

المسلمون في نجيريا

نجيريا اسم الملقب الإنكليزي على الجزء المعروف ببلاد السودان الغربي عند بلاد السودان الغربي عند العرب ولما رعت نهباً للإنكليز وفرنسا سموها نيجيريا والقوا عليها من الأسماء ما يجعلها اسماً مختلفاً

وما نيجيريا الإنكليزية فقد تحورت أخيراً في أكتوبر سنة ١٩٦١ وقد تمها الإنكليز قبل الاستقلال إلى ثلاثة أقسام تسمى نيجيريا وجعلها الشكل فتم حكومة اتلسمية خاصة ثم ضم الأقسام الثلاثة نظام فيدرالي عام - والاعليم الشرق الذي يبلغ سكانه تسعة ملايين أكثرهم المسيحيون وبقية نهباً بقى المسلمون، أما الأقليم الغربي الذي يبلغ سكانه ثمانية ملايين أكثرهم مسلمون يتفرقون في كل مكان أما المنطقة الفيدرالية التي يبلغ سكانها أربعين مليوناً أكثرهم مسلمون وعلى هذا استطعنا أن نقول أن سكان نيجيريا عموماً يملكون أربعين والمسلمون منهم ٢٥ مليوناً ولقد اثبتت نجر الإسلام في نيجيريا منذ القرن الأول الهجري ضمن تفرعات العرب لثلاث أفريقيا وبلغ الإسلام اوج مجده في نيجيريا بالقرن الحادي عشر الميلادي والخامس الهجري حتى قامت ببلاد برتوقلة اسلامية تعرف الكاتمية التي حافظت على كرامتها ووجدتها وحكومتها طيلة ٣٠٠ سنة ثم قامت على الأثر منها دول هو السبع بالقرن الثالث عشر الميلادي وعاثت مئات سنين الى أن قامت الامبراطورية العروبية بالقرن الماضي مؤسسها هراجدد الإسلامي الشيخ عثمان بن فردي الغلاق الجد الاعلى لشيخ اوزار الاقليم الثاني الحاج اسلم سروربا

تجرباً اسم الملقب الإنكليزي على الجزء المعروف ببلاد السودان الغربي عند العرب ولما رعت نهباً للإنكليز وفرنسا سموها نيجيريا والقوا عليها من الأسماء ما يجعلها اسماً مختلفاً

وما نيجيريا الإنكليزية فقد تحورت أخيراً في أكتوبر سنة ١٩٦١ وقد تمها الإنكليز قبل الاستقلال إلى ثلاثة أقسام تسمى نيجيريا وجعلها الشكل فتم حكومة اتلسمية خاصة ثم ضم الأقسام الثلاثة نظام فيدرالي عام - والاعليم الشرق الذي يبلغ سكانه تسعة ملايين أكثرهم المسيحيون وبقية نهباً بقى المسلمون، أما الأقليم الغربي الذي يبلغ سكانه ثمانية ملايين أكثرهم مسلمون يتفرقون في كل مكان أما المنطقة الفيدرالية التي يبلغ سكانها أربعين مليوناً أكثرهم مسلمون وعلى هذا استطعنا أن نقول أن سكان نيجيريا عموماً يملكون أربعين والمسلمون منهم ٢٥ مليوناً ولقد اثبتت نجر الإسلام في نيجيريا منذ القرن الأول الهجري ضمن تفرعات العرب لثلاث أفريقيا وبلغ الإسلام اوج مجده في نيجيريا بالقرن الحادي عشر الميلادي والخامس الهجري حتى قامت ببلاد برتوقلة اسلامية تعرف الكاتمية التي حافظت على كرامتها ووجدتها وحكومتها طيلة ٣٠٠ سنة ثم قامت على الأثر منها دول هو السبع بالقرن الثالث عشر الميلادي وعاثت مئات سنين الى أن قامت الامبراطورية العروبية بالقرن الماضي مؤسسها هراجدد الإسلامي الشيخ عثمان بن فردي الغلاق الجد الاعلى لشيخ اوزار الاقليم الثاني الحاج اسلم سروربا

العربية لغة الدعوة والدين

الاستاذ سعيد الأعظمي الندوي

إن اللغة العربية هي لغة رسالة ودعوة، ولغة دين وتطورت العربية ودخلت فيها أساليب ومصطلحات حديثة، وأصبحت بحكم الظروف لغة الأدب والفن بوجه خاص، و تزعمها رجال من العرب الذين لم تكن لهم صلة بالروح ولا علاقة بالفضيلة الدينية، مما شغلها حسب أهوائهم وظروفهم، واستخدموها في أمور تافهة لا ترفع راسها ولا تزيد من قيمتها، ونسوا ان للدين والعقيدة عليها حقاً وانها لغة العقيدة قبل أن تكون لغة الفن، ولغة الدين ومعمل كونها لغة الأدب، وظهرت جماع وندوات ادبية تسمى في انشاء مجلات ادبية صححت فنية لا تمت إلى العقيدة بصلة، وتداول في إقامة مهرجانات ادبية تكريمية مجردة لحسب مثل مهرجانات تكريم الأديب الجاحظ، والشاعر بشارة الخوري، والمؤرخ جرجي زيدان، كما تفكر في إقامة مهرجانات اخرى لتكريم الأدياء والمفكرين والشعراء والكتاب دون غيرهم، وكل ذلك على أساس الفن والأدب، لاعلى أساس الدين والعقيدة، كما أن هذا المجمع الادبية لا تزال بأدلة جهودها في تطوير اللغة العربية في ناحية حدودها الاصلية وتدخل حدودها لا تتفق مع اهدافها ومراميتها، ولكنني اعتقد ان هذه المساولات التي يقوم بها أديباؤنا اليوم في الاقطار العربية لترقية اللغة العربية ورفع شأنها لا تنتج نفعاً باسم الادب والفن وحسب، وانما تحتاج الى رسالتها ودورها الأولى، وهي بذلك تستطيع أن تؤدي دوراً هاماً في هذا المجال بكل مجال ونقطة أو مكانها، أما بدون ذلك، بدون أن تقوم حاملة رسالتها لا تستطيع أن تسير الزمان والحياة ولا يستطيع أديباؤنا أن يسبحوا في مجاهلنا

الرائد

استكمل جريدة «الرائد» ثلاث سنين من عمرها بهذا العدد وعامها الرابع على الأواب، ثلاث سنين مدة ليست قصيرة بل إنها تكفي لجلائل الأعمال والهدم والبناء، وتكفي لكثير من التجارب التي يمر بها الإنسان في حياته، بل وقد تكفي لقيام حكومة وذها بها، وكم من رجال امرزوا وكفأوا لم تكن في حسابهم في مثل هذه المدة والرابها شهرة عظيمة.

أما الرائد فقد ادت رسالتها التي قامت عليها من أول يوم ولا تزال تستمر في الصنيع الذي سلكته رغم ضللة امكانيتها وقلة راسئلهما، ورغم صغرهما في الحجم والمادة، ولكنها أثبتت أن الاخلاص إنما هو الأساس الوحيد الذي يرفع قيمة الأعمال ويجعلها مقبولة لدى الله والناس، ولا شك في أن الرائد باعثها الوحيد هو الاخلاص وطلب الخير، وجاء القبول والأجر من الله ولولا هذا الحافز في عملنا لكات هذه الجريدة قد فقدت حياتها قبل اليوم بمدة ولكن بالرغم من جميع المشكلات والعقبات التي اعترضت في سبيلها تقدمت إلى الامام وخطت إلى التقدم خطوات حاسمة سريعة بالنظر إلى قلة موهلاتها وامكانياتها، وقد مرت عليها لحات رهيبية تكاد تلب حياتها وفعاليتها عليها الاحتجاب، وكان من الطبيعي في مثل هذه الظروف أن نرى فيها رأياً آخر وفكر فيها كقضية جديدة، فوصلنا إلى نتيجة أن نحمل كل خسارة من المال والجهود ونبدل كل طاقاتنا ومراهناتنا لبقاء هذه المأثرة العالمية والأدبية التي بدأت على أيدينا ولا نريد لها نموت بنفس ثلاث الأيدي، لانزال ننفق أكثر من خمس مائة روبية زائدة كل عام على المبلغ الذي نحصل عليه من القراء والمشاركين كما يتساهل كثير من المشاركين في تسديد الاشتراكات في أوانها وبعضهم لم يردوا ما عليهم إلى الآن والذين يساهمون في إصدارها إنما هم بعض الاساتذة والطلاب البادرين وكلهم يبتغون بذلك رجه الله ويريدون خدمة الثقافة العربية والدين الاسلامي وتقوية الروابط بين المسلمين في العالم.

إن الظروف التي تجتازها «الرائد» تجعلها في أشد حاجة إلى أن يساعدها المشاركون بإرسال اشتراكاتهم وتحديد عضويتهم فأنهم اذا وجهوا عنا هم تلقوا هذا النداء بالقبول فيعشوا بالاشتراكات للعام الرابع الجديد وكان ذلك مساعدة غالية وعونا كبيراً في ترقية هذه الجريدة التي هي لسان حال المسلمين في هذه البلاد ومنازة اللغة العربية فيها، ونحن اذا نرفع هذا النداء إلى اخواننا قراء هذه

الجريدة والمشاركين فيها نرجو منهم أن يوسعوا نطاق الرائد فيفرضوا لها بعض الوقت ليتصلوا فيه بأخوانهم وأصدقائهم ويطلبوا منهم الاشتراك في الرائد فان زودنا كل قاري بعدد من المشتركين الجدد كان ذلك مساهمة فعالة في بناء هذا الصرح، فليغرض كل أخ هذه المساهمة على نفسه كضريبة من أسرة الرائد، وأخيراً نكرر الرجاء من اخواننا المشاركين أن لا ينسوا نصيبهم في هذه المأثرة، بل وأن يبعثوا باشتراكاتهم واشتراكات اخوانهم وأصدقائهم في أقرب فرصة

من - ر، الندوي

الرائد

صحيفة عربية نصف شهرية

يشرن عليها

محمد الرابع الندوي

يحررها

التجيشة للصحيفة

للنادي العربي

العنوان

دار العلوم ندوة العلماء

لكهنود المعند

الاشتراكات

فالمند ٣ روبيات

في الخارج ٥ روبيات

وبالبريد الجوي جنبيه واحد

نحوه إذ نرجب اساتذنا الكبار على هذه المقرة التي رزقه الله إياها نرجس من الله تعالى أن يقيه ذخراً للإسلام والمسلمين ويرزقه حياة سعيدة طويلة يتمتع بها بلا مية في كل مكان، (المؤرخ)

عودة مباركة

لقد علم قراء «الرائد» أن الأستاذ الكبير السيد الحسن علي الحسني الندوي سافر إلى الحجاز في شهر مايو ١٩٦٢ م على دعوة الحكومة السعودية للاشتراك في مؤتمر مكة المكرمة الذي انعقد عقب الحج - و جللة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة للظرف في نظام الجامعة ومنهاجها الدراسي، وعاد الأستاذ الكبير إلى مقره في ١٨ يونيو ١٩٦٢ م بعد تأدية مناسك الحج، واهتمامه في النشاطات الدينية في كل مكة والمدينة المنورة، اشترك الأستاذ الكبير في مؤتمر مكة الذي كان سبب حبه عالية املانية سميت برابطة العالم الإسلامي والتي نية محاضرة قيمة استمع إليها أعضاء المؤتمر بأذان مصغية وقلوب واعية وكان لها دور كبير في وسط العلماء والادباء والكتاب جميعاً، وقد نشرها بعض الجرائد المحلية هناك باهتمام بالغ كما اشترك في جلوسات الجامعة الإسلامية وبحث في نظام الجامعة وناهج درستها، وقدم اقتراحات ثمينة في وضع برامج التعليم وادخال بعض التعديلات في النظام الحالي، وألفت لجنة من ثمانية أعضاء من بينهم الأستاذ الكبير السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي للتفرق قضايا الجامعة الإسلامية، وخاصة تهناج الدراسي، هذا قد نال الأستاذ حفادة بالغة من الشعب السعودي واحترامة السعودية وكان لحاضراته العديدة واحاديه اثر بالغ في نفوس الناس.

هنا يجعد القريب ويقرب البعيد !!

الأستاذ محمد أحمد باشميلي

دايتها الذين آمنوا الاستخذوا آباءكم وأخوانكم أولياء ان استحيوا لكفر على الايمان ومن يتولم منكم فأولئك هم الظالمون (التوبة آية ٢٣)

كثير من الناس يعرفون بهذه الآية دونما أي تبصر أو تدبر بيدهم لو اعطوا حقها من الدرس والبحث ليغير مجرى حياتهم السياسية والاجتماعية، وليرأ الحق وضاحا شرقا فيما يعتقدونه باطلا مظلا ولا تفتح لهم الباطل عوسا كالحا، فيما يظنونه حقا مشرقا. ففي هذه الآية الكريمة يحدد الإسلام بوضوح صلة الفرد المسلم بأخيه المسلم، وغير المسلم، وإلى أي مدى يجب أن تدوم هذه الصلة، ومضى وكيف، يجب ان تنقطع وتنضم فقد جمع الإسلام - في هذه الآية - كل وشائج القربى وجمع ما يتصل بها من مصالح - حسنة كانت أم معترية - فكيف واحدة ووضع الحب في الله والكفاح من أجل إعلاء مكانة الإسلام، في كفة أخرى.

الأسرة الهاشمية، هذا السبب النسبي بالذهب واستورده بهيئة الأعمى ليحل مكانه عصر أسرة أهل البيت ؟؟ ليس أبو لهب يوجهه بمحمد ابن عبد الله وتربط بأسرته وحدة الدم والأرض واللغة والتاريخ الماشي المشترك ؟؟ بل والله انه لكذلك.. ولكن وحدة الدم والأرض واللغة والتاريخ المشترك، لا يمكن ان تكون في عرف الإسلام أساسا صالحا لقيام أية رابطة نافعة بين انسان وآخر، مالم تكن هذه الرابطة تابعة لرابطة الإسلام تندرج في فلكها، ولا تخرج عن مخططها، فعلى أساس هذه الفلسفة الإسلامية الدقيقة الصحيحة قرب سلمان الفارسي الأعجمي وطرد و أبعده أبو لهب العربي الهاشمي، لقد وقع الإسلام سلمان فارس وقد وضع الجهل الحسب أبا لهب

لأن الأول آمن بالله وما الإسلام ديناً ودولة وعبادة و معاملة، والثاني قلبت عليه الشقوة واستبدت به النعرة، فاستكبر عن اتباع الحق، نحفت عليه للعة تقطع الرسول (ص) به - وهو عد - كحل صلة، وبعدها قطعت به الايحاب، ونزل طرده حديث الأجيال منذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً.

(ثبتت يد أبي لهب وتب، ما أغنى عنه ماله وما كسب، سيصلى نازعات لهب وامرأته حمالة الحطب، في جيدها حبل من مسد، ومن هو هذا أبو لهب ؟؟ انه ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، عم النبي (ص) الذي اصدر الإسلام قراره بطرده من أسرة اهل البيت وقرر ان يحل مكانه (في هذه الأسرة الكريمة) رجل أعجمي، غريب في النسب بعيد في الاصل - سلمان متأهل البيت (حديث شريف) ومن هو هذا سلمان ؟؟ هل هو هاشمي عدنا في أم يعرف قطاف ؟؟ كلا.. انه فارسي أعجمي لا يمت إلى العرب به - فضلا عن الهاشمية - بآية صلة. فلماذا اذن طرده الإسلام من لهب

طُبعت في تنوير برسب لكتون

إن لم يكونوا كتابا.. فماذا يصلحون ؟

<p>☆ عباس محمود العقاد لركان الأستاذ العقاد قاضيه لا تعب مستشاري الاستئناف لانه لا يبدى رأيا الا بعد ان يدعّمه بعشران من الحجج والبراهين، وبعض قوى للرفاق والمستندات، انه لو لم يكن كتابا ذما اجده ديمصب القضاء</p> <p>☆ طه حسين يشغل الدكتور طه حسين سامعه بجمال الأداء عن متابعة معانيه فهو أشبه بالمطربين وفيه يقول الشاعر:</p> <p>يسمعك الناس لا ينتفعوا لا بل ملا بالذلة الغرب صوت مغني دلقن مبتكر يصرخ الفاتله من الذهب</p> <p>☆ أحمد الصاوي لو لم يكن الصاوي كتابا لاصبح صاحب الطعم نابع، انه يستأز بالقدرة على وصف الاطيان و السرئيس والخدمات السياحية في الغرب</p>	<p>☆ توفيق الحكيم مثل على الورق أسلوب الحوار الذي امتاز به الاستاذ الحكيم يجعله أشبه بالممثلين منه بالكتاب فهو يسطع لكل شخصية أسلوبا يناسبها فلا يسهل على القارئ معرفة أسلوبه من خلال حوار له ولكنه يسمع مختلف الاساليب من مختلف الشخصيات</p> <p>☆ حجر مندور شريطة مرود هذا السيد الناقد يفتح المرود ويفلقه ويقيد مخالقات لمن يصرون تجريره فلزم يكن ناعدا وهاهما وصحفا لكان من جنره الشرطة في قسم المرود</p> <p>☆ يوسف ادريس طبيب رغم انه وهذا الطبيب الذي ترك مهنة الطب إلى فن القصة لم يشطع الخروج عن جس النبض واستعمال اساعة وصفتابة الروشحات، انه يسلق نهيل دور الطبيب رغم انه في احدي روايات هو ليسر</p>	<p>☆ يوسف السباعي محدث نديم .. على الورق وما تكاد تتناول احدي روايات يوسف السباعي حتى تكاد تتسنى ان في يدك كتابا، وحتى ترى من بين السطور وصديقا يحذرك غير محلول الحديث وان لم يكن في حد يثقه شئ ذو بال</p> <p>☆ حسنين هيكل مدير مكتب تفتح العدة الاسبوعي من جريدة الاهرام اذا امامك أمين على الوثائق وقد رتبها وقول ترفيها وأشار بالمداد على جميل ووضع في اواخر الصحافت، لخصات انه من أروع مديري المكاتب</p> <p>☆ احسان عبد القدوس منولوجست له يكون الاثر الأده في الذي يقدهه ان مان مقالا أو قصة أو رواية أو خبرا ولكنك لا تعرفون كيف ساعه احسان في نسو من ختارة الألقاظ والتركيب صفاها بعض المنولوجست وهو المرقى</p>
---	---	--

Artistic Portraits, Oorubloom Nader, LUCKNOW, INDIA

ہوا العظیم انجیر
کتب خانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ

عادت خرابی
..... علم حجاب مولانا محمد الراجحی

نمبر کتاب	نام کتاب	فن	نام مصنف	مطبوعہ	قیمت	دستخط مہتمم کتب خانہ
۱۳۸۶	الرائد	جوائد	.	کشمور		للہ
۳۳۱۵۹	حدیث					

نوٹ: کتاب یا جلد پر کچھ لکھنا یا خراب کرنا جرم ہے۔
کسی خرابی پر کتاب کی پوری قیمت وصول کی جا سکتی ہے۔