

الرائد

لكناء (الهند)

التأدي العربي دار العلوم ندوة العلماء

العدد ١٥ - السنة الثالثة ١٩٢٣-٢٤هـ ، الموافق ١٠١-١٠٢م

قومية عربية أم قومية أوربية

الأستاذ محمد الرابع السندوي

ما معنى القومية وما هي أسسها ومبادئها وهل تطبق كثر دول العالم التي تؤمن بالقومية هذه الأسس والمبادئ أم تقتنى بالدعوى والنعرات ؟ أظن أن دعوى القومية أصبحت ستأوي يختنق ودامه السببون في الآراء والشهوات ويستندون إليها لانقضاء ضلالهم وتهتكاتهم فيقولون ما يشاؤون ويثبتون أنهم حكمل ما يعرضونه فيقولون لبناء مستقبل زاهر كريم وما هو بكريم ومن الأسعد الشديد أن العالم العربي يداجد اليوم موجة جديدة كاسحة للقومية المعطنة الكاذبة وما لا يرب فيه ان مثل هذه القومية ليس ودامه هاشئ من المنفع لا قليل ولا كثير - هذه القومية التي يتنادى بها كثير من المتطرفين في العالم العربي لا ترى لها جذورا لا زهورا في واقع الامة العربية لا في تاريخها فان الذي يزور الهند مثلا مع تخليها كثيرا ان تراه القومية القديمة وهوانها القومية الثالثة يرى ان في الهند نارا واضحة تعين في شرح القومية الهندية وتشير الى كيانها و الذي يزور بلدا آخر من بلدان كثيرة في العالم يرى ذلك ور مثله أيضا لكن الذي يزور العالم العربي لا يرى ذلك فيه خسرما في بلدان التي تنزع فكرة القومية

الله لا يرى ذلك أبدا لا في العراشد ولا في التقاليد ولا في النظر إلى الحياة - ولا في المظاهر ، لا أدري كيف تجتمع مع ذلك نعرات القومية ودعايتها وكيف يسمح زعماء القومية في هذه البلاد لأنفسهم أن يفعلوا ذلك اللهم الا إذا أرادوا من وراء كل ذلك اغراء شهواتهم والبلوغ إلى آمالم وأمانتهم الحسنة ، ان الذي يزور البلدان العربية اليوم خسرما الذي أكثر تحضره يجد أبدا الامظاهر وأثارا إذ اصح أن تنسب إلى قومية فهي تنسب إلى قومية أوربية ولا عنوان لها أصح من القومية الأوربية فالمنظاهر أوربية وطريقة الحياة أوربية والنظر إلى الحياة أوربي وشرح الحياة شرح أوربي حتى ان الآمال والآلام هي أيضا أوربية وأكثر ذلك واهمه انما يرجع في أدلثك الأفراد الذين ترى انهم أكثر هبة وتزعما للقومية العربية في هذه البلدان اني أريد أن اقول ان الذين يدعون إلى القومية العربية دون القومية الإسلامية هم أيضا لا يعطون للقومية العربية الصحيحة لا في خيرها ولا في شرها انما يدعون إلى قومية أخرى في حقيقة الأمر غير القومية العربية لا أدري ما هي تلك القومية غير اني أرى انها أقرب إلى ان تسمى بالقومية الأوربية

حديث إلى الكويت

لناحة الأثناء السيد أبي الحسن علي الحسيني السندوي من حديث أذاعه الأثناء أبو الحسن علي الحسيني السندوي من إذاعة الكويت حين زارها أخيرا في آخر يناير ١٩٢٢م وهي الملقبة الثالثة من "الإسمعيات" فقد سبق له أن وضع رسالة حين زار مصر فسلما "إسمعي يا مصر" ولقى حديثا من دمشق حين كان شيخا فناء "إسمعي يا سورية" وها هوذا يقدم حديثه الثالث "إسمعي يا زهرة الصحراء فهل اصغت زهرة الصحراء إلى هذا النداء ؟

لم يكن يصدق في الزمن القديم ان في الصحاري القاسية اذ هاروا رياحين ولكن من رأى هذه المدينة الزهراء الوليدة التي تقزت من وسط الصحراء ومن بين الرمال الوعاء في عقد من السنين وعلى غفلة من الناس تبتد وكزهرة جميلة في صحراء وتزهو يا نورها المتنوعة في الليل وبمباينها الايقنة من احدث طراز في النهار صدق ان الصناعة والعلم يحولان الصحراء حديقة والقفر الخالي مدينة دان في بطن في بطن الصحراء كتونزا وطاقت اذا اشربت واستغرقت في صالح الانسانية وتقدم المدينة صنعت العجايب وسيرت الابواب وعادت بالخير الكثير ، انك يا زهرة الصحراء يا مدينة الكويت من احدث مدن العالم و احدث العواصم العربية تناور لكنتك تمثلين من التبرج والجدد ما لا يشبت حداثة السن واشك تتقدمين إلى الشباب والاكتمال بخطى سريعة جريئة فلا يمضي عليك كثير الاوانت من مدن الشرق العربي الكبيرة وتختلين من بين شقيقاتك المتقدمة في السن امكانت الرضوة ، ان كثيرا من الناس يوردون الفضل في ازدهار المتاعه والتجارة وفي تقدم المدينة والحضارة إلى هذا النقط الذي انشوت عليه قرونا وقد خرج حين أراد الله فعاد عليك باليمن والبركة وعلى ليلته الرضا والثراء ، ولكنه ليس مرد الفضل وحده وليس لسر السعيد في تقدمك داذا هارك ، فلوقد النشاط والذكاء وتقدم العمل والارادة لما تقع هذا الذهب الاسود أو شام

في أسود تاذفة لاقيمة لها - انك يا زهرة الصحراء قد قطعت شوطا واسعا في المدنية العصرية وبرزت كلؤلؤة جميلة في العارة والحضارة وسكني ارضي مع حكمل اعجاب لهذا التخطيط البديع ، ان مهنتك أعظم وأوسع من ان تكوني مدينة من أجمل مدن الشرق ، فليس ذلك بميزة كبرى تعجزين بها وليس ذلك ما يطلبه منك العالم اليوم و يحتاج إليه أشد الاحتياج انك مدينة ذات تاريخ وتراث قطعة من حميم تلك الجزيرة العربية - التخلل تران تصيف يوم نهضتها إلى مدن العالم المكشورة الجميلة في القرن السادس المسيحي مدينة جديدة فلم يكن ذلك زيادة تشكر عليها وتذكر في التاريخ انما جادت على الانسانية المعذبة الشقية بمدينة جديدة ، مدينة تقوم على العقيدة والروح والاشواق انها اعادت إلى الانسانية ما فقدته من قرون من النعم الصحيح والابان القومي والذائع الضير ، ذلك ما اصبحت يفقده الامم قطعانا من الغم وعصابات من العصور انها منحت الانسانية رسالة سماوية جديدة ، وقوة مقاومة للشر والرهيلة كانت قد فقدت من زمن بعيد ونحتها القرد الصالح القومي الامين الذي يرحب بالمدينة توجيها صريحا ومبلا لكل فرار في الحياة والتجمع ، فكان فيما تعففته اغاشة للإنسانية الملهوقة واسعات لمجتمع العليل فتم جديد في التاريخ الانساني وكان أفضل هديه تقدمت بها امة اربلا ان العالم في زمن من الأزمان ان هذه الجزيرة قد اخذت الانسانية ومدت اليها يد العونة



إحدى دور الاقامة للطلاب



ركن من مكتبة دار العلوم وهي تحتوي على ٣٠ ألف كتاب



ساحة دار العلوم من الجانب الخلفي

والإنسان ساعة احتضارها و
انتهائها يوم اشرفت سفينة
الصفادة - بسايمها من كسور
الطين هو ما يزيد الروم والفرس
طرم وعت وشرك تميم - على
الفرق وعت السروج وديا الميل
هجم الفرصان - وقد الدليل
انظمت الفرق وسط في يد الربا
واخرى ان شئت روادك وانفة
الله عليكم اذ كنتم اعداء فالت
بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته
اخوانا وكنتم على شفا حفرة من
النار فانقذكم منها
ان هذه الجزيرة قد برزت
الى العالم بدين جديد مستدفق
بالحياة وبجيل جديد مستدفق
بالحيوية والنشاطا ممتلئ بالحماسة
وقوة العمل عبق القلب كبرائتس
بعيد النظر على المهمة ابر للناس
قلوبا واعمقهم علما وانهم تكلفوا
قوى الروح، قوى الإيمان، قوى
الجسم - تنشفت في الحياة زاهد
في المظاهر مستخ في الشوازل
متسك بالباب مستهير بالقشور
قد تغلغ الاشفاق على مصير
الانسانية والشفقة على خلق الله
والتألم لظهور الفساد وضياح
الانسانية من حسد الاغنياء و
المرك ومزاحمتهم في البذخ و
التعجب وشغلهم الاخرة عن التمتع
الكثير في الساطم والشادب و
للتألق الكبير في الملابس والمساكن
جمع بين الحياة البسيطة القانعة
الزاهدة وبين السقامات العظيمة
والدولة الكبيرة والفرح الواسعة
تكان جيلا فريدا في التاريخ في
قوة ايمان وشرة شخصيته و
جمعه بين الاضداد
لقد كان في عواصم العالم وفي
مراكز الحضارة الرومية والفارسية
من مظاهر الابهة والترف ما يطمع
فيه العربي السعول في جزيرته و
ما يجلب عليه نومه ويحذيه الامراء
والاغنياء الذين استكروه لانفسهم
وقد كان هذا من الروم والفرس
يوم خرج العرب من جزيرتهم
بنشور الاسلام ويفخرون العالم
ويتقدون الأمم فاعتقدوا ان العرب
اشواضات عليهم الجزيرة الفقيرة
واجهدهم الجوع وجاء بهم الطبع
ولكن العرب اعلنت انهم يعيشون
في سعة من قلوبهم المرمونة للطمع

وفي سعة من صلبانهم الفسيحة
الاستراتيجية الاطروان وفي سعة من
سياتهم الطبيعية الرياضية و ان
الطين هو ما يزيد الروم والفرس
من حياة مصطنعة وحضارة مثلكفة
ومدنية مجيية وعادات فاهرة
وشعوات طاهنية واعزاز ظالمة
واساليب مفروضة وآداب مخترعة
ذهم من قصص من ذهب مؤسد
الارباب، مؤسد المناقذ لا يرسل
فيد من النور والذهوار الامايغس
به الطائر المدلل وانما اخرجتهم
الرحمة والرفاء البرؤس الذي تعيش
فيه الامم ويعيش فيه الملوك،
والرؤا للجاهلية التي خرجت منها
ولا تزال متورط فيها الامم فقالوا
في ثقة واعتزاز وفي عزة نفس و
إيمان (الله ابتعثنا واخرجنا من
من شاء من عبادة العباد الى عبادة
الله وحده ومن ضيق الدنيا الى
سعتها ومن جور الاديان الى عدل
الاسلام
لقد كانت الحضارة الرومية و
الفارسية التي بلغت اوجها وذهورها
في القرن السادس للمسيح ومن
اساليب عيشهم كثير مما نحوس
على تقليده الامم المتخلفة في
المدنية وكان للعرب - وهم من
اقدو الناس على الاقتباس - ان
يستوردوا هذه المدنية برمتها
ويتقاروا الى حضارتهم وحواضرهم
وقد تغلبوا على الدولتين وامتلكوا
مرادها ورواثلها، ولكن منهم
من ذلك اعتقادهم ان مركزهم
مركز الامامة والسيادة ومركز
التوجيه والارشاد وان الروم و
الفرس أمم مريضة مسلسلة وسقامها
هذه المدنية المترفة والحياة
المنزورة وقد كانت من اقوى آياد
هزيمتها وانكسارها وانهارها ستين
الامبراطوريتين العظيمتين التي
اقتسنا العالم المتمدن المعمور
فتجبرا تقليدها في عاداتها و
(كالياتها) وتمسكوا بفرصتهم
العربية والحياة المنتشقة الجديدة
ولم يقتبسوا من الروم والفرس و
واهل الهند الا المقيد الصالح
كالصناعات والتجارة وعلوم الحكمة
واللب واساليب الحرب وبعض
مواطن المدنية فالحكمة مثالة
انهم من حيث وجدها فخرنا بها

وتجبروا القشور مهما أمكن وتل
تقليد (المدنية العجمية) مما
يجذر منه قاداتهم وعلاؤهم -
لقد اعتقد العرب ان دورهم
في بناء المدنية وتكوينها دور
الاعطاء والافاضة ودور التخليط
والنصميم، ودور الابتكار والاصالة
ودور الاستاذية والاشراة، وقد
ظلوا يمثلون هذا الدور الى مدة
طويلة حتى فقدوا مركزهم اخيرا
في قيادة الركب الانساني فكان في
ذلك شقاء لهم وشقاء للانسانية
اعظم ومنزلوا الى التقليد والاعتاد
على الغير والاستيوار من الخارج
وصاروا يعيشون في دائرة ضيقة
من التفكير ومن الواقع وصاروا
يفكرون لانفسهم، بعد ما كانوا
يفكرون للعالم كله، وانما
حولهم سورا من الدم واللغة
والثقافة بعد ما هدموا الاسوار
القديمة واخرجوا الامم منها خلقن
في الفضاء الواسع وتجري في ارض
الله الواسعة، واصبحوا يسبحون
في برك وانهار بعد ما كانوا
يسبحون في بحر لا ساحل له،
فهلمى ايها الجزيرة الى مكانك
الاول من القيادة والتوجيه والتفكير
في الانسانية والاهتمام بشؤونها
والجمع بين اسرها، ورعاية تطلعاتها
الضاللة، وهداية البشرية بالرسالة
الاسلامية العالمية التي تبعت
منك واليك تعود،
لقد شاءت مساحتك العربية
وارجيتك المعروفة في التاريخ
ان تجردى بالنفط على العالم
تكنت في ذلك الشحنة المحسنة
المشكورة، ولا شك ان مساهمة
غالبية منك في بناء هذا الصرح
الصناعي الكبير الذي يفخر به
العالم المعاصر، وقد شهد الجور
والبروقية هذا النفط الذي
يستخرج من ارضك ودانت له
الطائرات والسيارات بالفضل و
الشكر، فشكرا لك ايها الجزيرة
كل قسم من اقسام مدينتك
وتنظيمك متميزا عن مثله في بلاد
والنساء، من كل ينفع بهذه
الوسائل وما اكثرهم في العالم،
ولكن نيك ما هو اعلى من
هذا الذهب الاسود وانفع للذنية
داعود على الانسانية بالخير والتنع
العام هو الايمان الذي تبع
على هذا التناوب،

عيشته من ارضك لأول مرة بعد
قرون متواولة، فاذا كانت هذا
النفط تحفة الارض الى الارض
كان الايمان الذي جاء به محمد
صلى الله عليه وسلم تحفة السماء
الى الارض وثيك اتصلت السماء
بالارض لآخر مرة وقد انقطعت
صلة الارض بالسماء والاشياح
بالروح والقلب والصناعة و
الحضارة بالايان والاخلاق فلتقل
الارض بالسماء والاشياح بالارواح
والقلوب والصناعة والحضارة
بالايمان والاخلاق مرة ثانية
عن طريق الجزيرة العربية وعن
طريق الرعي المحمدية وقد
اشدت حاجبة الانسانية الى هذا
الاتصال حتى اصبح العالم لهذا
الاتصال المشؤوم - بين الاجسام
والروح والقلب والصناعة و
الحضارة والايان والاخلاق -
على شفا حفرة من النار. وعلى
شك الاقبيار،
ان كثيرا من عبيك يتنون
لك شخصية قوية مستقلة في
كل ما تقتبس منه من علوم
ومدنية، وفي كل ما تتبني من
حضارة ومناعة، وفي كل ما
تتربص به من تعليم وتوجيه
بلياط الجديد، وان تفرضي ذلك
ككله في قالبك العربي الاسلامي
الجليل، فتخرجي بطراز جديد
تجلبى فيه شخصيتك الجعقرية
وعقيدتك الاسلامية ونظرتك
الخاصة الى الحياة وفهمك المماز
للمدنية ومهنتك المخصصة في
العالم نذلك الطراز هو الذي
سيقلده الشرق، ويجده الغرب
والعالم ثم يزدل - ولا يزال -
شاخعا للاستقلال في الفكر و
الابتكار في البناء والاعتماد على
الشخصية وان قلت الوسائل و
ضائق الموارد، فكيف اذا كثرت
الوسائل ووسعت الموارد، وتك
كل قسم من اقسام مدينتك
وتنظيمك متميزا عن مثله في بلاد
والنساء - نهادين ولها رسالة، تانت بلاد -
ليجرد ماك في عروقك ولا يتجانها
الابتناس بين الاستيوار والتقدير
فالمدينة والحكومات انما تقوم
على هذا التناوب،

وبعد فاني اعتقد ان الجزيرة
العربية كلها، في حساب الانتعاشة
الايمانية التي وجدت على بعثة
الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم
ودعوته وجهاد اصحابه، وقد
اخرجتها هذه البعثة من الجمود
والخمول الى النشاط العالمي والعظمة
الخالدة والسيادة الروحية، وهي
التي غرست حبها، في القلوب و
النفوس يسعون اليها على العيون
والرؤس ويأتون من كل فج عيين
وهي التي منحتها الكتاب العزيز
التي حفظ لغتها من الضياع والدثور
كما ضاعت لغات كثيرة لامم كثيرة
وكان سببا مباشرا في تولد هذه
العلوم الكثيرة، وتكون هذه
المكتبة الواسعة التي تعتز بها
الثقافة الاسلامية العربية، وهي
التي نشرت لغتها، في مشارق الارض
ومغاربها، وفضت دواستها والتضلع
منها على شكل من يجب ان يفقه
القرآن ويتفقد في الدين، ولا تزال
الثقافة العربية الاسلامية، هي
الثقافة العالمية التي تتمتع بالتقدير
والاحترام الديني والعاطفة القوية
في رقع واسعة في العالم، ولا تزال
هذه الهداية مصدر انتعاشة
جديدة لمن ارادها وسعى لها
سعيها، وانت من اسرع الناس الى
معرفة الغفل وابعدهم عن نكران
الجميل وسجود الحقائق.
لقد تحذت يا زهرة الصحراء
على لسان العالم مخاطب الجزيرة
العربية واعايتها واشكوا اليها
بيد الانسانية وحزنها وآلامها
ثم نقلت حديث الجزيرة الى
العالم معتذرة مجيبة مفصحة
بليغة، فكان حوارا بين العالم
وجزيرة العرب (اصغت اليه
الاذان واقبلت عليه القلوب و
تحدثت الى مصر فقلت (اسمى
يا مصر) فلم تكن سريحة في واد
ونفخة في رماة وتحدثت لاسى
سوريا فقلت (اسمى يا سوريا)
فوجدت آذانا صاغية وعقولاً
واعية وهاشدا الخدث اليك
فاقول (اسمى يا زهرة الصحراء)
واذجو ان اخفى منك وبكل اهتمام
وتفكير،

السيد سليمان الندوي

لأستاذ سحر الندوي رحمه الله

ان الذين نعرفهم من وجاه العلم الإسلامي والذين عرفناهم
واتلنا بهم دودنا سيرهم ودرأجهم من رجال الهند و
باكستان تنحصر عظمتهم وبنوعهم في ناحية دون ناحية أو
عدة من فواحي الحياة وشعب العلم ولكنها لا تعرف من بينهم
من أخذ صاحبك شئ يسقط كالأستاذ السيد سليمان
التخيري

تخرج السيد في دار العلوم التابعة
لندوة العلماء على أساندة تها ونهم
العلامة المحقق شيل النعافى ١٢٧٢ -
١٢٢٢ م) وجعل من بعده ذلك يبعد
الأستاذ النعافى في تحرير مجلة "الندوة"
التي كان يرأس تحريرها، والتي
كانت أم المجلات الأدبية العلمية
يومئذ، ثم عين مدرسا للغة العربية
في دار العلوم التي تخرج منها فظهر
من كفاءته وملكته الأدبية وتفنه
في طرق التدريس ما انطق الألسنة
بالثناء عليه -
وظل كذلك ذهابا ست سنين
في رقع واسعة في العالم، ولا تزال
هذه الهداية مصدر انتعاشة
جديدة لمن ارادها وسعى لها
سعيها، وانت من اسرع الناس الى
معرفة الغفل وابعدهم عن نكران
الجميل وسجود الحقائق.
لقد تحذت يا زهرة الصحراء
على لسان العالم مخاطب الجزيرة
العربية واعايتها واشكوا اليها
بيد الانسانية وحزنها وآلامها
ثم نقلت حديث الجزيرة الى
العالم معتذرة مجيبة مفصحة
بليغة، فكان حوارا بين العالم
وجزيرة العرب (اصغت اليه
الاذان واقبلت عليه القلوب و
تحدثت الى مصر فقلت (اسمى
يا مصر) فلم تكن سريحة في واد
ونفخة في رماة وتحدثت لاسى
سوريا فقلت (اسمى يا سوريا)
فوجدت آذانا صاغية وعقولاً
واعية وهاشدا الخدث اليك
فاقول (اسمى يا زهرة الصحراء)
واذجو ان اخفى منك وبكل اهتمام
وتفكير،

والمدية اثبت فيها السؤاوت
بما لا مجال بعده للثاق، امكن
الدمعجات وعدم معارضة العلم
العقلية لها، وقد اهدى بها كثير من
المخدعين بعلم الاخرى فضلا لاخر
اما السؤاوت نفسه فيؤمن بكل ملجاء
به النبي الأسمى صلى الله عليه وسلم
ايمان السلف الصالح من غير الجور
الى فلسفة أو تكلف برهان والجلد
الزابع يخترى بحثا دقيقا في مستزلة
النسبة والفرق بينها وبين منازل
الاصلاح والتجديد والزعامت -
وهذا البحث يسع نحو ٣٠٠ صفحة
وهو من أحسن ما كتبه الأستاذ
سليمان. وقد تكلم الأستاذ في العقائد
ولم يكن يستند في جرحه الى شئ
غير الكتاب والسنة، والذي أخوفه
من علمه وعلم معاصريه، انه ما كان
يضاهيه أحد في الجمع بين أسرار
الكتاب العزيز ومعرفة السنة
النسبية والاطلاع على كتب العلماء
الأندلسيين، وجدير بالذكر انه قد
فان أستاذ النعافى في الاطلاع
على أسرار الشريعة واستكناه وجوه
التاويل ومعرفة السنة النبوية
والمجلدات التالية الثلاثة تبحث
في العبادات والاخلاق والمعاملات
وكل واحد منهما معبئة في موضوعه
يشين بتألق المقدم عن سرد تفاصيل
مواضعها مما يشهد بذلك المحققون
الطلعون على أجزاء السيرة النبوية
الاولى والثالية فهناك يتبين الفرق
بين الأستاذ وتلميذه، ولا غرو
فكم ترك المتقدم للتأخر، وله
مستفات عليه تأفقه غير هذا
الكتاب الختم، سارت سير
الشمس كصاخراته في السيرة النبوية
لاعروقة ب (شباب مدراس)
و (سيرة عاشد) و (ارض القرآن)
و (العرب والهند) و (سنيام)
وغيرها من آثار تلمسه التي تقاسر
بم اللغة الأردية، وقد بلغ في
المواضع المختلفة من التحقيق
والإجادة ما لم يبلغه أحد من
معاصريه في هذه البلاد، وأضرب
كث مثلا بمصنفه الشهير في سيرة
القرآن التاريخية المسمى (ارض
القرآن) فقد تناول فيه بالبحث و
التحقيق جميع البلاد والامم المذكورة
(١) فقلت الى العربية ونشرت باسم
"الرسالة للحمدة" من القاهرة