

# زوغ حاكم اسلوي بوير في افق المعاصرة الجمهوريات الروسية الإسلامية ستعود قوة نووية

### الأستاذ آفتاب عالم الندوي

قد زار نور سلطان بطرايوف رئيس قازخستان دلي حالياً وعند إعتاقه مع الهند .

تتمتع جميع الجمهوريات بالأسلحة النووية القوية بصورة خاصة غير أن قازخستان جمهورية إسلامية وحيدة تتمتع مثل بوركين ويوروس بنصب بالطريد والنسفة الذرية ( Warhead ) التي يمكن لها أن تستهدف واشنطن مباشرة ، وبالجملة من المهم جداً أن بوركين بولس صمم بوركين يوروس إلى الاتحاد بالتحقق منها يمكن أن يدور الزمان دورته فتلحق هذه الثلاثة كلها وحتماً و تسليح ثقافياً من كيان الفدرالية المقترحة ، ولو لم يحدث ذلك فإن هناك أسباباً ودواعي ستدفع الجمهوريات الإسلامية إلى أن تلحق نفسها بالمشروع ، فإما أن تتحمل من الآن أعداد الفدرالية وسيطرتها الجارية وإن كلفت الفدرالية اقترحت مع الحقوق المتساوية لجميع الجمهوريات المضمومة إليها .

قبل أن ندرس و نستعرض مستقبل فدرالية روسيا المقترحة يجب أن نتعرف بعض الشيء على الجمهوريات الإسلامية :

١- آذربيجان : يشكل فيها الشيعة ٨٣ ٪ من المواطنين ، والسوفييتيون والمسيحيون الآرمينيون ١٧ ٪ ، وقد نشأ في الماضي اضطراب مماثل بين المسلمين والمسيحيين أريبي الحنية في هذه الجمهورية . مجموع سكانها ٧.٢٠٠.٠٠٠ ترجع إليها المناقبات والاعتقادات على الإسلام ، والمسلمين في جميع الجمهوريات الإسلامية ، وإنما هي المسلحة والاستراتيجية التي دفعها إلى الفدرالية السوفيتية وقتها منها ، وإلا فقد جدد الشقة واتسع الحرق على الواقع .

٢- قازخستان : ضمت إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٣٦م ، وكان تيمور الأرعج (١٣٣٦-١٤٠٥م) يحكم نهر المظنة ، سكانها مليونين و عتدم احد و عترونها مليوناً ، وهي ثالثة كبرى الجمهوريات بعد ظهور الفدرالية الروسية ، يقوم اقتصادها على الأرز والفاكهة والقطن والصوف ، ٢٥ ٪ من إنتاج القطن حسابها و صالحها ، أما بالنسبة إلى العلاقات تجارية مع الدول الأخرى .

٣- تركمان : أغلبية سكانها من المسلمين الذين يشكلون ٧٣ ٪ من مجموع السكان ، تم ضمها إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٢٥ ، وهي ليست من الجمهوريات الراقية صناعياً وهي غنية بالمعادن ، ومن محصولاتها القطن كذلك .

٤- تاجيكستان : حكمتها إيران وأفغانستان في أزوار مختلفة من التاريخ ، ضمت إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٢٩م ، أغلبية سكانها من المسلمين ، والبقية من التتار الأوزبكي واليهود والألمان وبوركين بمدلات ونسب متفاوتة ، من أهم محصولاتها القمح والغاز ، والصناعة الثالثة هي الصناعات ، وموقعا محصولاتها الزراعية القطن ، موقعا بين أوزبكستان والصين وأفغانستان و تجارياً ولاية ، سين كيلغ ، الصبية التي يشكل فيها المسلمون الأغلبية الساحقة .

الفرجين : تصل ثروة هذه الجمهورية الإسلامية بالصين ، وقد خاض المسلمون فيها حرباً دامية مع الاتحاد السوفيتي ، ضمت إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٢٦ م ، وهي متقدمة صناعياً ، تصنع بها الماكينات الضخمة ، يقوم اقتصادها على القمح والصناعات الزراعية . لها علاقات صناعية مع الدول الأخرى ، تعدد من المناطق الحولية .

مستقبل الفدرالية المقترحة : الجمهوريات المضمومة إلى الفدرالية المقترحة ستتمتع بحقوق و فرص متساوية غير أنها ستكون عديمة السلطة و القود . و إنما تكون

قد تم الاتفاق آتياً على إنشاء فدرالية ضعيفة بهدف إضفاء الصدام العسكري والصراع الاقليمي بين جمهوريات روسيا المختلفة ، و إنما تزج علوف هذا الصراع الاقليمي إلى ما طير في قول وعمل بوركين بولس رئيس الفدرالية الروسية من العنف والشدّة ، وتم جلب ذلك إنشاء حكومة مؤقتة في زعامة غورباتشوف ما دام لا تم الاتفاقية بين جمهوريات روسيا المختلفة بشأن صياغة هذه الفدرالية المقترحة . ولكن السؤال يتساءل هل هذا نظام دائم مستقر ، وهل تترجم الجمهوريات التي نالت حريتها واستقلالها بعضاً بعضاً فيما يتعلق بالثقل الخارجية والاقتصادية والعسكرية ، و بعبارة أخرى هل تستمر خاصصه لزيادة الفدرالية بصورة دائمة ، و ستجيب الاجابة الصائبة على هذا السؤال المطروح الأرواح للمنتهية ، ولكن سرعان ما تنتفي الأرواح و اللابسات التي دفعت الجمهوريات المختلفة للاتحاد في الفدرالية الموسعة كرحلات دون موية و اعتباراً لأن الجمهوريات أن تعدد طرفها ، لأن القضايا و المشاكل التي تشمل بالحدود و التفرق و ما شاكلها ستكون آنذاك قد انحلت و تظفت إنكبابات زوغ الأقليات الولاية أو غيرها .

دواعي الثورة و الانفصال : سرعان ما أقيمت الشيوعية مصيرها المشؤم من السقوط و الانهيار في روسيا ظهر حادثان مآلان : أحدهما ثلاث جمهوريات فلتاح الشيوعية أعطت استقلالها التام ، وهي استونيا ، لاوتيا و لاتفيا ، و كلفت روسيا قد ضمتها إلى الاتحاد السوفيتي بعد التناقد مع طرز زوغ الحرب الرضوي الاشتراكي ( الثاني ) و مستشار ألمانيا إلى الحرب العالمية الثانية ، ولاحق ذلك ما إن أعطت منه الجمهوريات استقلالها حتى اضرفت بأ عدة دول اكتملت نوايا مباشرة ، و لم تنصّر الأمر على ذلك فإن بوركين بولس رئيس الفدرالية لم يكف بالأضرب بما لا يرام و عند الإعتاقه مع الجمهوريات أو الانفصال المستقل حديثاً نابع عن الفدرالية الروسية ، و الحوادث التي تبطل بخراب

أم عمل العالم الاسلامي اليوم هو أن تمدد من أذنان غير المسلمين الطغون و التفكوك في صلاحية الاسلام و جدارته بإسقاط الحيرة لحياة الانسان ، وفي السلوك الحسن الذي يأمر به اتباعه بإختياره نحو بني جنسهم وأمتهم ، ونحو الأجانب و غير المسلمين ، فانه ما دام هذا الجدار السيك من الشك والارتباب الذي يحول بين غير المسلمين و بين فهم للإسلام و فهم اتباعه المخلصين قائماً ، فلن نجد الجهود التي يبذلها المسلمون لاقامة الاسلام في الظروف الرامية ، التي نرى من واقعها أن عدد الممارسين للإسلام كثير ، وهم أقوياء ومسلحون بالأسلحة المادية و السياسية و الاعلامية المتوفرة ، فالصحة المؤثرة و المحلية و المالية بأيديهم ، و قوى الدعاية المختلفة في سيطرتهم ، و وسائل التصرفات السياسية المالية تامة لهم ، ثم إنهم يملكون المال و التاد ما يفوق كثيراً على ما يملكه المسلمون منها ، فهم إذا حاولوا إثارة الفبار على وجه الاسلام و المسلمين و تحطيل الرأي العالمي ضد الاسلام و ضد أتباعه فهم يتجهون في ذلك إلى أبعاد حدود .

و من الطبيعي أنه إذا رسب في عقول الناس أن الدين الفلاني أو الأمة الفلانية أو الاتحاد الفلاني هو من قوى الهدم و الفساد للانسانية و إنه ان يزيد البشرية إلا تنكساً و هوفاً ، فكيف يسع الناس بسد ذلك أن يتقبلوه أو يتحملوه أو يتحملوا عليها و يصيروا على تحقيق نواياهم في شأنه و تقديم له في الحياة العامة التي يشترك فيها المسلمون و غير المسلمين على السواء .

فإن الرجل الفرق في بلاده لا يجد عن الاسلام و المسلمين ما يترأى إلا ما كتبه إما أعداء الاسلام الجاهلون له أو المصروف عنه و لا يصل إليه من معلومات و أخبار أو تليفات إلا ما نلته . إليه وسائل الاعلام المضلة الوضاعة كما ان حياة أفراد المسلمين الذين ينتكس بهم الرجل الفرق اولئك في دياره وأوطانه لا تهرمن عليه صورة

صحيح النظر نحو صلاحية الاسلام و جدارته وإزالة ما وقع في القلوب و العقول من أن الاسلام ان يجعل خيراً للاستجابة ، وان يأتي إذا نصح إلا بتغيير ما كسب للاستجابة بعد النظر إلى الظلام و إلى آتدائه و التحلف .

لقد أثار أعداد الاسلام الفبار على صلاحية الاسلام و جدارته لسيادة و القيادة و أخفا دليلاً على ذلك من سلوك المسلمين القوي و الايجابي و عمارتهم الصحيحة ، أما فضائل الاسلام و صلاحته لسيادة و الهداية و خدمت للانسانية و مآثر اتباعه في الترخ و أعمالهم الجميلة الدينية و العلم و الحضارة ، و أئمة سياستهم و حكمهم الحكيمة فمن أمور لا يكفرت بها المعلمون للإسلام اليوم إلا نادراً و لا يتبنون بصرها و بشرحها للآخرين حتى تلقين ثم جيران لهم ملامتوون . فضل سبيل المسال محمد

بهم يا الاسلاميون إلا صورته تامة . و إسالة الظن بالاسلام أمر لا ينص دهاد أمل الكفر و حدم بل إنما يعم دهاد المسلمين و يعم المتقين الثقافة المصرية أيضاً ، فكيف الوصول إلى الهدف و نحن مغلطون بالأعداد من الخارج و الداخل جميعاً .

ثم إن نصح الاسلاميون في بلد ما أو مكان ما من تثير الفساد إلى الصلاح و تحويل أفعال القوة و التأثير و استطاعوا ابادعاً من مصة الحكم و القيادة و احتلوا هم أنفسهم فامو مسدى قدرتهم على إحداث التغيير المطلوب في وسط فن يشاؤون منهم تياراً لا تقاً أو تمولواً خلاصاً ، و ما هو الأمل في الوصول إلى الهدف في ظروف لم يمتحن فيها نظر الجامعين إلى الاسلام و المسلمين . أنه يجب أن نعرف ان وعدما ليست كل شئ بل لا بد منها من إصلاح الرأي العام و من



# الغرب يعادينا ونحن نصاوقه ونستحي به

أبداً الغرب يهون العرب المسلمين أنهم متخلفون هم يتخونون حيثهم بالزواج والطلاق وكثرة الأولاد وظنون المرأة ويسلون حقوق حريتها و يطلون الذرة في سفك الدماء .

ولكن العرب و بحضارة أصحاب الثقافة و الأموال منهم فضلا عن أن جلاولوا صحيح الأهم و بدحضوا الدعاية الكاذبة و الآراء الفاسدة الصادرة من ضارب الصحافة والثقافة الغربية ، يظنون إلى رجال الفكر والفكر الغربيين كفاءة و مشربين و ائمة فكر وأصحاب إصلاح و رسالة . بل كفاءة أن يأتي الزمان تنظم أبعاد . نحن نرى أبلد الغرب في حجاب و نرى العرب في حجاب أمر (البحر على ص ٣)

## المُنْتَبِهُ

الأستاذ  
محمد عبد القاسم

عني لنور المصطفى تتطلع  
ومصلاح أموري أن أفضى ليوترب  
قرب الثقاتين التي صورت سدى  
أعلى الاماني أن أصبر بقريته

يا ايها الهادي اليشتر نصيحة  
نذك الصغارى قد عصرت بيدها  
لولاك ما سلطت شموس للفتى  
شعب الجزيرة كان شعبا سافرا

نعمو الى القدر السنى وترفع  
واظنها نينا وغرما يسوع  
عسلا ولا غيرها نجيم بطلع  
يقاضية - في القسوية - برنع  
في نشر دين الله لا يتقصع

نوجدتني روسيا تشهد و تصلع  
بعضه والاتراق فهو القصر  
فهو القهالة لي ويشتر الصرع  
اذ جاءه بعلق الذي لا يرفع  
صلى وسأ كسل عبد يركع

انما من عزاء حب الرسول جواضى  
ووجدت اندى القصر في اشعاعه  
ان جاء يوم لست اتكبره به  
ما جاء الا للسلام صرحدا  
صلى طيك الله في (قراته)



# ثقافة الإسلام في الهند وباكستان

الحلقة الثانية / جريدة الشورى

وسبب تسمية الملوك بالعلماء العرب والثقافة الإسلامية، وبوجود آلاف من العلماء الهنود في بلادهم الفتح كتب كثيرة باللغة العربية، وتقدمت اللغة العربية تقدماً ملحوظاً في بلاد المالديف، وهي بعض من أشهر الكتب المولدة في هذا العهد.

١- العنبر الزاهر واللباب الفاخر للإمام رفيع الدين حسن بن محمد الصفاتي المتوفى ٦٥٠هـ وهو معلم متداول بين أبناء العرب، والبلدان الإسلامية، وله عشرة كتب أخرى في الفقه والأدب والحديث واللغة (٥٥).

٢- شرح الهداية للشيخ حميد الدين مخلص الدهلوي المتوفى ٧٦٤هـ.

٣- حاشية الهداية للشيخ حسين بن عمر العريفي المتوفى ٧٩٨هـ (٥٤).

٤- تفسير القرآن للشيخ اشرف بن ابراهيم جهانكير المصنفي المتوفى ٨٠٨هـ.

٥- تفسير تيسير الرحمن وتيسير الثمان للشيخ علاء الدين علي بن احمد المتوفى ٨٣٥هـ وهو تفسير مفرد في صن الانتشاء وايراد اللغاتك وربط الآيات بعضها ببعض.

٦- تفسير كاشف الحقائق وقاموس الدقائق للشيخ محمد بن احمد بن محمد الشهانيسري المتوفى ٨٢٠هـ.

٧- تفسير ملقط للشيخ محمد كسيو دراز المتوفى ٨٢٥هـ.

قد ذكرت آتفا تاريخاً موجزاً للثقافة الإسلامية والعلوم العربية، ونشأتها وتطورها من العهد العربي الى نهاية عهد اللودي، وهنا أريد ان اذكر التواحي الثقافية والإسلامية في عهد المغول واثير الى الفن المعماري النادر في هذا العهد الذي فاق غيره في جميع بلدان العالم.

١- ان عمر الملك جلال الدين محمد أكبر ثالث ملوك المغول له أهمية كبيرة في التاريخ من التواحي المختلفة التي اثرت على تاريخ الهند وثقافتها، ومنجمعاتها اثرها بالغاً، وخاصة في تغيير مجرى الأفكار، وتعكير مفاهم الحيوان فهو اول ملك من المسلمين في الهند الذي لم يكتشف بالامراض من الشعاش الدينية والاستهزاء والمفرية بها، بل حاربها ونكل بهاها حتى اصبح القائم بالدين كالفقيه على الجمر، وشجع على ذلك شيوخ العلماء السوء في ما بينهم وتهافتهم على نظام الدنيا الدينية. وقد سمي الكتاب الهندوسيون والغريبيون عهده بـ"العصر الذهبي" مع انه اجتران يسمى بـ"عصر الفلانة والاحاد" لان مواطن النصح منهم في اللغة الخلقى والاحلال الديني في رجل من المسلمين.

ومن الامور المهمة البارزة التي قام بها او نفذها في حكمه كما تلى:

١- بطل الكلمة الطيبة بقول "لا اله الا الله أكبر خليفة الله" واعلن بالدين الالهى الجديد، وقرر ان الحق دائر بين الاديان كلها. وكان يجسد للنفس والنار.

٢- جوز مشقة النساء ونكاح المسلم بانوثية وبدلاً بلفه فتزوج الاميرات الوثنيات.

٣- جوز التشايع وحرم ذبح البقرة واحل الفخر والمعير، والمحرمان الاخرى. (٥٥)

٤- اصباح للفلسطين الجدد ان يرتدوا عن دينهم ويرجعوا الى اديانهم الاولى.

٥- حفر على المسلمين لكل نجوم الشيران والشيخاء والمعزوكيول والجمال وسيد السمك لمنع المسلمين من تزوج بنات العم والعمة والخال والخالة ومنعهم من الفختان.

٦- فرض على الصيغ السجدة التحية للملك.

٧- حفر على المسلمين موم شهر رمضان واداء فريضة الحج.

٨- اصباح للناس نجوم النسر والفضاير والفضاير.

## اجتماع مجلس التعليم الديني في مدينة لاهور

الأفطار والتعمير التي يواجرها المسلمون اليوم وامثيل لها في التسمية

بمباحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسيني الندوي

وق ضومعاً مالمه وما درست من تاريخ الأمم والشعوب وتاريخ رقبها واحاطها مع اسبابها وعلما استطع ان اقول ان ما يواجره المسلمون اليوم من قضايا ومشاكل وما يتكبدونه من شدائد وكوارث وماسى، وما يحيط بهم من غلوف وأخطار لا يوجد له نظير في التاريخ.

صرح ذلك سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي رئيس مجلس التعليم الديني في اجتماع المجلس انعقد في عاصمة ولاية اتراباديش مدينة لكهنؤ.

قال سماحة الشيخ الندوي عنرأ من التعليم الذي يجرى بالشئ الجديد والجالية الجنبية الى هوة الردة والفكرة والاحاد. إن تخالفا لحظه، ويثوبون الى ردهم.

ان عمر جلال الدين أكبر يمتاز من الناحية الثقافية كذلك فقد ترجمت امهات الكتب العربية والسنترية الى اللغة الفارسية (في ذلك الوقت كانت اللغة الفارسية هي لغة رسمية في الهند) وقد ذكر اسماء هذه الكتب واسماء ناقليها العلامة عبدالحى الحسينى في كتابه نزعة الخواطر ص ٧٦-٨١ ج ٥. وعده الكتب الى خمس وعشرين كتاباً، منها حياة الحيوان للدميري، ومعجم البلدان للحموي ووفيات الاميان لابن خلكان، وترجمة الانجيل، وترجمة مهابهارت ورامائن الكتابيان المقدسان التاريخيان عند الهندوس.

وفي عهد أكبر بدلت اللغة اردية تبرز الى حيز الوجود ثم نشأت وتبلورت هذه اللغة حتى اصبحت بعد مدة لغة حية وهي اشهر اللغات في الهند وباكستان واللغة الرسمية للحكومة الباكستانية، وهي من اغنى اللغات ثرا وشعرا وثقافة وحضارة في الهند وباكستان.

وفي اواخر عهد أكبر تالفت "شركة الهند الشرقية" EAST INDIA COMPANY في بريطانيا سنة ١٠٠٩ هـ الموافق ١٦٠٠ م وبدلاً عملاءها يتعلمون باكسر ويتناولون منه بعض الامتيازات التجارية، كما انه استقبل اول سفير لملك بريطانيا "جيمس الاول" في بلاطه وهو "السير توماس" ومنذ تلك اللحظة بدلت هذه الشركة -الخطبوط الاستعماري- يدب في شرايين الهند المسلمة، وتسدخل رويذارويدا في امور الدولة حتى سيطرت على الهند كلها في ١٢٧٣هـ الموافق ١٨٥٧م وبذلك انتهى حكم المغول في الهند وبدلاً حكم الاستعمار البريطاني في الهند.

ويستأجر عهد "شاه جهان" لتشييد العمارات الفخمة والقصور الشاهقة والمساجد الكبيرة. وقد بلغ الفن المعماري في عهده الى أقصى حد للكسال والجمال، ومن افضل العمارات التي شيدت بصره هي القلعة الحمراء في دلهي وقلعة اكبر في مدينة اكبر، وموتى مسجد ام مسجد اللؤلؤء في داخل قلعة اكبر، وقلعة لاهور في مدينة لاهور بباكستان، ومن اشهرها "جامع دلهي الكبير" في دلهي اما "الدرة القيمة" في العمارات فهي سفيرة زوجته ممتاز محل،

وق بعد خطاب سماحة الندوي قدم الأمين العام للمجلس السيد رياض الدين احمد عدة مقترحات ورامج، منها برنامج تزوج القرآن الكريم، و انتهت الجلسة على ذم سماحة الشيخ الندوي.

## من موعظ الرعا

من المهن دخل الجنة: فيها أخرجه الامام احمد والترمذي عن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- قال: فكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الروح مع عذو وجه كدوي السحل، فنزل عليه يوماً، ففكنا عنده ساعة، فمرى عنه، فاسفل القفا ورفع يده وقال:

"الله زنا ولا تنفصا، واكرما ولا نهنا، واصطفا ولا تحرمنا، واقرنا ولا تؤثر علينا، وارضا وارضا عنا" ثم قال صلى الله عليه وسلم: "انزلت على من اوتيت من امهين دخل الجنة.. ثم قرأ احد اقع المؤمنون."

● صلاة العاجلة ودعاها: يقول الامام الذهبي:

والاصل فيها ان الانتفاء من الناس ويطلب العاجلة منهم مظنة ان يرى اعانة ما من غير الله تعالى، فيعمل بترجيد الاستعانة فترج لهم صلاة ودعاء، يدفع عنهم هذا الشر، ويصير وقوع العاجلة مؤثراً له فيما هو بسيله من الامنان.

فمن لهم ان يركعوا ركعتين، ثم يشوا على الله، ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، ثم يقولوا: "لا اله الا الله العظيم الكريم، سبحان الله رب العرش العظيم، والحمد لله رب العالمين، انالله موجبات رحمته، وعزائم مغفرتة، والغنمة من كل بر، والسنة من كل ثم.. لا ادع لي ذنباً الا فرغه، ولا هما الا فرجه، ولا حاجة اب لي رصا الا قضيتها يا ارحم الراحمين."

● التوسل برسول الله صلى الله عليه وسلم: اخرج الترمذي - في حديث حسن صحيح - عن عثمان بن حنيف رضي الله عنه ان رجلاً حتريرا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ادع الله ان يعافيني.. فقال: ان شئت دعوت وان شئت صبرت فهو خير لك؟

قال فادعه.. قال: فادع ان يوحأ فحس وضوء، ويدعو بهذا الدعاء "اللهم اني اسأه وتوجه اليك بيبك محمد نبي الرحمة، يا محمد.. اني توجهت بك الى ربي في حاجتي هذه لتقضى.. اللهم فاشفي."

● ما يجمع بين الدنيا والاخرة: عن طارق انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم - وانه رجل قال: يا رسول الله.. كيف اقول حين اسأل ربي؟! قال: قل: اللهم اغفر لي وارحمي وعافني وارزقني، فان هؤلاء تجمع لك نبيك والمخلصة رواد مسلم.

● لا تدعوا على نفسك: عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تدعوا على نفسك ولا تدعوا على اولادكم، ولا تدعوا على ابوتكم، لا توافروا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجب لَكُمْ.

● حديث شريف: عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ان اولي بالمؤمنين من نعمهم، فمن مات وعليه دين ولم يترك وراءه فعلى قضاءه. ومن ترك مالا طويته.. وفي رواية: من ترك ذنباً او ضياعاً فليتبسأ فان مولاه.. وفي رواية: من ترك مالا طويته ومن ترك ذنباً فلا يفتأ.

● عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ان اولي بالمؤمنين من نعمهم، فمن مات وعليه دين ولم يترك وراءه فعلى قضاءه. ومن ترك مالا طويته.. وفي رواية: من ترك ذنباً او ضياعاً فليتبسأ فان مولاه.. وفي رواية: من ترك مالا طويته ومن ترك ذنباً فلا يفتأ.

## ملحق الأدب الإسلامي



# الادب الدعوي والاسلام

### سماحة الشيخ أبت الحسن علي الحسيني الندوي

التي، و الاخلاص، ثم لها تحتاج لى لفة ضيومة لفة لآفة بمستوى المستمعين والاقه بالزمان والمكان، ومؤثرة تنق طرفها الى احمق النفوس، وما كفى أن تكون كلات مركبة ومجموعة كلات لفة، بل تكون فيها بحر وحافية قبة وقلية، والشئ الثالث أن يراق هذه الدعوة شق بن التلا والرقصة والاشفاق على مصر المستمعين.

واضح لك حكاية حضرتي الآن، و هي أن أحد أبلك ملوك القدر الذين عاجوا الشرى القوي الاسلامي، و دمروا بقداد كة عمرتون، و دمروا كل الملكات الاسلامية، حتى كان الناس يتصورون أن الاسلام لفظ منه الاخير، وأنه لا يستغل له في هذا العالم، فتزوج مؤلدة المهاجرين في عدة مروج، فخرج كان يحك تركبان و إيران، وكان ولي العهد في ذلك الزمان الذي كان يتزوج في عسبة قرب، هو تعلق تيمور، حكي البرويرير. أرطغر. في كتابه: Preaching Of Islam (الدعوة الاسلامية) هذه القصة، والقصة كة حكها المصادر القارية والتركية تختلف قليلا، فإلى يحكيه أرطغر.

هو أن تعلق تيمور خرج لتقضى، و عند اقترامه كة عمرتون توجهات والاصح تنازومات. وكان عديم أنه إذا وقع ظلم على إيراني وكانوا يختمون الايراني له، آخرهظة الى آخر المدى، إذا وقع ظلم على إيراني فمن ذلك أنه لا يوجد الصيد، والتشاورم لا أصل له شرعاً، ولكن هو أراد شيئاً، و انه أراد شيئاً آخر، أراد أن لا يدخل إيراني ولا يقع ظلمه على إيراني، و انه أراد أن لا يدخل إيراني فقط، بل يدخل بقية و يدخل ولي العهد في الاسلام بل يدخل فروع تبانه في الاسلام، و ذلك تقدير اعز الهم.

صادف أن الشيخ جمال الدين وكان صاحب قلب حي و صاحب خير وشعور، و صلة بالله قوية و عميقة، دخل على علة منه، فقص عليه الترمذي و جزءه إلى ولي العهد، فاستأجاب غضباً، و من جوانب، و ما وجد شيئاً غيره به و غيره، إلا أنه كان عنده كلب، فقال: من مكا أصل؟ كلبى؟ و شبه إلى شبه صادف، طس كل كلب ككاتب الملك والامراء الملل، كلبى أفضل أم أنت؟، فسكت قليلا، قال: بلنا لا تجيب؟ فإلى يحكيه أرطغر انه قال: إذا لم تكربما الله بالاسلام فكان ذلك التكب أفضل، أما إذا أكرما بالاسلام، فأنا أفضل، قال: ما هو الاسلام والايان؟ فبدأ يشرح الايمان بتدرب راسب و جرعة سخيا الأمير في ذلك الوقت القصير و افكر المشغول بالقصر والغير و يذلة لم يطب ولم يقتصر، فوقع كلامه في أذنان قده، وحرك تيموره، قال: طيب، و من هنا كان الاسلام قد شق طريقه إلى قلبه، فقال: يا سيدي إذا سمعت أن تعلق تيمور تم تزوجه، فلا بد أن تشرقيه بالزورة، قال: طيب إن شاء الله تعالى، و بدأ يتنظر بما كان عنده من حرص على إسلام القاطنين الغزاة الذين دوحوا العالم الاسلامي من اصداه إلى اصداه حتى كان من الاثقال السائرة - إذا قيل لك إن التبر اشرهوا فلا تصدق - فكان عد الأيام عدأ، ولكن انه أراد أن سوق هذه الكرامة إلى قلبه، فذا حضرته الوفة قال: يا سيدي لعل الله قد ادخر هذه الكرامة لك، فإذا سمعت أن تعلق تيمور قد تم تزوجه، فلا بد أن تزوره، فزوره.

أما المصادر التركية والقارية هي تقول: - و أنا راجعتها - أنه لا سأه الملك أبكا أفضل، كلبى أم أنت؟ قال: والله لا استطع ان أرد على هذا السؤال الآن، قال: سأدا؟ السؤال بسيط، والجواب بسيط، إذا أنت تقول: كلب ابن لكك أو غسي، قال: لا، هذا يحتاج إلى تفكير، قال الأمير: أي تفكير؟ تعرف القلب، وتعرف نفسك، قال: لا، إذا سمع في المجلس، ومتم على الايمان، وعلى كلمة الشهادة، فأنا أفضل، و أما إذا لم يتم في على كلمة الشهادة والايان، فكلب أفضل، فما كلام له حمر أو أي حمر، و الله إن مائة كلمة لا تستطيع أن تقايل هذه الكلمة الواحدة، وان الذي يخرج من القلب يدخل في القلب، قال ولي العهد: طيب، و أنته له بالاعتراف، فقدم، فذا حضرته الوفة دعا ابنه وقال: يا ابن لعل الله ادخر لك هذه الكرامة، إذا سمعت أن تعلق تيمور قد تم تزوجه فلا بد أن تزوره، و تذكره بالقصة، فذا بلغه بأن تزوجه ذهب يزوره، لكنه لم يسبح له بالسؤال في البلاط، و في حادثة يبدأ عن القصر، وصل صلى و يؤان، وفي غير الفصح ما كان الصوت يصل إلى القصر، ولكن في يوم من الأيام طوق أنه صوت الايمان.

( و دراستك لطرح الدعوات والبروات والرسالات )، تحتاج أولاً إلى حسن

# الثابت والمتحول في عالم الأفكار

عبد النور البندوكي

قد يقاد إلى الأدباء بأن هذه الكلمة أنها زبد الكتابة ما عن كتاب ، الثابت والمتحول ، لأودونيس و إن في ذلك الكتاب من زور الحقائق والاستنتاجات المغالطة والمزاعم الباطلة ما يجب التنبه لها والتنبه إليها ، وسوف نتحدث عنها في موعد آخر ، إن شاء الله ، أما اليوم فريد أن نلث الأناظر إلى حقيقة من حقائق هذا العالم ، إلى حقيقة ناصمة مشرقة ، مثل الشمس في وضوح النهار ، هي أن هذا العالم القاني لو دقتا النظر في موجوداته تجد أشيأ وأمرأ ، سرعة الزوال سرعة الفناء والاضمحلال ، لم يكتب لها القرار ، تجد في جايها أموراً وسأ مستعززة مستمرة استمرار هذا الكون ، حقائق وسنأ كوني قد سنا الله ، خلق الأكران ، وإن تجد لسة انه تبدلا ، وإن تجد لسة انه تحولا .

والرجل الكيس الرشيد هو الذي لا يربط نفسه ولا يعلق آماله على الأمور والأشياء الزائلة زوال الطلال ، بل يفر إلى الأسباب الخترقة والسنة التي لا تتبدل ولا تتحول ، ويستق منها العلوم والمعارف ويحب منها القوائد ، فالرجل الذي لا ينظر إلا إلى سطوح النجوم والكواكب في الساء ، وأنما قد يفرح وينير أمام ضوءها وعلماها ، ويشده لظوعا وارتماها ، وينار أمام تأيرها المزعوم في الأمطار والأرزاق ، والجسود والحظوظ ، ثم وقت أقول تلك الكواكب أو سطوحها قد يتحول على ذلك الانسان ، تغير النار ، اليأس وينبذ به شعور من خيبة الأمل ، ولو كانت شعوراً غامضاً لا يتبينه ، ولا يدرك مصدوره ، وذلك أيضاً لتصور ظلم في حقائق الكون وسن الطبيعة .

أما الرجل الرشيد الذي يشدى بناره تلك الظواهر ، يصل إلى حقائق النظام الشمسي ، وانحراف هذه النجوم والكواكب كلها في ذلك النظام يتبدل منه عدد السنين والحساب ويستبدى منه في السمر والحض ، ثم بالسر في هذه التوابيس الكونية يصل الانسان العاقل إلى أرفع غاية وأسطع حقيقة في مسند الأكران ، وهي معرفة خلق هذه التوابيس والأكران .

هذا الفرق بين نظرة وبفارة يتضح من قصة إبراهيم عليه السلام وقومه ، وذلك هو سر الفرق التاسع واليون الهيد بين نظرة إبراهيم ونظرة قومه في الكواكب ، إن قومه لم ينظر إليها إلا كأصدة مشرقة أو ماطلة آفة ، كأنها تتحرك من فلقها نفسها وتصد وتهد من قوة ذاتها ، ثم علق القوم بها أواملاً لا أساس لها ولا برهان ، أما سيدنا إبراهيم عليه الصلوة والسلام ففكرته اخترقت هذه الظواهر ، وامتدت إلى سر الأسرار ، إلى القوة المحركة الحقيقية وراء هذه الظواهر ، حيث آراه ربه ملكوت السموات والأرض ، إذا - قضية المصاية والتواهي ليست إلا قضية طول النظر وقصر النظر ، قضية تيهان النظر في المظاهر القريبة في جانب وقائه إلى الحقيقة في جانب آخر .

يقص علينا القرآن قصة إبراهيم عليه السلام يقول :  
 « فلما جن عليه الليل رأى كوكباً ، قال هذا ربي ، فلما أفل قال لا أحب الآفلين ، فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربي ، فلما أفل قال لأن لم يهتد ربي لأكوت من القمر الضالين ، فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي ، فلما أفلت قال يقوم إلى ربي مما تتركون إلى وجه وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين (سورة الانعام ٧٦-٧٨) .

ومثلاً نتحدث في عالم الشمس والكواكب من سمود وميوط و سطوح وأقولة نتحدث في عالم الأكتار والظاريات أيضاً ، نظريات نظير وتأتق ، تشريق وتأتق تدعش الناس وتير العقول ، تحمل ، المنورين ، وبضمون ردوسهم أمامها ، يؤمنون بها ، لكنها بعد قليل تفسد برضاها لها وتندتها وحدها ، وتيل إلى الزوال وانحيا تقول إلى جمال التاريخ ، قد لا يتر على ملاحظها إلا الذي يتب في تاريخ الأكتار المعتره البائدة ، قد يجد الباحث في هذا الطرخ أفكاراً تتصاعد وتفتح مثل حجاب المسد

# مدائح الحياة الإنسانية في الفزل الأردني

محمد الزوايع (السنيني الزنزي)

استعمل مؤلفه الشعراء الفزل لتعبير عن أسرار النفس المتقلبة والروحانية واحاروا كلمات الفزل وتأبيره لايجاد تأملاتهم ومشاعرهم الوجدانية والفكرية ، وقد كانوا في زمن وقوع الأحداث الفجسة هجوم النثر الظالم على العالم الاسلامي الذي قاب أوضاع الحياة وزلازل مستوه العيش وراحت ، وأصحت بينها الآمة الاسلامية العاطفة في الشرق الأوسط تمر من آلام وعين وأزمات أصحت بذلك المعاني الروحية والأدب الروماني يؤثر في النفوس فكان الفزل الروماني ما بال الفزل والانسحاق في الناس ودخلت موضوعات استعانة الاخلاق والسلوك أيضاً في مضامين هذا الشعر الفزلي السائد واختار الشعراء الرومانيون والشعراء المفكرين الفزل والنظم كلها لأداء وجدانهم وتأملاتهم المختلفة في الشعر الرمزي الفزلي وغير الفزلي كلها ، وأجادوا إعادة كبيرة اشعار منهم جلال الدين الرومي (١٢٠٧٢) بشعره القصصي الموسوم بالمثنوي الذي صار أدبياً شعراً عالمياً .

كان لجلال الدين الرومي شعر في قسم الفزل أيضاً وإن كان مقداره أقل من شعره القصصي . وجاء في أثره الشيخ شرف الدين سمدى (١٢٩٤م) ويرى في شعر الفزل وقاق على غيره في الطرقة والابتكار في مضمونه ولته واحتوى كلامه على مضمون النبوة والأخلاق كذلك ، ويده بعض أهل المعرفة الشعرية رئيس شعراء الفزل وقدمته وسن سابقاً في كتابه «تاريخ الفزل» لقد فرض الشيخ سمدى شعر الفزل بركة وأهمية متلامة مع الطبيعة الفزلية ومنع الفزل بقدرته التصويرية أسلوباً وجدانياً مواظاً للفزل مواظاً قائماً بوجد في كلامه أسلوب وجداني يظهر منه أن كل ما يتحدث به هو تجربته الحقيقية .

و جاء حافظ الشيرازي فلع بالفزل إلى القصة من الاشتغال على جاني الفكر والوجدان وجمع الحقيقة والمجاز ، وأمزج في شعره الفكر الرفيع مع الصاطفة المتقدة ، وقد ضمن كلامه معاني السعي والعمل والعلقة والسياسة في لفظ غزل عذب ، كانت نزعته حافظ إلى البحث في أسرار الحياة وتشدان المثالية فيها بتعبير غزلي رمزي رقيق ، وذلك هو السبب الذي جعل شعراء الشرق والغرب معجبين به مقسدين له أكثر من غيره . يستلهمون شعره وأخذون منه زاداً للفكر والمجال ومنهجاً للتعبير الوجداني البريع واشتهر ديوانه الشعري وأصح زاداً قيماً لأصحاب الذوق الشعري والمهتمين بتأملات الفكر والوجدان فهو من أعظم آئمة الفزل الرقيق المتلام مع التعبير عن الواقع الفضي وحقائق الحياة ، وهو والشيخ شرف الدين سمدى يبدان في قة هذا النوع من الفزل ، وهي وعرف أسلوبها بالصيانة الفارسية للفزل ، سار أكثر من جاء بعدهما من شعراء الفزل على طريقتها مع توطيحات فرعية بسيطة .

وأعترف شعراء الفزل بعبء ما الشعرى مع أعترافهم بمكانة زعماء الفزل الآخرين الذين ساهموا في أراء الفزل وترقيته وتطور ما يستلهم مهم لمعاني الحياة وحقائق الفكر والواقع الإنساني في هذا الكون والحياة .

وظهر الشيخ عبد الرحمن جامي (١٤٩٢م) وهو وأن لم يكن في كلامه الفزل يبلغ إلى مكانة الشيخ سمدى أو حافظ ولكنه أجاد في عرض المعاني الروحية والاشاد بؤمة النفس الإنسانية وعرفان الذات ويرى بعض النقاد أن الأسلوب الفزلي الهندي الذي راج وعم في الهند كان ينسب إلى منهجه الفزلي .

وظهر شاعر وفنان كبير اسمه أمير خسرو كان من سلاة تركية وكان عمده بعد سمدى وقيل حافظ ولكنه عاش في الهند بعد ما كتبت الفارسية هي السائدة فيها علياً وأديا توفى في ١٢٢٤م . لم يكن أمير خسرو أدبياً شاعراً محبب ، بل كان من عمالقة الفن الفسائي كذلك ، فأثر ذلك على أسلوب شعره

بالفارسية لولا فدأ الشعر بالأردية نفس الأسلوب ، كان يبت الشعر الخليل والتحليل الفكري والرمزية والأيدج ونحوها منح الاعتدال بلطف والصفاء كذلك .

والشعر الأردني بدأ في جنوب الهند في رعاية ملوك المساجين في بلاده من خطوات الثقافة الفارسية بثقافة الخلية ولكن الطابع الاساسي والمالب كل الشعر الفارسي المتأثر من شعراء إيران الاعلام ثم انتقل الشعر الأردني إلى شمال الهند وفي عاصمة البلاد دهل ملوك وأمرأ أصحاب النفوذ والاطلاق حصل الشعر الأردني تصحيح ونوى الشعر في اللغة الأردية وأصح له لكون خاص وتدرج إلى مراحل التطور والرق .

لقد كان أدب الهند وشعرها المملون إلى القرن العاشر الهجري لا يؤقون الكتب ولا يترضون الشعر إلا باللغة الفارسية لأنها كانت هي اللغة السائدة لدى الطبقة الحاكمة المسلة في الهند ، ولدى علة المسلمين وأدبهم إلى ذلك العهد ، وكانوا في مطلعهم الآدي وأسلوبهم الفني متقلبين لشعراء إيران وأديبها بالفارسية فكان للهج في أسلوبهم نيلها طابع الفارسي للاسلوب وكان استخدامهم في ذلك لأشعار الشعراء في إيران ولكنهم بسب استلامهم بمواطنهم الهندوس كانوا بحاجة إلى رعاية أديبهم ولتتم كذلك تفهيمهم بذلك إلى الاكتمال من اللغة الهندية الفارسية وكانت حاجتهم إلى تعليمهم السلسي والدعوى ينطق أيضاً استخدام طائفة من تلاميذها وكاتبها ، فكان من نتيجة ذلك أن نشأت لديهم لغة مزوجة مستحدثة ، عمدت فيما بعد بالأردية وقويت هذه اللغة بمر الأيام ، ودرس الشعراء فيها الكلام أيضاً وكان على أسلوبهم الذي تنوده . في الفارسية مع بعض الاقتباسات من الطريقة الخلية ، وكان مدد ذلك من القرن الحادي عشر الهجري .

و جرى الشعر الأردني مستنداً بصورة كبيرة على منهج الشعر الفارسي وبغاية في غزله أخذ لشعراء أسلوبه من منهج الفزل في الصارسية بعد التطور الذي حصل فيه وكان أوسع من منهج الفزل العربي القديم الذي كان مقصراً إلى حد كبير في الحديث عن الصورة وكان الفزل الفارسي أولاً تليها وسقراً حذوه ثم تطور إلى حال أوسع ، وأخذ بجلا أخص من الحب الملقى الظاهر فغ ذكره ولواقع الحب من وصل أو حصول نوال أو وقوع حرمان وحدث خلط في سببه استنار أحوال الحب درمة و رمز الكثير من موانع الحياة أيضاً من أحوال تمت على الاتصال النفس والذمني في حالات الحياة وقد جعل أمره إلى معاملات السلوك الإنساني والأحداث المختلفة في الحياة التامة أيضاً .

وبذلك أصبح الحب في الفزل الأردني غير قاصر في إطار الصورة والشباب بل إنما ظهر فيه كمسورة لواقع الحياة الإنسانية التصويرية لم يرتبط بقله بصيد بقذ الشباب ودخلت في إطاره حوالب مختلفة من الحياة وحوالها ، فظننا أن يتحدث في غزله عن كافة منافع حياته والآنها ، سواء كتبت في صورة طلب الاستقلال أو كانت سعياً وتشداناً لسادة الحياة وآمالها ، أو كان عاطفة فردية لصب والقد أو أفيداً واستلاماً محبب أو اعتراضاً بالفس وقعة بها ، أو شعراً بعموم الانسان فكل ذلك يدخل في الشعر الفزلي وهو يتحدث عنه ، كما يدخل فيه يتحدث عن حب الرسول ﷺ ، و حديث زيارة المدينة المنورة ، وشعور الحنين إليها ، والقداد لها ، قائماً بحيط الفزل بكل ذلك ، يذكر شعراء الفزل الأردني هذه الموضوعات كل على حسب ذوقه وميله ويؤثر به على نفوس السامعين والقارئون ، ويحرب به أوثر توجهم

وبذلك أصبح الفزل في اللغة الأردية يجري يجري الشعر الوجداني والشعبي في الشعر العربي ، وهو يعرض عن الموضوعات بعد التيب والتشبيب مختلف قصائدات النفس الإنسانية والتأملات الفلسفية ، وموانع الحزن والهم ، واللمح الروحية والصدية ، ومدح الرسول ﷺ ، والحنين إلى الأوطان ، وإداع عواطف ، وإظهار الخيال والشكوى وحديث الآلام .

فهو وسيلة أدبية فروع النفوس وتشدية القلوب فيصع بذلك كل مرأه صكيرة فليدة تحمل فيها موانع الحياة منها الكرب والظفر والفرح والفرح عن السود . فصار الفزل بذلك لسان شعور الانسان ، ولغة تصوراته الزوقية



# جمعية طلبة ندوة الإصلاح السابقين تعقد ندوة علمية

## العلماء الفراهي حيا في ندوة علمية

عقدت جمعية طلبة ندوة الإصلاح السابقين ندوة علمية في رحاب مدرسة الإصلاح برامير (اصطكرك) في ١٨/١٠/١٩٩١ تحت رئاسة الأستاذ نعم الدين الاسلامي حول موضوع الامام الفراهي حياته وخدماته، حضر المؤتمر المسلم والمعتون من المدارس والجامعات والجمع العلمية والاكاديمية المختلفة.

قام ساسة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي بإفتتاح المؤتمر وألقى كلمة الترحيب التي قال فيها: كان العلامة الفراهي آية من آيات الله وعظمة قدره من العالمة الذين تنزهوا عن طرقتهم في العلم، وكان حاملاً بين العلوم القديمة منها والحديثة، وأنا الفخر طالب لمدرسة العلامة الفراهي العلمية والفكرية، ومشوق جداً ببلد و فكره وأسلوبه العلمي و منجزه الفكري الخاص، درست كتبه و رسائله القرآنية دراسة تحقّق وإيمان أدت بتدريس القرآن الكريم بلذ العلم ندوة العلامة، وقد لمست إبداعاته و العتية بصورة خاصة في رسائله الفخرية التي توأمتها رطل الآيات و فهم العرب، فانه جدير بوقفهم من الميراث الصحيح، وكتابه المبرهين في الامعان في أقسام القرآن، و حجة ثلاثة، على أن كل ما ذكره يرضاه هدف فهم القرآن الكريم بتفهم بالله و الرضاة والحث و بعد النظر والاجتهاد في البحث.

و بما أتى أنجحت ببلد وفكره رغبت بشدة في التعرف شخصياً و كنهه و أعماله في العالم العربي، فان ندوة تأسست و جوده الدلية في لغة الفلاس، وقد اتفق في زيارة دمشق حيث التقت فيها بالباحث المعروف الأستاذ محمد الملاك و طلبت منه تقديم حجة ثلاثة، و شره، ووافق على ذلك مشكوراً، ولكن حالت له دون ذلك أسبب فاستقرت في دمشق و فرغها في السبأ، توفى أكلها كل حين بلان رجا، فالقرآن كتاب خالد تكشف بواسطة اليهود في تدبيره جواب حديثه.

و أضف قائلا و هي صفت على قطة عامة: كان من أم ما تغير به تفسيره مواليدت الحد والتحقيق الموضوع والبراهنة الحرة، فلا يد أن يثمر الجهد والتحقيق في علم التفسير، على أن القرآن لا يتغير بحدود الزمان و المكان، وهو نور و عناية و دستور للحياة خير القرون و الأجيال، فأجاب للشيخ في آياته و عليه منقح و فيسح، و يجب أن لا يغير أي شخص أو تحقيق آخر ما وصل إليه العقل أو البحت، التران ثورة لها قدتم و أهرتها.

و قال الأستاذ نعم الدين الاسلامي أحد تلامذة العلامة الفراهي السيد: كان ورعه و تقواه و حبه للإنسانية كلها مراد صافية للقرآن الكريم، فلهذا رأته عن كتب وبحث طويل، و كان مولماً بالبحوث التي تعالج موقف العلامة الفراهي من الحديث، وقد طال فيها البحث و الفلاس بما أبرز جواب مهمة من الاستفاضة بالحديث لتفسير القرآن الكريم، و كشف مدى الاعتقاد طله في البحث عن معاني القرآن الكريم، كما أن ذلك دحض كثير من الشبهات التي تثار حوله بشأن اعتياده الزائد على الأدب الجاهل على حساب الحديث.

و عندا ذلك من البحوث و المقالات تناولت في الغالب فكره لعلم الفرائد و أصول التأويل و أسلوبه في تحقّق مفردات القرآن و منهجه الخاص في التفسير وإيداعه في تأويل أقسام القرآن و مدطهاته و حياته العلمية المحافظة و إلتجانه و آثاره التاريخية الخالدة.

و قد ظلّ سكرانها أنهم مع كثافة سكانها و مواطنها ضيق بهم أرضها أنهم في حاجة إلى سمنها، كانت جزء من باكستان فاقطعت و صارت دولة مستقلة في ١٩/١٢/١٩٧١ بعد حرب مريرة، و بعد حصولها على الاستقلال، وقعت هذه البلاد في أزمتا عقلية سياسية و اقتصادية، و في جانب آخر وقعت فيها الحوادث الطبيعية من الفيضانات و الطوفانات و الأعاصير، و من حوادث المواصلات المصعبة التي ذهب ضحيتها عدد هائل من المسلمين البنغاليين، و في كثير من الأحيان فاضت أرواحهم الطاهرة بيده عن الأمل والشير، و الباقون أسوياء بالوفاة، ما يشاهد العالم حتى وقعت بنجلاديش في الضيق المالي و الأزمة المالية و الاقتصادية.

و قد ظلّ سكانها أنهم سيحفظون بعد الاستقلال بالحربة الحقيقية ما لم يفتنوا به من قبل، و يعيشون فيها في ترف و نعم، و كانوا يزعمون قبل استقلالهم أن حكومة باكستان تستغل أموالهم التي ينددون عليها لعيشهم، و لا تترك لهم الا أقرانهم فقط، و من الأسيب الشديد لم تحقّق أمانيهم هذه بل يتدمر سالم كل يوم، و لا يجدون السيل للبوهم و يزداد عدد اللاجئين كل يوم، و كثير منهم يفقدون آبدم و يهيرون يائس، و ربما تزلزلت و تيش عائلة على غيرها، و لا انتشار البؤس و الشقاء و المماناة تنشر الدعوة الصرخية التي تنقل هذا الوضع.

و يثبت سوال، لماذا تور الحوادث الطبيعية في بنجلاديش؟ و لأي شيء هذه الأزمات المتكررة؟ و قد يقال أنها حوادث طبيعية، و لكن نحن نريد أن نناقش قبل كل ذلك تلك الحوادث التي وقعت فيها بين آونة و أخرى منذ استقلالها إلى اليوم مختصراً، و لا يمكن معرفة هذه النوايع و الأسباب إلا إذا كانت أماننا صورتها الإحصائية الإسلامية.

و من أشهر المساجد التي اشتمها "جامع" في مدينة كهنوا، وجامع في مدينة "ميثورا" وجامع شاهي في مدينة لاهور بباكستان، وهناك جوامع كثيرة في الهند وباكستان، وبنجلاديش.

و قال الأستاذ نعم الدين الاسلامي أحد تلامذة العلامة الفراهي السيد: كان ورعه و تقواه و حبه للإنسانية كلها مراد صافية للقرآن الكريم، فلهذا رأته عن كتب وبحث طويل، و كان مولماً بالبحوث التي تعالج موقف العلامة الفراهي من الحديث، وقد طال فيها البحث و الفلاس بما أبرز جواب مهمة من الاستفاضة بالحديث لتفسير القرآن الكريم، و كشف مدى الاعتقاد طله في البحث عن معاني القرآن الكريم، كما أن ذلك دحض كثير من الشبهات التي تثار حوله بشأن اعتياده الزائد على الأدب الجاهل على حساب الحديث.

# لمادة أصول الحوادث الطبيعية في بنجلاديش

إن بنجلاديش دولة صغيرة مع كثافة سكانها و مواطنها ضيق بهم أرضها أنهم في حاجة إلى سمنها، كانت جزء من باكستان فاقطعت و صارت دولة مستقلة في ١٩/١٢/١٩٧١ بعد حرب مريرة، و بعد حصولها على الاستقلال، وقعت هذه البلاد في أزمتا عقلية سياسية و اقتصادية، و في جانب آخر وقعت فيها الحوادث الطبيعية من الفيضانات و الطوفانات و الأعاصير، و من حوادث المواصلات المصعبة التي ذهب ضحيتها عدد هائل من المسلمين البنغاليين، و في كثير من الأحيان فاضت أرواحهم الطاهرة بيده عن الأمل والشير، و الباقون أسوياء بالوفاة، ما يشاهد العالم حتى وقعت بنجلاديش في الضيق المالي و الأزمة المالية و الاقتصادية.

و قد ظلّ سكانها أنهم سيحفظون بعد الاستقلال بالحربة الحقيقية ما لم يفتنوا به من قبل، و يعيشون فيها في ترف و نعم، و كانوا يزعمون قبل استقلالهم أن حكومة باكستان تستغل أموالهم التي ينددون عليها لعيشهم، و لا تترك لهم الا أقرانهم فقط، و من الأسيب الشديد لم تحقّق أمانيهم هذه بل يتدمر سالم كل يوم، و لا يجدون السيل للبوهم و يزداد عدد اللاجئين كل يوم، و كثير منهم يفقدون آبدم و يهيرون يائس، و ربما تزلزلت و تيش عائلة على غيرها، و لا انتشار البؤس و الشقاء و المماناة تنشر الدعوة الصرخية التي تنقل هذا الوضع.

و يثبت سوال، لماذا تور الحوادث الطبيعية في بنجلاديش؟ و لأي شيء هذه الأزمات المتكررة؟ و قد يقال أنها حوادث طبيعية، و لكن نحن نريد أن نناقش قبل كل ذلك تلك الحوادث التي وقعت فيها بين آونة و أخرى منذ استقلالها إلى اليوم مختصراً، و لا يمكن معرفة هذه النوايع و الأسباب إلا إذا كانت أماننا صورتها الإحصائية الإسلامية.

و من أشهر المساجد التي اشتمها "جامع" في مدينة كهنوا، وجامع في مدينة "ميثورا" وجامع شاهي في مدينة لاهور بباكستان، و هناك جوامع كثيرة في الهند وباكستان، وبنجلاديش.

و قال الأستاذ نعم الدين الاسلامي أحد تلامذة العلامة الفراهي السيد: كان ورعه و تقواه و حبه للإنسانية كلها مراد صافية للقرآن الكريم، فلهذا رأته عن كتب وبحث طويل، و كان مولماً بالبحوث التي تعالج موقف العلامة الفراهي من الحديث، وقد طال فيها البحث و الفلاس بما أبرز جواب مهمة من الاستفاضة بالحديث لتفسير القرآن الكريم، و كشف مدى الاعتقاد طله في البحث عن معاني القرآن الكريم، كما أن ذلك دحض كثير من الشبهات التي تثار حوله بشأن اعتياده الزائد على الأدب الجاهل على حساب الحديث.

و عندا ذلك من البحوث و المقالات تناولت في الغالب فكره لعلم الفرائد و أصول التأويل و أسلوبه في تحقّق مفردات القرآن و منهجه الخاص في التفسير وإيداعه في تأويل أقسام القرآن و مدطهاته و حياته العلمية المحافظة و إلتجانه و آثاره التاريخية الخالدة.

و قد ظلّ سكرانها أنهم مع كثافة سكانها و مواطنها ضيق بهم أرضها أنهم في حاجة إلى سمنها، كانت جزء من باكستان فاقطعت و صارت دولة مستقلة في ١٩/١٢/١٩٧١ بعد حرب مريرة، و بعد حصولها على الاستقلال، وقعت هذه البلاد في أزمتا عقلية سياسية و اقتصادية، و في جانب آخر وقعت فيها الحوادث الطبيعية من الفيضانات و الطوفانات و الأعاصير، و من حوادث المواصلات المصعبة التي ذهب ضحيتها عدد هائل من المسلمين البنغاليين، و في كثير من الأحيان فاضت أرواحهم الطاهرة بيده عن الأمل والشير، و الباقون أسوياء بالوفاة، ما يشاهد العالم حتى وقعت بنجلاديش في الضيق المالي و الأزمة المالية و الاقتصادية.

من الحوادث الطبيعية وكيف يتأفدون أمواجها العاتية الكاسحة؟ نعم إذا صلع الناس و تها إلى الله من هذه الحوادث فلا يفروا منها أبداً، كما قال تعالى: إلا من تاب و آمن و عمل صالحاً فإنا نكافئ بذاتنا من سيئاته حسناً، و يفتى لقبم الدعاء المسلم أن يفتح لثقل الإسلام الزاوية لتجاة منها، و يخرج من وطأة الرطوبة التي عاشا إلى سنة طوية، و من الغرر الاستعجاب الذي أثر فهم التحفة القومسية و الألفية و القوية و من الأندكار و العقيدة التي حاجت عليهم، و من إطار التقليد إلى التنص في حومن الأفتاح و البلاد من جديد.

و إن الحكومة تحب البينة و الشرك بتوجيه تحية التقدير إليها بن حين و آخر، و تقم الأصنام على طرفها، و توقد النار قبل افتتاح البراق الرسمية و هذه الحوادث ليست بدعة و هي شرك و إن الشرك لظلم عظيم، لاشك أن السب الأكبر لهذه الحادثة الطبيعية هي الحرافات و الحرامات التي ذكرتها، و أشاح أهلها سبها موضع السحرة لدى تحريم، و تحلقوا في محال و اشتغال النار في القطار، و أما حادثة السبابة صارت عاديتيها و التي دهب ضحيتها عدد هائل من المصلين، و أخيراً حوادث فيها تطور الوضع إلى حيث تولد زوج عبد الرحمن الحكيم فيها، و هي أول رثية للوزير، و زعينة التحالف أيضاً إبرة، و هي رثية حرب رابعة عواي، حسيه واجد، ابنة حبيب الداعية المالكية و الشيوعية فيها، و ما كان الأمان قد وصلت إلى المذلة الرقيقة حتى صارت احداهما رقيقة و الأخرى زعينة الحرب الممرض.

إن هذه الحوادث التي أصابت الأمة الإسلامية الغفالة لا ترجع أسبابها إلى الطبيعة أبداً، و إنما هو نزاع زعمتها على الأموال، و سوء تصرف عطلها في قيادتها، و لذلك ترى أن حبات عطلها يجب أن تبيد النظر في تفكيكها و في طريقتهم في علاج الأمور.

و يتنا رأينا نجما، الرجل الذي حك بها تمة أعوام يصل من العرش إلى السجن و يحبس فيه، و يلقي في زنته لشرة أعوام، و امرأة صارت حاكمة في صفا لمقاومة هذا القمع العلم، و لكن عذاب قد كان العيب فيمن يشتغلون بقيادة التوزيع أو هم يريدون أن يتأدوا هذه الأزمة الهامة، فهم لا يحسنون إلا هذه الأمة الإسلامية الغفالة الرقيقة الحال، ما قسموا بينهم أعطيتهم و ما ذرعوا على عطفهم و نظموهم و تركوا أموالهم في هذا الظلم و الاضطهاد، حتى فقدوا أمانتهم و سلمهم و أعوامهم و شأخ فيها ارتكاب الرضا و العفشل في ظل الحكومة، حتى بدأ اختلاف الثبات في حمرة التها، و صاروا يتعدون هذه الحرام، و فكان

أقادت صحيفة "قوى أواز" في عددها ١٠/ أكتوبر أن السكرتير العام للحزب الشيوعي الهندي المشرر اندرجيت غنا قد قام حرب بارتق ووشو مندو برشاد إليها لا يزالان بيلالرت جيوداً مكنته في آونة حو الارباب و الصف، و سلطان بينيتها ليل بعد مسقط مند زاما في أي وقت.

و قال منسفاً: إن حكومة بولونيا حثا في الولاية الشمالية و ترابراديش، الحالية قد صارت أداة تحقّق ذلك القرض عارضة لتقنين الجمهورية المسدية، لحكم المحكمة المالية، و صلوة لقانون الحكومة المركزية الماصرة لصايد، الذي فرضت فيه القيود و الموانع على تغيير هيئة أي معد من مسايد الهند.

و إضافة إلى ذلك قد وجهه ند حاراً إلى رئيس الوزراء في وى زيمباروا بأن يطلب منه إجتراح سلس على علق الأحزاب كلها، من كان كانوا يحذون.

## الحزب الشيوعي يستنكر نشاطات وشوهندو بريشه

عبدالفيصل

و أن يوجد خلاصاً لالتزام بين المسند و المبدع.

قالت منظمة العفو لحقوق الإنسان في بيانها الصادر في ١٩/١٠/١٩٧١، أن عدد أحداث بيلالرت جيوداً مكنته في آونة حو الارباب و الصف، و سلطان بينيتها ليل بعد مسقط مند زاما في أي وقت.

و قال منسفاً: إن حكومة بولونيا حثا في الولاية الشمالية و ترابراديش، الحالية قد صارت أداة تحقّق ذلك القرض عارضة لتقنين الجمهورية المسدية، لحكم المحكمة المالية، و صلوة لقانون الحكومة المركزية الماصرة لصايد، الذي فرضت فيه القيود و الموانع على تغيير هيئة أي معد من مسايد الهند.

و إضافة إلى ذلك قد وجهه ند حاراً إلى رئيس الوزراء في وى زيمباروا بأن يطلب منه إجتراح سلس على علق الأحزاب كلها، من كان كانوا يحذون.