامية

الرابطة تتظم مهجاناً عن القدس والقضية الفلسطينية

صوت تركستان مجلة للتعریف لifestyle المسلمون المسلمين

الناشر - خالد

لقدس من حمة الفلسطينيين ولذاءهم

لهم من في السبيلين .. وله داعي للحرب!

الناشرة - خالد حسن على
هات صحفية - يديعوت أحرونوت: الأسواليلية إن الحديث عن الحرب لا ينبع
من قوله، ودعت الصحيفة للتسلّم بالخطاب الملحقية في دولة مستقلة
خاصتها القدس الشرقية

وهددت الصحافية من محبة الاستقرار ورادة الدسمة للحرب الشاملة سميت إن
الفلسفة اليهودية ابن قيمها أباً إبراهيم الأططاوي الصاحب بالمحماة وكانت
الصحافة الضمية للنحو تتحمّل تصدّيل عن الحرب مذلة على ذلك بشواهد
تاريخية حضر من تكتّلها

باب «الخطيبين» من هنـم ويعـنـ هـنـم
هـنـم يـقـولـ ماـهـمـ مـلـمـواـ وـاـنـ اللـهـ عـلـىـ
صـرـفـهـ لـخـلـصـ الـبـرـ اـخـرـجـواـ مـنـ دـيـارـهـ
هـنـمـ حـوـلـ الـأـنـ يـقـولـ وـيـاـ اللـهـ

كـلـ الـدـيـنـ مـنـ فـلـسـطـيـنـ وـبـيـتـ الـقـدـسـ

جـاءـ حـلـبـ فـيـ اـسـاسـ فـلـلـمـ بـانـ تـصـافـهـ

شـوـلـ الـإـسـلـامـيـهـ وـالـظـلـمـاتـ وـالـهـبـاتـ

عـمـدـهـ فـيـهـ مـلـلـ سـمـلـ كـلـ مـاـهـنـ شـائـهـ

شـيـخـ الـإـسـارـ فـيـ حـسـنـ الـشـمـمـ وـبـرـ

لـوـسـ الـبـرـ وـغـرـيـبـ الـسـلـمـ حـكـامـ

رابطة العالم الإسلامي، وساهم في
الطبقة العليا كثيرون من الطلاب
من السنوات المختلفة للدراسات
العليا والعالية من قسم الشريعة
والأدب وشريعة الله تعالى فار
بالدرجة الأولى الأخ عبد الرشيد
والثانية الأخ محمد أسعد والثالثة
محمد سهيل أختر أمان الله،
وأخيراً اقتبس من الطلاب
الحاضرون من أعلى كلمات
رئيس هذه الحلقة وأفن نصائحه
التي شرفهم بها الدكتور
سعید الأعظم حفظه الله وردد
مدير مجلة "البعث الإسلامي"
الذى ذكر على بعض الجوابات
المهمة التي قدم الطريق نحو
المستقبل الإسلامي الراهن النبيل
وفي الأخير هنا جميع المساهمين
والطلاب الفائزين.

وكذلك اشتراك عدد ضخم
من الطلاب من السنة الثانوية
في الطبقة السفلية وفاز
بالدرجة الأولى الأخ
عبدالودود، والثانية محمد عيسى
والثالثة محمد حسين والرابعة

آخرت المسابقة للطلبة
الوسطى لكتلة المساهمين بعد
صلاة العشاء فإليها قد انعقدت
تحت رئاسة فضيلة الأستاذ
محمد إبراهيم الفدوی، وحضر
الخطباء وجرت هذه المسابقة
تقريباً إلى الساعة الثانية عشرة
والنصف، ففاز بالدرجة الأولى
الأخ محمد أعظم وبالدرجة
الثانية الأخ محمد عطية الله
والثالثة عطية الله الأعجمي
والرابعة محمد هارون رشيد وفي
الختام أشار الرئيس إلى بعض
الأمور المهمة تم توضع قوة اللغة
العربية وقدرتها ومكانتها
السامية المرموقة، وحث الطلبة
على التوجه إليها والاستفادة بها
وتشجيعهم على اتحاد جميع
الوسائل المتوافرة لتعلم هذه
اللغة

مدرسہ الحرمنی کامپانیو (النیبال) تقدیم حفلتہ السنویہ

في مدح حاتم التقيين صلى الله عليه وسلم، وكان مدير الحفلة الألوح عامر حسن التدوبي نائب مدير المدرسة.

وبعد ذلك استقبل الأخ عامر حسن فضيلة الأستاذ سليمان الحسيني التدوبي ومس جاء معه من الهند والحاصلين في الحفلة، وذكر في خطبته أحوال المسلمين في النيل والظروفهم الحالية واحباباتهم الدينية، وذكر كلامه على ضرورة نشر التعليم الدين في بلاد كالنيل، وعلى ضرورة إنشاء القلعة الدينية مثل مدرسة الحرمين "وعرف مدرسة باب الحار".

وبدأت بعد هذا المقال

وأحياناً ألقى رئيس
الحلقة الاستاذ سلمان الحسين
الذوئب خداماً موحرأ حول
موضوع "حياة النبي صلى الله
عليه وسلم الكتبة والمدينة"
استهداءً باسم "مدرسة الحرمين"
وذكر كلامه على صرورة تعليم
أبناء المسلمين، التعليم الديني،
والتعليم العصري في حواء إسلامي
تحت تربية إسلامية، وأدى
إعجازه وسروره على ترقية هذه
المدرسة في سدة فضيرية تعليمها
وتربويتها، وأدى رحاته من الله
نبارك وتعالى أن جمع علوم
الحرمين في هذه المدرسة، وأن
تكون جامعة عصبة ذات أهمية
كبيرة، وتركوا زمام الراي
برفع إيمان المسلمين في جميع
مساراتهم الدينية والاسلامية
وأمسية

ساقط النادي العربي في هذا العام الدراسي

أصنف لنيق

ومجلة الاعتصام الدرجات الثالثة بين تلك المحلات التي بلغ عددها في هذا العام سبعة والتي صدرت أربع مرات طوال السنة.

مسابقة الخطابة:

عقدت اللجنة الخطابية من النادي العربي في هذا العام حلقة المسابقة السنوية النهائية في الخطابة العربية بين الطبقات الثلاثة (الطبقات العليا والوسطى والسفلى) فالطبقات العليا والسفلى جرت مسابقتها يوم الخميس ٦/٤/١٤٢٧ هـ بعد انتهاء الحصص الدراسية مباشرة في القاعة الجمالية، السليمانية على حسب الترتيب، ورأس الطبقات العليا فضيلة الأستاذ الدكتور سعيد الأعظمي الندوى حفظه الله ورعاه مدير هذه الدار المباركه والطبقات السفلية رأسها فضيلة الأستاذ محمد علاء الدين الندوى مبعوث

(١) مصطفى لطفي المفلوطى حياته و موقفه إزاء الحضارة الغربية

(٢) الأفكار العربية التي تتعارض مع الفكر الإسلامي

(٣) شاهد القرن أبوالحسن على الحسنى الندوى وخدماته الدعوية والأدبية

فاز فيها أربعة طلاب بالدرجات المختلفة

مسابقة النقاش:

جرت مسابقة نقاش بين الطبقتين العلائقتين الأولى قادها سلمان نسيم الذي أحرز قصب السبق في هذا السباق والطبقات الثانية كار يقودها عبدالرشيد - عيسى أكثر من ١٠٠٠ متر وجرى هذا السباق في سرعتين حول الموضوع المحدد "أى طريق أفضل لتعليم دين الله تعالى السياسة أو سلاح الفتوة الإيمانية" رأسه بداية الدكتور عدالله عباس الندوى وانتهت مدة

يتألف النادي العربي لدار العلوم ندوة العلماء من لجان مختلفة كل جنة الخطابة والثقافة والصحافة ومكتبة الرائد وتواصل هذه اللجان المختلفة مجدهناتها المخلصة في سبيل إتقان اللغة العربية والبراعة فيها ولكل لجنة مجال خاص للعمل.

قامت اللجنة الثقافية

هذا العام الدراسي بنشاطات مختلفة بعضها مبتكرة، جديرة بالتقليد لأوساط الطلاب لهذه الدار المباركة من يرغبون في الأعمال الأدبية وترقية ملكتهم، وذلك تحت إشراف كبار أساتذة كلية اللغة العربية وأدابها شخص بالذكر فضيلة الأستاذ الدكتور سعيد الأعظمي الندوى الرئيس العام للنادي العربي، وفضيلة الأستاذ محمد واضح رشيد الندوى رئيس لجنة الخطابة الثقافية وفضيلة الأستاذ نذر الحفيظ الندوى رئيس لجنة الصحافة، حفظهم الله

مدرسة الحرمين

للمؤسسات الدينية في بلاد
نيال في كتف جبال هملايا
الشامخة (أرفع جبال في العالم)
وهي دولة ذات أغلبية هندوسية
ونسبة المسلمين فيها ٢٤٪
حسب الإحصاءات التي قام بها
الحكومة، و ١٠٪ حسب
إحصاءات المنظمات الإسلامية.
ولا توجد في كهانندو (المدارس
الإسلامية إلا قليلاً يمكن عدتها
على الأصابع (خمسة مدارس
إسلامية ابتدائية) ومن بين هذه
المدارس مدرسة الحرمين التي
أقامتها بعض المخلصين
الخريجين في دار العلوم تدوة
العلماء بتوسيعه علماء الشدة،
ويرجع الفضل الأكبر لتأسيس
المدرسة إلى الأستاذ سعيد أحمد
قاص التوءم، تأسست هذه

حيث ناب عنه بعد ذهابه
الدكتور سعيد الأعظمي الندوبي
حفظه الله ورعاها ورأس في
المرحلة الثانية فضيلة الأستاذ
نذر الحبيب الندوبي.

حفلة السباق في الأسئلة
الإسلامية وأجوبتها:

حفلة تحت رئاسة
فضيلة الأستاذ محمد إبراهيم
الندوبي وجميع الأسئلة كانت
مأخوذة من كتاب ساجدة
العلامة الندوبي رحمه الله الشهير
"السيرة النبوية".

حفلة المساجلة الشعرية:
عقدتها أيضاً اللجنة
الثقافية من قبل النادي العربي
بين طبقات أربعة في مرحلتين
ولكل طبقة لها قائد، باسم
كعب بن زهير.

إننى أهنى على ذلك
علماء النادي العربي على ما
عثيم الله تعالى له من عقد
جلسات أسبوعية للخطابة
حفلات ثقافية لمسابقة الكتابة
لما قبلة والأسئلة الإسلامية
أحياناً وهذه المسابقات
ثلاث المذكورة سنكرة وهي لا
شك تطور مرحباً به، عقدت
ساجلة الشعرية وأصدرت
صحف الجدارية بأقلام الطلبة.
سى الله أن يجعل هذا البتكمار
ذى ابتکر، هؤلاء الشجاع من
طلاب المختارين للنادي العربي
برأسه من يليهم في السنوات
قادمة من الطلبة، وأسماء
مسؤولين للنادي العربي حسب

باب حوار -
سابقة الكتابة :
نها اللحنة الثقافية بين
بع الطلبة خاصة أعضاء
دي العربي وأبناء الصحفوف
بهم حيث قدم فيها عدد من
لاب مقالاتهم القيمة وذلك
العناوين الثلاثة