

للرسالة أثره في الحضارة وفضلها على الإنسانية

مراجعة الشيخ ابي الحسن علي الحسيني الندوي

الهدى ، و الصلاة والسلام على رسول الله و على آله و صحبه اجمعين .

سنة الموضوع و عاليه :

إن موضوع الإسلام و أثره في الحضارة ، موضوع واقعي جوي ، ليس وئيق الصلة بالمشقة المحمدية ورسالة الإسلام ، و تاليه حسب ، بل بواقع الحياة و حاضر الاسياسية و مستقبلها ، و دور الأمة الاسلامية في بناء الحضارة و توجيهها كذلك ، و الموضوع أيق يعامل بحسب منه يتجود فردى ، فإن الموضوع بطبيعته على إساق يتسد على عدة مساحات واسعة مختلفة ، فالمساحة الزمانية تمتد من القرن الاسلامي الاول إلى هذا القرن الذي نلتق فيه ، و المساحة المكانيه تمتد من أقصى العالم إلى أقصى العالم ، و المساحة المنوية تمتد من مجال العقيدة إلى مجال الأخلاق و السلوك ، و من مجال الاحتجاج و الحجة المنطقية و الفردية ، إلى مجال السياسة و التشريع و القانون ، و علاقات الشعوب و الأمم بعضها ببعض ، و من مجال أمثال المدينة الرقيقة الرقيقة ، إلى مجال الفن و الموسيقى و الأدب و الشعر ، و الآداب الرفيع .

و كل مساحة من هذه المساحات مساحه واسعة ، ذات جوانب عديدة فيسحة ، فلا يقدر على تناول هذا الموضوع إلا بجمع على مكون من أسانيد يلعبين أصحاب الاختصاص في مادتهم التي لها اتصال وئيق بهذا الموضوع الذي يوه بالعبسة أول القوة في العلم و الدراسة ، الأمانة التزمية في الحكم على الأشياء ، الحرص في إيراد الرأي و النتائج العلمية ، يقوم أحد الأسانيد بحلب العقيدة و التفكير العميق ، و يقوم آخر بحلب الاحتجاج و التالك بحسب التشريع و القوانين ، و الرابع يبدأ الحرية و المساواة ، و الخامس يحقق المرأة و منزلتها في المجتمع ، و هكذا ، غير أن جدر يوسوعه عاصمة هذا الموضوع فضلا عن كتاب ، فضلا عن بحث يمد في وقت قصير و على تشتت بال و تراحم اشتغال ، و لكن كما قال الأولون : ما لا يدرك كله لا يتركه . و لا أبلغ من قول الله تعالى : فإن لم يصبها وائل ظل .

أصب المليات و أدفا :

إن من أصعب المليات و أدفا هو تحليل الحضارة التي اختبرت ، تحليلها كيميائياً ، و فرز العناصر التي دخلت فيها في عهود مختلفة ، و فترات تاريخية معينة ، و إرجاعها إلى أصلها و مصدرها ، و تحديد مقاديرها ، و مداها من التأثير و القبول ، و تعيين من يرجع إليه الفضل في هذا العطاء الحضاري و التغيير الحضري ، فقد دخلت مساهمة العناصر و التأثيرات في الميكمل الحضاري و المجتمع البشري و تناطقت في أحضانها و جرت منهاها بحري الزوج و الدم ، و تناطقت و تكونت منها مزاج خاص بهذه الحضارة ، شأن عوامل التكوين و التربية و البيئة و الألفية في حياة الفرد و تكوين شخصيته الخاصة ، و إلى الآن لم يتجرع معمل كيميائي يشرح عمس التحليل التاريخي ، و لا يجبر (الميكروسكوب) (Microscope) يشرح هذه الأجزاء الدقيقة التي لم تدور في تكوين الحضارة تكويناً خاصاً .

إذا لا بد من دراسة عميقة واسعة لتلرخ الشعوب و الأمم و البلاد و المجتمعات ، حتى نستطيع أن نقرر بين ماضيها و حاضرها و نهدى إلى عمل الدعوة الاسلامية و البنسنة المحمدية في تير القدمة و اصلاحها ، و انقضاء على آثار الجاهلية و الفلسفات الوثنية و التقاليد الموروثة ، و تحويل التيل الفكرى من جهة إلى جهة ، و التغيير الثوري في القيم و المثل و تناول المليات بالتهذيب و التحسين ، و ذلك يحتاج إلى دراسات منبنة ، و إجهاد نفس و عقل ، و لكه عمل مفيد ، إذا لم تروق له

مؤسسة عليه كونسكو (Unesco) أو بجمع في أوروبا و أمريكا بطبيعة الحال ، فلا بد أن يخصص له بجمع على في إحدى عوامس الشرق الاسلامي أو جامعة من الجامعات الاسلامية ، و لا شك أنه أفضح و أجدر من كثير من الأعمال العلمية التي تصطبغ بها هذه المجتمعات و الجامعات و تعدد لها طاقاتها و وسائلها .

مقدمة تعيد مجالات التأثير :

إن تحديد مجالات تأثير الإسلام في الحضارة الاسلامية صعب و غير على تقريباً ، لأن هذا التأثير قد اختلط بجهاز الحضارة اختلاط الدم بالحلم ، و عادت هذه الشعوب و الأمم لا تترى هذه التأثيرات و لا يخطر بالبال في حين من الأحيان أنها عناصر دخيلة أجنبية ، فقد أصبحت جزءاً من أجزاءها و تفكيرها ، و مدنياتها و حياتها ، و هنا أستعير ما سبق أن قلته في كتابي : « ماذا خسر العالم باضططاط المسلمين ، و أنا آخذت عن المدينة الاسلامية و تأثيرها في الاتجاه البشري .

التأثر العالمي العالم :

صارت طباع الناس و عقولهم تتغير و تتأثر بالإسلام من حرك يشعرون و من حيث لا يشعرون ، كما تتأثر طبيعة الانسان و النبات في فصل الربيع ، و بدأت القلوب المسامية الجافة ترق و تمتنع ، و بدأت مياسه الإسلام و حقائقه تقرب إلى أعماق النفوس و تتلمذ في الأحشاء ، و بدأت قيمة الأشياء تتغير في عيون الناس ، و الموازين القديمة تحول و تعطلها الموازين الجديدة ، و أصبحت الجمالية حركة رجسية كان من الجود و النبالة الحافظة عليها ، و صار الإسلام شيئاً راقياً عصرياً ، كان من الظرف و الكياسة الانتساب إليه و الظهور بظواهره ، و كانت الأمم بل كانت الأرض تدنو و رويداً رويداً إلى الإسلام ، و لا يشعر أهلها بسيرهم ، كما لا يشعر أهل الكرة الأرضية بدورانهم حول الشمس ، يظهر ذلك في فلسفتهم و في دينهم و في مدنياتهم و تصنف عن ذلك بواطهم و حضارهم و تم عنه الحركات الاصلاحية التي ظهرت فيهم حتى بسعد اعطاط المسلمين ، عشرة معطيات هامة و منح أساسية :

- 1- و لكن إذا كان لا بد من تحديد جوانب و مجالات في حياة الأمم و الشعوب و الحضارة ، ظهرت فيها التأثيرات الاسلامية في أجلي أشكالها ، تتحددا - على سبيل الاختصار و الاختيار - في عشرة من المعطيات الهامة و المنح الاساسية التالية ، التي كان لها الدور الأكبر في توجيه النوع البشري و إصلاحه و إرشاده و نهضته و إزدهاره ، و التي خلفت طلائعاً مشرقاً جديداً لا يشبه العالم الشاحب القديم في شئ ، و هو كما يلي :
- 1- عقيدة التوحيد القية الواضحة .
- 2- مبدأ الوحدة الاسياسية و المساواة البشرية .
- 3- إعلان كرامة الانسان و سموه .
- 4- رد الاعتبار إلى المرأة و منحها حقوقها و حظوظها .
- 5- مغرية اليأس و التلازم ، و بحث الأمل و الرجاء ، و الثقة و الاعتدال في نفس الانسان .
- 6- الجمع بين الدين و الدنيا ، و توحيد الصفوف المتسافرة و المسكرات الحضارية .
- 7- إبعاد الرباط المقدس القائم بين الدين و العلم ، و ربط معسر أحدهما بالآخر ، و تصحيح شأن العلم و البحث عليه ، و توجيهه إلى طمغ طامغ نافع موصل إلى الله .
- 8- استعمال النقل و الانتفاع به حتى في التفاصيل الدينية .

و المثل على النظر في الآفاق .
١- حمل الأمة الاسلامية على قول مسئولة الرصاية على العالم و الحسبة على الأخلاق و الاجتماعات و سلوك الأفراد و الأمم ، و تحمل مسئولة القيام بالنسب و الشهادة لله .
٢- تدخل تحت كل عنوان قسمة طولية ، و استراض تفصيلي للحضارات و الصور الجمالية التي سقت البعثة المحمدية و الانسان الذي ولد بعد البعث ، استراضاً دقيقاً أميناً ، و كل عنوان من هذه العناوين موضوع كتاب مستقل قد يمتد على مئات من الصفحات .
و تناول هذه المجالات التي ظهر فيها تأثير الإسلام الجذري و الثوري بجمالا بجمالا ، و نلتق ببعض الأضواء على مدى تأثير الإسلام و تاليه الاسياسية العالمية .

١- عقيدة التوحيد القية الواضحة :

تناول منحة الإسلام الأولى و مآثره محمد ﷺ الكبرى ، و هو أنه منح الاسياسية عقيدة التوحيد الصافية الغالية ، فهي عقيدة آثرة معجزة متدفقة بالقوة و الحياة ، مقابلة للاوضاع مدمرة للألفة الباطلة ، لم تقل و لن تال الاسياسية مثلاً إلى يوم القيامة .

الشرك و الوثنية و آرمها في حياة الانسان :

هذا الانسان الذي يحمل دعاوى فارغة و مزاعم جوفاء ، من الشعر و الفلسفة و السياسة و الاحتجاج ، و الذي استبدت أزمعاً عقبة فحشا ، و فجر الأتاهار من بطون الجبال ، و الذي ادعى الربوبية أحياناً ، هذا الانسان كان يسجد لأشياء ناقصة لا تضر و لا تنفع و لا تعطى و لا تمنع ، و إن يسلمهم الذباب شيئاً لا يستفتونه منه ضعف الطالب و المطلوب ، و كان يركع أمام أشياء صنمها بنفسه و يخافها و يرجو منها الخير ، إنه لم يجز ساجداً للجبال و الأنهار و الأشجار و الحيوانات و الأرواح و الشياطين ، و سائر مظاهر الطبيعة حسب ، بل يسجد للشجرات و الديدان أيضاً ، و قضى حياته كلها بين مواجه و سلوس ، و بين أخيلة و أوامر ، و أمان و أحلام ، كانت نتيجته الطبيعية الجبن و الوهن ، و القوض الفكرية و التعلق النفس و قد الثقة و عدم الاستقرار ، و امتازت الهند البرهمنية بصفة خاصة - بكثرة المبودات والآلة و الإلالامات ، و قد بانث الوثنية أوجها في القرن السادس المسيحي ، فبلغ عدد الآلهة في هذا القرن إلى ٣٣٠ مليون ، و قد أصبح كل شئ مائل و كل شئ نافع لهما بعيد .

عقيدة التوحيد و آرمها في الحياة :

أعلن القرآن و الرسالة المحمدية أن هذا العالم ليس بلاملك و لا دولة مشتركة للعد من الملوك ، بل له ملك واحد و هو خالقه و صانعه و حاكمه و مدبره ، له الخلق و الأمر كله و له الحكم ، و الآله له الخلق و الأمر ، و لا يحدث في هذا العالم شئ إلا بأمره ، و قدرته و إن العلة الحقيقية لوجوده هي إرادته و قدرته ، إن هذا الكون كله خاضع له في كونه و وجوده ، و معتاد له و طوع أمره ، و له أسلم من في السموات و الأرض ، و على المغلوقات التي تملك إرادة و اختياراً أن تخضع له ، و آله الدين الخالص .

وإن الأثر العقلي الاول الذي يترتب من هذه العقيدة على الانسان هو أن المسلم كله تابع لمركز و نظام واحد ، و يرى الانسان في أجزائه المنتشرة ترابطاً طامعاً و وحدة في القوانين ، ثم بعد هذه العقيدة يستطيع الانسان أن يأتي بتفسير كامل للحياة ، و أن يقوم فكره و عمله في هذا الكون على حكمة و بصيرة .
فأعنا ﷺ الانسان ، بعقيدة صافية نقيه سهلة سائلة ، حاضرة للهم ، باضعة للحياة ، فتخلص من كل خوف و وجل و صار لا يخاف أحداً إلا الله ، و علم علم اليقين أنه وحده هو الصار و النافع ، و المنط و المنع ، و أنه وحده الكفيل لحاجيات

الشرك ، فتير العالم كله في نظره هذه المرة الجديدة والاكتشاف الجديد ، و صار مصنوعاً عن كل نوع من المبودية و الرق ، و عن كل رجس و خوف من المخلوق ، و عن كل ما يشتت السال و يشوش الأفكار ، فقد شر بوحدة في هذه الكثرة ، و اعتبر نفسه أشرف خلق الله و سيد هذه الأرض و خليفة الله فيها ، يطبع ربه و خالقه ، و يفد أوامره ، و يحقق بذلك هنا الشرف الانساني العظيم و العظمة الانسانية الخالدة ، التي حرمتها الدنيا منذ زمن بعيد .

مقدمة عقيدة التوحيد في العالم ، و آرمها في الديانات :

إنها البعثة المحمدية التي آخذت الاسياسية بهذه التحفة البادرة - عقيدة التوحيد - التي كانت مجعولة مضمورة ، مظلومة مبنوية ، أكثر من أي عقيدة في العالم ، ثم ردد صداها في العالم كله و تأثرت بها الفلسفات و الدعوات العالمية كلها في قليل أو كثير .

إن بعض الديانات الكبيرة التي نشأت على الشرك و تندد الآلهة ، و امتزجت به لحماً و دماً ، اضطرت في الأخير إلى أن تتعرف - و لو بصوت خافت و همسة في الأذان - بأن الله واحد لا شريك له ، و أرغت على تأويل معتقداتها المشتركة تأويلاً فلسفياً ، يربتها من تهمة الشرك و البدعة ، و تجعلها متشابهة بعقيدة التوحيد في الإسلام ، و بدأ رجالها و سدنتها يستخون من الاعتراف بالشرك و يتخللون من ذكره ، و أصيرت هذه الأنظمة المشتركة كلها بمركب النص و الشعور بالسنار و الموان (Inferiority Complex) فكانت هذه التحفة أعلى التحف التي سمدت بها الاسياسية بفضل بعثه ﷺ .

و قد آجاد أسانيد العلامة السيد سليمان الدوي عرض هذه الحقيقة المقيدة القسية و دورها في ترية الانسان و توجيه المدينة ، يقول في كتابه الحليل الطائر الصيت « سيرة النبي » :
« إن الأمم التي لا عهد لها بعقيدة التوحيد لم تكن تعرف معنى الاسياسية و كانت تمد نفسها عبيدة خاضعة لكل مظهر من مظاهر التورية ، و إن عقيدة التوحيد التي جاء بها محمد رسول الله ﷺ هي العقيدة التي استطاعت أن تحرر الانسان من المغلوف التي كانت تسيطر على ضموره فأصبح بفضل هذه العقيدة لا يخاف أحداً إلا الله .

و قد خضع له مستخراً ما كان عبده من قبل و يحسبه مصدرأ أو مثلاً للقوة الفاعلة ، مثل الشمس و الأرض و النهر و البحر . . . و قد تلاشت لديه الهابة الملوكية و الحلالة الحاكمة لئلي الانسان ، لم يد آلهة بابل و مصر ، و آلهة الهند و إيران ، و القائل : أنا ربكم الأعلى ، إلا خندا للانسان ، رعاة لصالحه ، حرساً لأملاكه ، و لم تكن الآلهة تصب مؤلدا الملوك و تعظمهم إنما كان هو الانسان الذي يرفعهم و يضمهم ، إن المجتمع البشري الذي كان يخضع لحكم الآلهة ، كان مجتمعاً فاسداً ، مرفقاً مرفقاً في طبقات تتحكمها التقاليد الخائرة ، جعلت من الانسان من مو شريف ، و وضع ، هذا ينسئ إلى طبقة علماء ، و ذلك إلى درجة نيا ، هذا خلقه ، و يريشور ، (كبير آلهة الهند) من رأسه فأصبح شرفاً مخدموا ، و ذلك خلقه من قدمه فأصبح وصيماً خادماً ، و الآخر مخلوق من يد الآله الكبير فله أن يمثل الطبقة الوسطى من الناس ، و كان - طبيعياً - من جرد هذه العقيدة أن يكون المجتمع البشري آتخذ مرفقاً في طوائف و طبقات حسب الانساب و السلالات ، يجعل أبسط معنى لمبدأ المساواة الاسياسية و سمو البشرى ، و نيل الحقوق بالتساوي ، و ما كانت الدنيا آنذاك إلا حلبة للمصارعات ، لمخاض الفرق و الطبقات ، و لمسا جاء الإسلام ببد الظلمات و عرف الناس لأول مرة عقيدة التوحيد ، و معنى الأخوة الاسياسية التي رأيت الصدعات و أزالت الممايز المصطنعة ، و بهذه العقيدة أدرك الانسان ما سلب منه حقه في التساوي ، و التلرخ غير شامد ما لهذه العقيدة من نافع لإعالية فالة و مدى تأثيرها في عقلة الأمم و الشعوب التي

اعترفت - سواء رضيت أو كرمت - فضل هذه العقيدة و إن كانت لا تزال تحمل جميع مآلبها وبقودها الواقعي في تميز الأقدار و الممايز ، إليها - أي ناك الشعوب التي لا تؤمن بمبدأ التوحيد - تتفقد حتى زمتها المبدأ الصالح للمساواة الاسياسية ، فليس أن لا ترى مظاهرها في مجتمعاتهم و نواديهم حسب ، بل إنك ستفقد مظهر المساواة حتى في ملبدهم ، حيث يواجهه روادها أس ازال الناس حسب منازلهم (البروتوكول) و لا شك أن المسلمين في خير ، فقد عرفوا مسداً المبدأ منذ ثلاثة عشر قرناً ، فضل عقيدتهم بوحداية ربه العلى التقدير ، و قد تحرروا من الممايز المصطنعة و المستويات الموضوعية ، و الناس عند الاسلام سواسية كأسنان المشط لا يفرقهم اللون أو الوطن ، و لا يميز بينهم القومية و الوطنية ، و تقوا أمام ربه و هم ساجدون ، أداة خاضعون ، و إذا تناولوا في حياتهم فإذا هم شرفاء متساوون ، لا تفاوت بينهم إلا بالآيمان ، و لا فضل لأحد إلا بالعمل ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم .

أثر عقيدة التوحيد الاسلامية في الهند :

يقول الباحث الهندي المعروف (K. M. Panikkar) وهو يتحدث عن تأثير عقيدة التوحيد الاسلامية في عقلة الشعب الهندي ، و دياناته :
« من الواضح المقرر أن تأثير الإسلام في الديانة الهندوكية كان عميقاً في هذا العهد (الاسلامي) ، إن فكرة عبادة الله في الهند كانت مدنية للإسلام ، إن قادة الفكر و الدين في هذا العصر و لست سموا آلهتهم بأسماء شتى ، قد دعوا إلى عبادة الله ، و صرحوا بأن الآله واحد ، و هو يستحق العبادة ، و تم طلب الحجة و السعادة ، و قد ظهر هذا التأثير في الديانات و الدعوات التي ظهرت في الهند في العهد الاسلامي كديانة « Bhagiat » و دعوة كيرداس .

و كذلك الشأن مع القرعة التي تسمى السح (Sikhs) ، والتي لعبت دوراً خطيراً في المجال السياسي و العسكري و الاجتماعي في المجتمع الهندوسي العالم ، فيما يشهد من تلرخ هذه الطائفة أن الناية الرئيسية لشو هذا المذهب في الديانة الهندوكية إنما كانت تطوير العقائد الدينية ، و أن منشئ هذه الديانة « بابا ناك » كان قد تأثر بتعاليم الإسلام ، و كان قد تلقى دراسته في الآسنة الفارسية و الدين عن رجل مسلم معروف بالصلاح اسمه سيد حسن ، و كان موضع عابته و عطفه ، و قد ذكرت أسانيد أخرى من شيوخه و أسانيدته المسلمين ، يبلغ عددها إلى سة أشخاص ، و يروي أنه زار الحرمين الشريفين ، و قضى أياماً في ينداد ، و كانت له صلة خاصة بالشيخ فريد من كبار مشايخ الطرق في بنجاب ، و كان بابا ناك يركز في دعوته و تعليمه على عقيدة التوحيد و المساواة البشرية ، و الاحتجاب عن عبادة الأصنام و الوثنية .

و يقول (Dr. Tarachand) في كتابه « أثر الإسلام على الثقافة الهندية » (Influence of Islam on Indian Culture) عملاً إلى كتاب الديانة الهندية (Religion of India) الديانة الهندية لمؤلفه (Barth) .

« كما يجب إعادة أن المدارس الدينية و الفلسفية في جنوب الهند كان كل كوحدة متبساً من النظم الفكرية القديمة ، و لكن كانت من حيث المجموع أو التوجهات الخاصة مرآة للأثر الاسلامي ، و تجعل من المقبول أنها تأثرت بالإسلام .

أثر عقيدة التوحيد في العالم المسيحي :

يقول الأستاذ أحمد أمين :
« ظهرين الصاري زعنت يظهر فيها أثر الإسلام ، من ذلك أنه في القرن الثامن الميلادي أي في القرنين الثاني و الثالث الهجريين ظهرت في سبتاليا (Septimania) حركة تدعو إلى إنكار الاعتراف أمام التنس ، و أن ليس للتنس حق في ذلك ، و أن يضرع الانسان إلى الله وحده في عقران ما ارتكب من آثم ، و الإسلام ليس له قديسون و رهبان و أحبار ، فطبعي أن لا يكون فيه اعتراف . .

و كذلك كانت حركة تدعو إلى تحطيم الصور و التماثيل الدينية (Iconoclast) ذلك أنه في القرن الثامن و التاسع للإيلاد أو القرن الثالث و الرابع الهجري ، ظهر مذهب صراقي يرض بتدبير الصور و التماثيل ، فقد أصدر الامبراطور الروماني « يو » الثالث أمراً سنة ٧٢٦ م ، يحرم فيه تقديس الصور و التماثيل ، و أمراً آخر سنة ٧٣٠ م يد الأيتان هلما وثنية ، و كذلك كان قسطنطين الخامس ، و « يو » الرابع ، على حين كان البابا جرمجوري الثالث و الثالث و جرمانيوس بطريرك القسطنطينية و الامبراطورة إيريني من مؤيدي عادة الصور ، و جرى بين الطائفتين نزاع شديد لا حل لفضله ، و كل ما نريد أن نذكره أن بعض المؤرخين يذكرون أن الدعوة إلى نذ الصور و التماثيل كانت متأثرة بالإسلام ، و يقولون : إن كلودويوس (Claudius) أسقف تورين (الذي عين سنة ٨٢٨ م حول ٨١٣ م) والذي كان يحرق الصور و الصلطان و ينهي عن عبادتها في أسقفية ، ولد و رقي في الأندلس الاسلامية ، و كرامة الإسلام للتأويل و الصور معروية ، و رى البخاري و مسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت : قدم رسول الله ﷺ من سفر ، و قد سخرت سوية لي بقرام (1) فيه تماثيل ، فلما رآه صكنا ، و تلون وجهه ، و قال يا عائشة : أشد الناس عذاباً يوم القيامة الذين يتعاملون بخلق الله ، و قالت : قطعناه قطعاً منه و سادته أو وسادته ، و الأحاديث في هذا الباب مستفيضة .

و كذلك وجدت طائفة من الصاري شرحت عقيدة التليث بما يقرب من الوحدانية ، و أنكرت أومية المسج عليه السلام .

و يمكن لمن يطالع تلرخ أوروبا الدينية و تلرخ الكنيسة الصربية أن يتس تأثير الإسلام العقلي في زينات المصلحين و الثائرين على الظلم الأسقف السائد . أما دعوة « لوتر » الاصلاحية التي ظهرت في القرن السادس عشر المسيحي ، فقد ظهرت فيها اشكاسات خفيفة لتعاليم الإسلام و دوره في الاصلاح ، كما تظهر اشكاسات لضوء في مكان بعد تحرق أشعث الحجب الكنيسة الحاضرة ، من خضوع عقلة الترون المتوسطة قتل القديمة ، و حفظ الصكسية ، كما يقول الكتاب المسيحي الفاضل (J. Bas Mallinger) و لشدة نفوة بولس (Paul) (10 - 65 A.D) على الصربية ، و خصوصاً لأفكاره و تصيره للعقيدة الصربية كما يقول أرنست دي بس (Ernest de Bunsca) و تطوى البروتستانتية التي زعمها لوتر على أفكار تحورية في الأمور النبوية و الدينية ، و كذلك في إعطاء الفرد حرية التقدير ، و الحكم على الأمور وفق التساع الديني ، و هذا صناد لتقليد و للسلطة الدينية ، و الروح البروتستانتية هي في مسؤولية الفرد تجاه الله وحده وليس تجاه الكنيسة .

لماذا أخفقت هذه الجهود ولم تأت بالنتيجة المطلوبة ؟

ولا بد هنا من تده على حقيقة خالدة أثبتتها تلرخ الهيئات و قورتها نصيرة الأمم ، وهو أن الحركة الاصلاحية التورية الخفيرة في ديانات أصيرت بتصرف أو تحريف جذري - مما بلغ القائلون بها و الدعاء إلى هذه الحركة من الاخلاص و المهجد - إذا لم تتم بانفصال واضح عن هذه الديانات المشرقة أو المخرفة ، و التبرؤ منها ، و بترت هذه القرعة مدججة في جنبها القديس الكبير ، الذي أنكرت على عقائده الرئيسية الاسياسية ، و أخذت بمبدأ التساع الذي لا يساغ له ، كان صير هذه الفرق و الدعوات الدورية في هذه الديانة أثيراً ، و دمعت كل الساعي و الجهود التي قام بها زعماء هذه الحركات الاصلاحية و التورية لأدراج الرباع ، وهذا شأن الحركات التورية في الهيئات المسيحية و حركات الدعوة إلى التوحيد و المساواة البشرية التي نشأت في الهند ، و أثرنا إليها .

