

لصحافة المغربية

التي يحتملها الإنسان

ولن نتبني (تفصيـة ص ١) الغربـات هـى العـنصر و النـقـافـة و الـلـغـة
ـ دـالـخـدـدـ الـبـاسـيـة و سـهـدة الـحـكـمـ و لـيـسـ
ـ لـهاـ جـذـدـ حـبـقـةـ فـكـيدـ الـأـفـانـيـةـ
ـ بـهـاـ نـغـلـلـهـاـ مـاـ دـمـنـاـ فـسـىـ اـفـنـاـ ئـةـ
ـ ذاتـ دـسـالـةـ و شـخـصـيـةـ

فموقتنا من حضارة الغرب يحجب
أن يكون موقف إقبال عليها وحذره
منها موقف أخذ منها ورد لبعضها
وليس موقتنا منها موقف تبيان
ونهالك عليها لأننا إن فعلنا ذلك
اعتقدنا شخصيتنا واستبدلنا بها شخصية
غيرنا من لا يشأكوننا كفعل الأسم
الغائب

إيمان بفضائل دينها و مدینتها و حضاراتها.
انما يختلف الغرب عن افريقيا في
الأمور و ان حضارته تختلف عما يجب
أن تكون عليه حضارتنا في حثيث من
العناصر والأجزاء .

الخادرة في الغرب . خادرة مادية
باحته لا مكان فيها لراحة القلوب و سكينة
الروح، أنها حضارة لا بعد فيها صاحبها
لإطفاء ظماء الروح شيئاً إلا الانخمار
وماذا تستطيع أن تمنع صوامع و بيوت
قليلة و ضئيلة في الأوساط الغربية
و صناعات لم يتغلغل معناها في الحياة ،
الحياة الجنية في الغرب حياة مضطربة
متقلقلة حياة مذذبة غير مستقرة
أشياء الأمة المزدهرة التي عانت ارجح

وتحتفل من دون اختلاف تزيد كل واحد منها أن تختزن لنفسها شخصية معينة درسالة فومية خاصة وتحظى لنفسها دائمة خاصة، ومتابع هذه

معلومات عن الجزر الصحراوية المراكشية الذي لا ين
يختله إلا كتاب ويعينه لتحريره البلد المراكشي وهو يد
في جنوب المراكش وهو بلاد إسلامية نشرها
الذكر في جريدة «الجنوب»، المغربية المراكشية،
والكتاب

يطلن على هذه الناحية اسم
الصارة دواد الذهب، وسبب هذه
التسمية المزدوجة هر كون
الابان قسموا هذه المنطقة إلى
قسمين، كى لا يقع تلهمها في دفت
راحد، أما منطقة الصارة فتتمتد
متعددة من شمال تندوف، وعلى بعد
25 كيل منها في شكل مستطيل،
ينتهى شمالاً في المحيط عند مدينة
العيون، التي جعلوها هي العاصمة
الإدارية للمنطقة، وبعد ها في
الناحية الغربية منطقة داد الذهب
ممتدة على شاطئ المحيط إلى ان
تنتهي عند قرية اسكونية بالغرب
من نواذيبة،

المدن والقرى

النَّسْكُ إِنْ كَانَ مُعْذَنْدَةً
الْمَطْرُ وَالْمَطْرُ فِي الصَّحْرَاءِ قَلِيلٌ
وَسَائِلُ الرَّزْقِ لَا تَغْطِي بِالْكَانَ
وَلَا تَوْجِدُ بِهَا دَاحِاتٍ لِلْتَّخِيلِ لِغَرْبِهَا
مِنَ الْبَحْرِ اللَّهُمَّ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُ قُرْبَةٌ
إِنَّمَا تَنْهَاكُ إِلَى أَنْتَ وَنَفْرُكَ

الصادر و من له بن عربي يجهز
أجل من ذلك وأكرم ، إخالاتي
بكترة و مثلها الغنم ،
في هدف صغير محدود ، هدف

فِي الْمَلَكَاتِ النَّاجِيَةِ

أما القبائل التي نسكن سلطنة
الناحية، فعدها قبيل بالتبعة
لارتفاع الأرض فتوجه هنالك قبيلة
أولاد ليم بن الدبي بن حسان

أولاد نبه داریت الاصادیین
و قبیلی الشرقاء الرفییات : اعروسین
و بعض من نازمینه اهل الشیخ
مله العینین ، و یقند والجمع بخوا
40 الف نسمة !

بمعنى ان كلها، وانما توجد بها
ترى متفرقة، حديثة العهد الا
ان بعضها قد صارت له أهمية من
الناحية الادارية، وأمام البعض
الآخر تظهر عبارة عن محطات
مغيرة (بوضط) تبني بجانب بعض
الملاهل لسكن بها حراس تلك الناحية
وأهم هذه القرى هي: قرية
العيون ثم قرية الصمارة، التي
بنها الشیخ ماء العینین للمجاهدين
ثم قرية الداخلة، دهال الكوميرة
وآوسرد، وتوجد هناك ترى
سقبرة بعضها دون بعض في
الأهمية، مثل بوجدرتون، وبئر
ائزران، وبئر كنلوه، وآقوينيت
وتشاط و القتلة،
الثورة

المواني والمطارات والطرق

أما الفلاحة فتوجد أراضي
كثيرة صالحة لها ممتدة مع
طول الشاطئ الا انها متوقفة على
أما المواقف فلها هناك من الاهبة
عند الابان ما ليس لغيره ما
— بالطبع — و ذلك لأن الابان

اللّوّت أُدّالْقَوْة

مَعْبُدُ الْأَعْظَمِ التَّدْوِي

كان الناس فيما فندا من
الزمان يوثرون الحق على الباطل
بهم ما كان ذلك الباطل قوياً و
ضعيفاً، وكلت هذه السكينة
مداعاة المقت والاحتقار، وبمعناها
يعرف أن هذا العالم لم يسيطر
فيه إلا منطق القوة، فلا يصمد
 أمام هذه القوه شئ من الحق !
 فكيف يقول الحق، وكيف ينطوي
 بكلمة تشير عليه فضماً وعداً ؟!
 إن منطق القوة عجيب ! إذ

لَا يفرق بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ شَيْئاً
وَلَا يرى تفاصيْلَهُمَا، وَإِنَّمَا الْقُوَّةُ
هِيَ كُلُّ شَيْءٍ فِي عِيْنِهِ، فَالْحَقُّ إِذَا
كَانَ قَوِيًّا - ، هَذَا نَادِرٌ - فَلَا
الْحَقُّ أَنْ يَغْلِبْ وَيُبَطِّرْ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ. لَا لِأَجْلِ أَنْهُ حَقٌّ وَإِنَّمَا
لَأَنَّهُ قُوَّى !

مفهوم لمفهوم والمراد به
داحتلت علها كلمة أخرى
وهي ،، القوة ،، فالقوى هو الغالب
على خصمه ولو كان غارقا في الباطل
إلى الآذان، ولا يهمه سوى الظلم
والعدوان في الحياة، ذلك لأن
قوى، والقوى يتحقق له أن يعيش
طالما ومسدا، وإن الذي

يعارضه ويقول له إنك ظالم | دلنا في عدوان الصين على
مفسد وطاغية، فيذوق في سبيله | الهند عبودة تكشف القناع عن منظ
كل نوع من ظلمه ودارهاقه وهو | القره وترجع فلسفته إذ أن الضمير

الاجتماعية توجب في هذه الحال أن نعمل ليعود ذلك النبوع على المجتمع بنفع، ولا يحتمد، فتحمل فتذهب قوة عاملة هي من القراء النادرة، وإنما في هذه انتقال جزءاً من أسرتها في سبيل المصالحة العامة،

والثانية : إن تتولى المرأة عملاً هو أليق بالناء، كنزيبة الأطفال في سنهم الادُّل وتعلّمهم ذلك إلى من الناسعة أو الحادية عشرة ، وهي السن التي قررتها الشريعة الحضانة الأطفال، فيكون العقل في حضانة أمه داعش للبيت، وهي عطف المرأة ورعايتها بالمدرسة ، ومثل تعليم الأطفال نسب النساء ، وقد ف

الغباء أن بعض هذه الأعمال
فرض كفاية كالغابلات، فإن
عملهن من فرض الكفاية، ولذلك
الحقيقة على ص ٤

قضية المرأة في الميثان

لفضيلة الشیخ هجر أبو زهرة استاذ الشریعة بكلیة الحقوق
لقد ساوى الميثاق المصرى "الاشتراكى الجديد" بين المرأة والرجل
بدأت الحكومة المصرية يطبق ذلك غافلار ذلك استناداً
至此 الارسط الاسلامية دأولى عذاؤ من مصر يضباباً لهم حول
لوشرع بمعندهم بشئ من العراقة ويعقدهم بشئ من العقلاة ومن يتباهاه الحديث لفضيلة
شیخ أبو زهرة هو قيم مفید حول الموضوع منتشره مقتبساً
بعض الصحف العربية المصرية "التحرير"

إن الميثاق بالنسبة للمرأة قد
نصل على أمرتين : أحدهما الماءة
بينها وبين الرجل ، ذلك أن تمكينها
من العمل أما بالنسبة للأمر الأول
فقد ثارت مناقشة حول الماءة
الحدود التي رسها الشارع
الإسلامي في حقوق الرجل والمرأة
بعن نقرر هنا أن الإسلام أدخل شريعة
تحت المرأة حقوق الإناث الكاملة
وجعل لها شخصية مستقلة عن
الرجل سواء كان ولها أم كان
زوجاً ، ولكن مع هذه الشخصية
جعل للرجل عليها نوعاً من الرسالية
ولذلك قال تعالى : ولهم مثل الذي
عليهم بالمعروف للرجال عليهم
درجة ” و قال تعالى : الرجل
قوامون على النساء بما فضل الله
بعضهم على بعض ، وبما انفقوا
من أموالهم ،

وَجَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى خَذَ الْبَنْتِ
وَالْأُنْثَى فِي الْمِيرَاثِ نَصْفَ حَظِّ
الرَّجُلِ، وَقَدْ تَكَلَّمَ السَّيِّدُ دُبُّيُّسُ
الْجَمْهُورِيَّةُ بَانِ الْمَاوَادَةِ بَيْنَ الرَّجُلِ
وَالْمَرْأَةِ كَمَا جَاءَتْ فِي الْمِيثَانِ،
لَا تَعْنِي هَذِهِ الْمِبَادَى
لِلشَّرِيعَةِ الْمُقْرَرَةِ الثَّابِتَةِ، بَلْ أَنَّهَا
فِي دَامُرْتَهَا، وَعَلَى ضَرُورَةِ هَذَا الْبَيَانِ
الَّذِي ذَكَرَهُ السَّيِّدُ الرَّئِيْسُ، رَأَيْنَا
مَعَ كَثِيرِينَ أَنَّ يَنْصُ عَلَى أَنَّ هَذِهِ
الْمَاوَادَةَ فِي حَدَّدَهُ الشَّرْعُ الْإِسْلَامِيُّ.
أَمَا تَمْكِينُ الْمَرْأَةِ مِنَ الْعَوْنَى،
فَقَدْ قَرَرْنَا أَنَّ الشَّرِيعَةَ لَا تَعَارِضُهُ
دُلْكَنْ عَلَى أَسَاسِ أَنَّ عَمَلَ الْمَرْأَةِ
فِي الْحَيَاةِ هُوَ أَنْ تَكُونُ فِي الْأُسْرَةِ
ذَمِينَ السُّنَّةِ تَقْطُلُهَا بِعَطْفِهَا وَخَنَافِها،
شَرَامَ أُولَادَهَا، وَتَعْذِيمَ بَاعِلَى
الْأَحَاسِنِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ، وَهِيَ الَّتِي
تُرْبِيُ فِيهِمْ دُرُجَ الْإِبْتِلَاتِ مَعَ
الْمُجَتَمِعِ سَعْيًا يَخْرِجُهُمْ مِنْهُ، دُرُجَ