

من حكمة الدفاع أن تُستخدم الوسائل التي يستخدمها العدو

محمد واضح رشيد الحسني الندوي

تمر الأمة الإسلامية بأصعب فترات، لا يوجد لها مثيل في التاريخ، باعتبار عموم المشاكل وشمولها، وبتعبير أوضح تألم سائر جسدها، وتناحر سائر بنيانها، فإن مشاكلها ومعاناتها تعم العالم كله، وتلمس آثارها في سائر الأجزاء التي فيها وجود إسلامي . وهذه المشاكل أو المحن تبدأ من العقيدة، إلى الحياة الاجتماعية، والثقافية، والسياسية، والاقتصادية، فهي شاملة لسائر جوانب الحياة .

ومن حيث العموم أن هذه المشاكل توجد في سائر البلدان التي يعيش فيها المسلمون، سواء كانوا في أغلبية، أم كانوا في أقلية، فهي عامة من الصين في جانب إلى أمريكا في جانب آخر، أي من الأقصى إلى الأقصى .

كان المسلمون في التاريخ الماضي عرضة للمحن في مناطق معينة، و كانت لهم مناعة وصولاً وغلبة في مناطق أخرى، فكان يقال إن شمس الإسلام إذا غربت في جزء في العالم، طلعت في جزء آخر في العالم، وكانت محنتهم عسكرية، وهي محنة محدودة التأثير والنتائج، وكانت هذه المحنة تحدث في المسلمين اندفاعاً وثورة، ثم إنها تزول وتمحي آثارها بعد مدة .

إن الوضع اليوم يختلف عن أوضاع المسلمين في تاريخهم الماضي حتى عهد الاستعمار الذي كان قد سيطر على سائر العالم الإسلامي، لم يكن أخطر من الوضع الحالي .

لاشك أن الإسلام اليوم يكسب نفوساً جديدة، وله وجود في مناطق جديدة لم يكن له وجود فيها في الماضي، وانتشرت مراكز إسلامية، وشيدت مساجد، و يجري إنشاء مدارس في أوروبا، حيث لم يكن لهذه المؤسسات في الماضي وجود، و الكتاب الإسلامي اليوم ذائع ومنتشر في المناطق غير الإسلامية، وكراسي الدراسات الإسلامية مفتوحة في الجامعات العالمية، وفرص دراسة الإسلام متاحة اليوم أكثر مما كانت في الماضي، وقد كان الإسلام محصوراً ومنحازاً في الماضي في المناطق الإسلامية، والبيئات الإسلامية، وفي لغات المسلمين الخاصة.

ولكن مقابل ذلك، المخططات العالمية المدعومة بسائر الوسائل الفكرية، و السياسية، والاقتصادية، والعسكرية التي تستهدف الإسلام والمسلمين في هجماتها لا تقل خطورة؛ بل تنذر بخطر جسيم لأمة الإسلامية بأسرها وهي في حالة التنفيذ، ولم تعد مجرد مخططات، بل دخلت في حيز التنفيذ، يجري العمل بها.

وهذه المخططات التي تعدت إلى حيز التنفيذ تحمل طبيعة الغزو العسكري والغزو السياسي، والغزو الفكري، والتنافي معاً، ومما يزيد البلاء شدة وضخامة هو سدُّ سائر منافذ الدفاع فضلاً عن الكفاح، حتى الدفاع عن النفس أو تبرئة النفس عما يلصق بها من تهم، أو إيداعه على أقل تقدير، فيصدق عليها المثل العربي "زمية من غير رام".

يواجه المسلمون اليوم دعائية مكثفة ضد الإسلام والمسلمين، ولا يستطيعون أن يردوا هذه الدعائية، رغم وجود صلاحيات وقدرات فيهم، ورغم كون الحق معهم فإنهم بعيدون كل البعد عما يشاع عنهم في الإعلام، لأنهم لا يملكون وسائل الإعلام القوية، وقد أغلق المعادون لهم سائر الإمكانيات البشرية والعلمية، وتساندهم في ذلك حكومات المسلمين أنفسهم، لأنها خضعت رغبة أو رهبة للقوى العالمية التي تحارب الإسلام، فتساعد هذه الحكومات على تنفيذ هذه المخططات.

لهم أسماء إسلامية تخدع الذهن الساذج، وهي بالعربية والفارسية والأردية والإنجليزية، والهندية، ولغات المسلمين الأخرى، وقد سهل هذا العمل ووصله إلى عامة القراء الصحف، والمجلات، والانترنت، والتسجيلات، والمنشورات، وقد انتشرت هذه الأفكار الشاردة، وأحدثت في القراء اضطراباً فكرياً، وشكوكاً وشبهات في الثوابت والمسلمات .

إن هناك حرباً عسكراً وحرباً فكرية، وحرباً ثقافية، وخطراً خارجياً، وخطراً داخلياً، والذين يشنون هذه الحروب هم أحرار، ينالون كل دعم من القوى الخارجية والداخلية، أما الذين يقدرون على مواجهة هذه الحروب، هم مقيدون مكبلون أو لا يعرفون الواقع، فيسكتون، أو يجنون العافية، فيلازمون الصمت أو مشغولون بقضايا ومسائل فرعية أو بالية، ويصرفهم الانشغال بهذه المسائل والأمور عن الاهتمام بالقضايا الحاسمة التي يتوقف عليها مصير الأمة الإسلامية .

إن الاستيلاء على آرائي المسلمين قد حدث مرات في التاريخ، ولا يشكل ذلك خطراً كبيراً، وقتل النفوس، والتخريب، وأعمال الهدم في منطقة من المناطق الإسلامية أيضاً وقع كثيراً، وتعرض المسلمون للإجراءات التعسفية لقوة من القوى، ولكن الوضع اليوم هو بمثابة وباء يعم العالم كله، وهو أدانة الإسلام والمسلمين، وتحميلهم مسئولية

بلدان علينا، وتخطيط لبسط نفوذها في البلدان الأخرى. وفي المجال الاقتصادي انتقلت ثروة أصحاب الخير في سائر البلدان الإسلامية إلى القوى الأجنبية لأنها تستولي على البنوك، والمصارف، وجمعيات التمويل، فلا يستطيع أهل الخير أن يتصرفوا في مالهم الذي كسبوه من عرق جبينهم وكد يمينهم حسب رغبتهم، فتملي عليهم القوى الأجنبية طرق الإنفاق حتى في أموال الزكاة والبر والصدقات، وتعين مصارفها .

ويواجه المسلمون اليوم حملات التشويه، والتزوير، والتحريف، بأقلام بعض أدعياء الفكر الإسلامي وزعماء الإصلاح المزعومين من الذين ينتمون إلى الإسلام، أو يدعون أنهم مسلمون، درسوا الإسلام، وبرجوا هؤلاء الكتاب أفكاراً جديدة، واتجاهات جديدة، يحدث الشذوذ الفكري في أساطم المسلمين، وتعارض بين الدعاة والمصلحين وصراع فكري وعملي، وقد كان هذا العمل يقوم به المستشرقون وحملته الأقلام الغربية المعروفون؛ وكان ذلك أمراً مكشوفاً، فقد كانت كتبهم في السيرة النبوية، وفي التاريخ الإسلامي، والعلوم الإسلامية مكشوفة، ومحدودة الانتشار، لا تنتشر إلا في أوساط المثقفين ولكن الخطر الحديث الذي ينبعث من أوساط أو عناصر تدعي الانتماء إلى الإسلام أكثر خطراً من الخطر الماضي، فإن هذه الكتب والمؤلفات بأقلام مؤلفين

ويحاسب ذلك يواجه المسلمون في بلدانهم فيها في أغلبية، صراعات مسلحة بين مختلف الفرق والعصائبات التي تدعمها الجهات الخارجية، والعناصر الغرضية، فيجري سفك دماء المسلمين بأيديهم، و مسرح ذلك الذي ينال دعماً من الدول الخارجية: الصومال، والسودان، باكستان، واليمن، وأفغانستان، والعراق، وليبيا، تونس، وسوريا وبعض الدول العربية، كما يواجه المسلمون ضغوطاً وعاكسات من الأغلبية غير الإسلامية، في البلدان التي هم فيها في الأقلية، أولهم تمركز في بعض المناطق، وهم محاطون بأغلبية غير إسلامية كميانمار (بورما) التي يجري فيها سفك دماء مسلمي الروهينغيا على مرأى من العالم ومسمع، فالمسلمون يتعرضون لمجازر بشرية هائلة بأيدي البوذيين المتطرفين ولكن المنظمات العالمية لرعاية حقوق الإنسان لا تحرك ساكناً، حتى الأمم المتحدة تلازم الصمت حيال ما يجري في بورما من إبادة وتطهير عرقي، والعالم العربي مكتوف الأيدي، إلا ما تقوم به تركيا وبعض الدول الإسلامية حسب ظروفها من أعمال الإغاثة والضغط على الحكام لمنع حدوث مثل هذه الاعتداءات .

ويواجه المسلمون اليوم غزواً استعمارياً موسعاً، لا يشترك فيه بلد واحد، ولا يتعرض له بلد واحد، ولا يستخدم فيه تكتيك أو استراتيجية واحدة، فقد استخدم طرق متنوعة، فقد استولت القوة العالمية على عدة

اللَّهُ، إنه هو السميع العليم ﴿٦٠-٦١﴾ تناسب الوضع، ولا تستد على الدراسة، وعندما يدرك المسلمون إن فشل المسلمين في طبيعة المعركة يكون النصر المعركة التي هم فيها، يرجع إلى حليفهم، ويخرجون من مأزقهم أنهم يختارون الوسائل التي لا

الفساد في العالم كله، وبذلك أصبح المسلم في كل مكان مشبوها يخشاه الناس، ويؤخذ الأبرياء، ويعاقبون على أعمال أو نوايا منسوبة إليهم .

يتطلب الوضع اليوم وعياً، وشعوراً، وفراسة، ودراسة، ومعرفة، وحكمة، وأسلوباً متكافئاً لمواجهة الأخطار الناشئة التي تهدد مصير الأمة الإسلامية، ووجودها كأمة متميزة ذات رسالة وقيادة وشهادة.

لقد كانت الأخطار السابقة محدودة لا تعدو الخطر العسكري، لكن الخطر المعاصر هو خطر علمي وفكري، وثقافي، وخطر داخلي، وخارجي، ولذلك أنه لا يحتاج إلى أسلوب عسكري، كما تلجأ إليه بعض العناصر، أو يفكر فيه بعض القادة، أو زعماء الحركات المتعزلة، المتطرفة، بل يزيد الوضع حدة وتوتراً، وتحدث مشاكل، وعقبات في عمل الإصلاح، وإنما يحتاج إلى أسلوب علمي وفكري، وإعلامي، ومن حكمة الدفاع أن يستخدم السلاح السدي يستخدمه العدو، وأن تعرف هوية العدو الحقيقي ووسائله التي يستخدمها، إليه تشير الآية الكريمة: ﴿وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم، وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم وأنتم لا تظلمون، وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على

الاحتلال الإسرائيلي يفرض طوقاً أمنياً على مدينة القدس

كثفت قوات الاحتلال الإسرائيلي من تواجدها في مدينة القدس المحتلة وبخاصة بلدتها القديمة، وكذلك في محيط المدينة المقدسة: استعداداً لصلاة الجمعة، كما شنت حملة اعتقالات طالت عدداً من المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية بينهم نائب في المجلس التشريعي الفلسطيني.

وذكرت مصادر محلية أن قوات الاحتلال الإسرائيلي اعتقلت اليوم الجمعة، شابين من بلدة سلوان جنوب المسجد الأقصى، ونقلتهما إلى أحد مراكز توقيفها في المدينة المقدسة، كما اعتقلت النائب المقدسي محمد أبو طير من منزله في مدينة البيرة المتاخمة لرام الله، حيث اندلعت مواجهات بين المواطنين، وقوات الاحتلال التي لتقابل الصوتية والعيارات المطاطية والثرائية، دون حدوث إصابات.

وفي مخيم قلنديا، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي شاباً وأصابته آخر خلال اقتحامها للمخيم قلنديا الواقع بين رام الله والقدس في الضفة الغربية.

ووفق مصادر محلية، فإن الاحتلال اعتقل شاباً وأصاب شاباً آخر برصاص "التوتو" الحى بالقدم خلال اقتحام حي المطار في المخيم، وتم نقله إلى مجمع فلسطين الطبي بمدينة رام الله لتلقي العلاج.

وأفاد مركز قلنديا الإعلامي في وقت لاحق أن المواجهات تجددت في محيط المخيم صباح اليوم، واستخدم خلالها جنود الاحتلال الرصاص الحى "التوتو"، والمعدنى المغلف بالمطاط وقنابل الصوت.

ويتم تمييز رصاص التوتو من خلال تحديد مكان دخول الرصاصية وخروجها، الذي يكون صغيراً جداً. كما يعرف من شظاياها التي تهتك خلايا الجزء المصاب في حال انفجاره في الداخل؛ وهو ما يشكل خطورة كبيرة على حياة المصابين.

وتتكون رصاصة "التوتو" من رأس معدنى قطره (٦ ملمترات)، ومادة متفجرة تنصهر وتنتشر بحسب درجة الحرارة، وبحسب المسافة التي تنطلق منها وتصيب هدفها. كما أن الرصاصية ليست صلبة تماماً، وحين تخترق جزءاً معيناً في الجسم، تنتشر وتهتك هذا الجزء، أو قد تخترق وتخرج مباشرة، ويكون الضرر بحسب طبيعة العضو المصاب.

وفي بيت لحم، أصيب شاب فلسطيني فجر اليوم الجمعة، بغيار معدنى مغلف بالمطاط خلال مواجهات مع قوات الاحتلال في بلدة بيت فجار جنوب بيت لحم.

وأثناء اقتحام الاحتلال للبلدة، أطلق الجنود الرصاص وقنابل الغاز والصوت، ما أدى إلى إصابة شاب بغيار معدنى في الصدر، نقل على إثرها إلى إحدى مستشفيات بيت لحم لتلقى العلاج، ووصفت حالته بالمستقرة.



على مائدة القرآن الكريم

الشيخ أبو الحسن علي الحسيني الندوي

ينسى، ولا يضل عنه شيئٌ {في كتاب لا يضلُّ ربِّي وَلا يَنسَى} لطله: ٥٢} فلذلك لما جاء ذكر الجزاء، وجاء وقت قبول الدعاء، تقبل الله هذا الدعاء في حقهم أجمعين،

رجالاً ونساءً، لم يحرم أحد الطرفين من هذا الخير العميم، فيا للرحمة الإلهية الواسعة الشاملة.

وقال تعالى {لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ} إن الله لا يضيع عمل من يعمل في الدنيا ولا في الآخرة، لا بد أن يظهر نتيجة عمله في الدنيا، لا يذهب عمله سدى بل يظهر آثار عمله في الدنيا قبل الآخرة، لا يمكن أن يعمل أحد - ولو كانت امرأة - في سبيل العلم، أو في سبيل التربية، أو في سبيل الإصلاح والتركية ثم يضيع عمله ولا يظهر له أية نتيجة، وكما سبق الرجال النساء في ميدان العبادة وفي غيره من ميادين العمل الصالح فسبقته المرأة، وكما بلغت النساء مقام الولاية، لا أريد أن أغوص في هذا الموضوع، ولا أريد أن أطول كلامي بتفصيله، إلا أنني أريد أن أبين لكم جامعية هذه الكلمة {عَمَلَ عَامِلٍ} كائناً ما كان العمل، وكائناً من كان يعمل.

أما مقام الولاية فإنه يحتاج إلى مجاهدة شديدة وترويض نفس وعمل مستدام عليه، ربما لم تطلته المرأة، ولكن يشهد التاريخ أن من النساء من لا يحصين كثرة ممن بلغت مقام الولاية، وإن وعد الله ماضٍ إلى يوم القيامة، وإن الله لا يخلف الميعاد. رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رَسُولِكَ وَلا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَأَخْلِفُ الْمِيعَادَ.

قال الله تعالى {فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ} [آل عمران: ١٩٥].

خواتيم سورة آل عمران، دعوات إيمانية مخلصه، فاضت بها قلوبهم قبل أن تفيض بها ألسنتهم، دعوات تدل على عمق إيمان صاحبا وشدة رجولته، اقرءوا {رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّهْنَا مَعَ الْبَرِّارِ} رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رَسُولِكَ وَلا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَأَخْلِفُ الْمِيعَادَ} [آل عمران: ١٩٣- ١٩٤]، أكاد أجزم أنه لا يدعو بها إلا رجل قوي الإيمان، قوي الضمير، قوي التوكل، قوي الهمة، ويتبادر الذهن في مثل هذه الدعوات إلى الرجال الذين جعلوا قوامين على النساء، إذ هم الذين فيهم القوة الإقدامية، فهم يلبون النداءات الحارة، ويشاركون في الجهاد، ولكن الله لا تقبل منهم دعواتهم ذكر النساء مع الرجال سواء بسواء، ولو كان من عند غير الله لأهمل ذكر النساء، إذ كانت الكلمات لا تقتضيه، ولا كان السياق يطلبه، إلا أنها رحمة الله التي وسعت كل شيء، فرحمته للرجال والنساء سواء {لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ} إلى نهاية ذكر الأعمال لم يذكر إلا الرجال، حتى إذا جاء ذكر القبول، قال تعالى {عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ} فإذا به يكر ويذكرهم مع الرجال، وشرفهن بالذكر، فهذا إن يدل على شيء فإنه يدل على أن الشريعة الإلهية لم تعتبر فرقا بين الذكر والأنثى في الجزاء، ولم تجعلها دون الرجال في الثواب، صحيح أنهن ناقصات العقل والدين، صحيح أنهن قد وضع عنهن من الأعمال، ولكن الرحمة الإلهية لا تحرمهن الأجر والثواب، فالرحمة ليست حكرًا على الرجال دون الإناث، وأقوى الأدلة على ما أقوله هذه الآية الكريمة {فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ}.

لو قرأت هذه الآية لوجدت كل صيغة للذكور، لم يجئ فيها للإناث ولا صيغة واحدة، والرجال - غنى الله عنهم - لم يذكروا الإناث في هذا الدعاء، لم يذكروا أخواتهم وأمهاتهم، ولكن الرحمة الإلهية لما توجهت إلى العباد فكانها صبت عليهم صبا، ووسعتهم وسعا، ثم نبه الرجال لتساينهم الإناث بقوله {بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ} لأن نسل بني آدم لا يكون إلا بامتزاج الطرفين، يحتاج كل منهما إلى الآخر، لا غنى له عنها ولا لها عنه، فكيف نسيها؟! ولكن مهما كان من أمره فإن الله لا



درس من السنة

عبد الرشيد الندوي

كسب الحرام والهدن من الخبث، لأن الله طيب لا يقبل إلا طيبا. ولقد جمع في وعظه مهمات الدين وأسس الإسلام، وفقنا الله تعالى للعمل به، آمين.

ترامب يقر قانون العقوبات الجديدة على روسيا

وقع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، اليوم الأربعاء، على مشروع القانون الذي ينص على فرض عقوبات جديدة ضد روسيا، وتقديم به الكونغرس في يوليو / تموز الماضي، بحسب ما أعلنه البيت الأبيض.

وذكرت وكالة "أسوشيتد برس"، أن عقوبات واشنطن الإضافية بحق موسكو تأتي على خلفية تدخلها الفشترض في الانتخابات الأمريكية الأخيرة.

وفي ٢٧ يوليو/تموز الماضي، أقر مجلس الشيوخ الأمريكي (الغرفة الثانية بالبرلمان)، بأغلبية ساحقة مشروع قانون يوسع العقوبات ضد روسيا وإيران وكوريا الشمالية، بعد أن تبناه مجلس النواب (الغرفة الأولى بالبرلمان) في وقت سابق.

وفي ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٦، اعتمدت واشنطن عقوبات على روسيا بسبب تدخلها المزعوم في الانتخابات الرئاسية الأمريكية الأخيرة، التي فاز بها ترامب، وهو الأمر الذي نفته موسكو مرارا.

ومنذ ترشحه للرئاسة، وعد ترامب في أكثر من مناسبة بتحسين العلاقات مع موسكو، ودافع عن ذلك الموقف بالرغم من شبهات وجود علاقات تجمعها بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

وأعلن بوتين، الأحد الماضي، طرد ٧٥٥ دبلوماسيا أمريكيا من بلاده، ردا على العقوبات الأخيرة التي قررتها واشنطن.

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهَ قَسَمَ بَيْنَكُمْ أَخْلَاقَكُمْ، كَمَا قَسَمَ بَيْنَكُمْ أَرْزَاقَكُمْ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُعْطِي الدُّنْيَا مَنْ يُحِبُّ وَمَنْ لَمْ يُحِبِّ، وَلَا يُعْطِي الدِّينَ إِلَّا لِمَنْ أَحَبَّ، فَمَنْ أَعْطَاهُ اللَّهُ الدِّينَ، فَقَدْ أَحْبَبَهُ، وَالَّذِي يُسَبِّحُ بِدِينِهِ، لَا يُسَلِّمُ عَبْدٌ حَتَّى يَسَلِّمَ قَلْبَهُ وَسَانَهُ، وَلَا يُؤْمِنُ حَتَّى يَأْمَنَ جَارَهُ بِوَأْتِقَهُ"، قَالُوا: وَمَا بِوَأْتِقَهُ يَا نَبِيَّ اللَّهِ؟ قَالَ: "عَشْمُهُ وَظَلْمُهُ، وَلَا يَتَصَدَّقُ بِهِ فَيَقْبَلُ مِنْهُ، وَلَا يَتْرُكُ خَلْفَ ظَهْرِهِ إِلَّا كَانَ لَهُ فِيهِ، وَلَا إِلَى النَّارِ، إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَجْعُو السَّيِّئَ بِالسَّيِّئِ، وَلَكِنْ يَجْعُو السَّيِّئَ بِالْحَسَنِ، إِنَّ الْخَبِيثَ لَا يَجْعُو الْخَبِيثَ"

تخريج الحديث: أخرجه البخاري في "التاريخ الكبير" ٣١٣/٤، والحاكم ٤٤٧/٢، والبيهقي في "الشعب" (٥٥٢٤) وأخرجه مختصرا ابن المبارك في "الزهد" (١١٣٤) من طريق سفيان الثوري، والطبراني في "الكبير" (٨٩٩٠)، وأبو نعيم في "الحلية" ١٦٥/٤ عن عبد الله، موقوفاً والموقوف أصح (التخريج والحكم على الحديث مستفاد من تخريج شعيب الأرنؤوط وأصحابه لمسند أحمد) وقال ابن عبد البر في التمهيد: وهذا حديث حسن الألفاظ ضعيف الإسناد وأكثره موقوف.

شرح الحديث: إن الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وهو تخرج في مدرسة النبوة وصنع على عين رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى قال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه: "قَدِمْتُ أَبَا وَأَجِي مِنَ الْيَمَنِ، فَكُنَّا جِيئًا، وَمَا نَرَى إِبْنَ مَسْعُودٍ، وَأُمُّهُ إِلَّا مِنْ أَهْلِ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ كَثْرَةِ دُخُولِهِمْ وَلُرُومِهِمْ لَهُ" أنه يرشد في بداية كلامه هذا أن الأخلاق والأرزاق مقسومة مقدرة من الله تعالى ولكن الأخلاق والشمال منعمة أغلى ونعمة جلى: فليسأل العبد ربه عزوجل أن يحلحه بمكارم الأخلاق ويزينه بجميل الخصال و تلك علامة حب الله تعالى عبده، وأما الدنيا فنعميم راحل وظل زائل فلا يتأسف المؤمن الحظي الخلق والدين على ما فاته شيء من الرزق في الدنيا، ثم نبه على أنه لا بد لكمال الإيمان أن يسلم قلبه من الغش والحسد والشح والنفاق و ذائل الخلال و يسلم لسانه من البذاء واللغو والزور والبهتان والغيبة و تناول الأعراس، وأشار رضي الله عنه بذلك أن التوجه إلى إصلاح القلب واللسان أهم والزم وأوكد. ثم حذر في آخر كلامه من

كلمة الرائد:

بسم الله الرحمن الرحيم

الدين الكامل في بناء العالم البشري!

يواجه المسلمون في الأونة المعاصرة في تفسير الدين الكامل ظروفاً من النقص في الدين، تحول دون تمثيل هذا الدين كاملاً، ويختفي وجه الدين الأصيل الذي أعلن الله سبحانه بكماله وإتمام نعمته إلى حد كبير، فيزعم كثير من الناس أن العمل بالدين إنما يتم في بعض ظواهر الحياة التي تختلف عن صور وطرائق الحياة التي يعيشها غير المسلمين من اليهود والنصارى ومن على شاكلتهم، وبذلك يحدث اقتناع بأن المرء يعيش في الإسلام ويعمل به كما هو الشأن في أيامنا التي نعيشها.

إن الله سبحانه تعالى ما من علينا بهذا الإسلام ولم يكرمنا بما أفاض علينا من نعمة الأمة الواحدة المسلمة إلا لكي نتقدم إلى العالم البشري بتيادته إلى الصراط المستقيم وإلى صور الدين الواقعية من خلال الأعمال التي تمهد الطريق للعيش في هذا العالم كدعاية مخلص وقائد أمين يدعو ويقود إلى طريق الفوز بالسعادة في الدنيا، والعز والكرامة في الآخرة.

المشكلة التي يعاني منها المسلمون في عصرنا هي قلة الشعور بكمال الدين وتغطيته جميع شئون الحياة والكون والإنسان والاكفاء بأقل ما يمنع المرء عن خروجه عن نطاق الإسلام ودايرة الإيمان، نرى أن جميع أركان الإسلام تقام بصورها الظاهرة وقد تكون هي ناقصة الأداء، وقد تكون صوراً بلا روح، وإن كانت هناك طائفة من الناس تعيش في غفلة تامة عن الدين ومتطلباته، تؤدي صورة العبادة كعادة ورتبتها عن المجتمعات المادية أو المذاهب المنحرفة التي تكتفي بالثقاب والأسماء والمظاهر الجوفاء.

ولكن الأمة التي أخرجت للناس بخير أمة والتي أخرجت للناس بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فهي شبه مقفولة في عالم الواقع المموسم، ذلك أن الحضارات التي لا تعني إلا الأهواء النفسية التي تداخلت البيوت والأسر ومناطق المدن والبلدات والأسواق التجارية، إنما تسود العقول وتخمر العواطف بالاستباق إلى كسب المنافع من كل نوع بالاستغناء الكامل عن الشعور بالمسئولية وأدائها، والتي خلق الإنسان على الاعتراف بنعمتها ودعوة الناس إلى العمل الخالص الذي تامة عن الدين والشعور الإيماني في النفوس، فإذا بالمرء لا يقر له قرار ما لم يتم دعوة الناس إلى الدين، وتوجيه الإنذار إليهم بما إذا لم يعملوا هذا الدين ولم يؤدوا حقه بالعدل والاعتدال "وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا" (البقرة: ١٤٣).

كيف يأتي النصر إلى المسلم الذي عاش بغاية من النشاط والقوة في ملاحب اللهو واللبب وفي مجال اكتساب المال والثراء بأدأل جهده في بلاد الكفر والفساد والفسق والفجور، ولكنه في مجال الدعوة إلى الله تعالى والانتماء للدين، ومحاربة الفساد والمفسدين في الأرض، غارق في نوم لذني، وعاش في غفلة ما بعدها غفلة، وليس هذا الأسلوب من الحياة مما يبشره بالعزة والرخاء في الدنيا والآخرة والفوز بنعمة الآخرة من جنات ونعيم. فإذا كان هناك ناس يتناسون هذه النعم التي احتضنتهم في جميع شئون الحياة ودرت عليهم نعمة الرزق والقوة الإيمانية فما حاجة تلجهم إلى أن يمدوا أيديهم نحو الآخرين فيما إذا واجهتهم ظروف شاذة في بعض مشاكل الحياة والمجتمع ولا يبحثوا عن مظان حلولها في نظام الشريعة التي أنزلت لهذه الأمة المثالية على وجه دائم وطريقة خالدة، أليس لنا في التاريخ الإسلامي الممتد على خمسة عشر قرناً مواصفات العلاج لكل أزمة أو مشكلة، أليس لنا في هذا التاريخ التميز لدلائل ذات أهمية على العلو والهدوء، وتعاليم القيادة والسمو، ونماذج ثابتة لإرساء قواعد الحكم، التي تتجمل وجه هذا التاريخ بأولئك المبرزين والدعاة والشيوخ والمعلمين الذين بيض الله سبحانه وجوههم بجوهرة الإخلاص والاحتساب، وخذ أعمالهم بالقبول الحسن وجعلهم أئمة موقنين، ودعاة إلى الخير والمعروف، وقادة العالم إلى دين رب المعلمين.

أولئك هم الذين قاموا بتمثيل دين الله تعالى بغاية من الكمال والجمال، وبشئء كثير من الإيمان واليقين، وإن قليلاً من دراسة هذا التاريخ يكشف لنا من الإنجازات في مجال العلم والدعوة ما يبهر العقول ويفتح القلوب للإيمان بالله ورسوله صلى الله عليه وسلم، والثقة بكمال هذا الدين، واتباع سنة خاتم النبيين، وتقضية المهج والأرواح على سيد الأنبياء والمرسلين وحبيب رب العالمين، فهو الذي أكمل على يده هذا الدين العظيم الذي تحدث الله سبحانه عنه في كتابه العظيم فقال: "اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً" (المائدة: ٣).

ولما نزلت هذه الآية جاء إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رجل من اليهود وقال يا أمير المؤمنين إنكم تقرؤون في كتابكم آية لو علينا معشر اليهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيداً، فقال له أي آية؟ فقرأ هذه الآية فقال له أمير المؤمنين والله أنه لأعرف ذلك اليوم الذي نزلت فيه هذه الآية والوقت الذي نزلت فيه هذه الآية على رسول الله صلى الله، يوم عرفة مساء يوم الجمعة.

وبذلك نستطيع أن نعرف قيمة هذا الدين الكامل ودوره الخالد في بناء العالم البشري. (للحديث بقية)

سعيد الأعظمي الندوي

النفس الطبيعية ومقتضياتها

(٢)

سماحة الشيخ محمد الرابع الحسني الندوي

مطالبة الخالق:

يقول الله رب العالمين: يا أيها الإنسان: إني خالقك، فعليك أن تؤمن بأنني قد أنعمت عليك سائر النعم وأسباب الحياة، وإن الخصائص التي أودعتها في هذه الأشياء، هي أيضاً تصب في صالح حياتك، فتدبر: من أين وجدت هذه الخاصية فيها؟ فإن لم يودع الله في الأشياء هذه الخاصية التي تعمل الأشياء ويظهر تأثيرها على أساسها، فلم يكن بقدرتك أن توجدها، خذ على سبيل المثال نباتا تستعمله في الأكل والشرب والدواء، فلماذا يستعمل في الأدوية؟ ذلك لأن الله تعالى أودع في هذا النبات خاصية الدواء، ثم لا يكون شيء في الكون إلا بأمره، كبيراً كان أو صغيراً، ولا يخفى عليه شيء في العالم، وهو السميع العليم، ثم عمل هذا الشيء إن شاء الله ولم يعمل إن لم يشأ.

فطرة الإنسان:

إن الطبيعة التي جعلها الله في الإنسان، هي فطرته الإنسانية، أودع الله فيه صلاحية التمييز بين الخير والشر، وبين الحسن والقبح، والجودة والرداءة، وبين الحق والباطل، وعاطفة حب المحاسن والمحامد، والنفور من السيئات والمنكرات، ولذلك ورد في

الحديث النبوي الشريف: "الإثم ما حاك في نفسك". (صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب تفسير البر والإثم). وإن عقل الإنسان وضميره يعتقد الخير خيراً والشر شراً، فمن هنا ينشأ سؤال: فلماذا يقع في السيئات والمعاصي؟ والجواب: سبب الوقوع في الآثام والسيئات أهواء النفس ورغباتها، وتغنى الرغبات الأشياء التي تريح الجسم، وترفه النفس، وتسرع الإنسان وإن كانت تسبب الضرر لأحد، وتؤدي إلى الباطل والضلال، ورغم ذلك يختارها الإنسان، فمثلاً يحمل إنسان في نفسه رغبة في الأكل والشرب، فلا يتكأ ولا يستحي في أكل أموال الآخرين لتحقيق رغبته الجامحة في الأكل، ولكن من الطبيعي أن الإنسان إذا يرتكب شراً أو معصية يمقتها ضميره ويعتبرها معصية.

النظام الإلهي:

من السنة الإلهية أنه كلما انتشرت السيئات والمنكرات واشتدت المعاصي والآثام نتيجة للخضوع أمام رغبات النفس وأهوائها، بعث الله وهو الرحمن الرحيم الأنبياء والرسل منذرين لينذروا الناس ويخبروهم بما يرتكبونه من أعمال سيئة، وفساد، ويصلوا ما قطعوه

ويربطوا صلتهم بربهم ويعلموا الناس أن الله خالق كل شيء، خيراً كان أو شراً، كبيراً كان أو صغيراً، حتى أن طبيعة الإنسان لقد جعلها الله، وهو الذي قد وضع فيه صلاحية التمييز بين الحسن والقبح، والحق والباطل، كما جعل له نفساً لها رغباتها وغرائزها، فإن الإنسان الناجح هو الذي يميز بين الخير والشر، وقد خلق الله الإنسان في هذه الدنيا وهي دار الامتحان، ليبلوه أيمل هو بما تهواه نفسه وتميل إليه أو بما يأمر به ربه، فأما من يؤثر نفسه ويعمل بما تشتهيه فإن الجحيم هي المأوى، وأما من يمتنع نفسه ويصونها فإن الجنة هي المأوى، يقول الله تعالى:

"فَأَمَّا مَنْ مَتَّعَى وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى" (النازعات: ٣٧- ٤١).

أي من ينهى نفسه عن أهوائها مؤمناً بأن الله يحب الخير ويكره الشر، وقد خلق الله الخير والشر كليهما، ليبلو أي الناس أحسن عملاً، ومن هم يعملون أعمال الخير، ومن هم ينهون نفوسهم من الشر ابتغاء لمرضاة ربهم.

نظام الكون:

لقد خلق الله كل ما في

والدعوة والهداية، والتوجيه والإرشاد، ويقال لهم الدعاة، والمصلحون، والمجددون، فيقوم هؤلاء الدعاة والمصلحون والمجددون بما قام به الأنبياء والرسل في الأمم الماضية. جهود الأنبياء وتضحياتهم :

يتجلى من دراسة تاريخ النبوة والأنبياء وسيرهم وأحوال قومهم أنه طالما بعث نبي في قوم، قضى جل حياته في دعوة قومه إلى الله ليل نهار، ولكن لم يقبل دعوته قومه، بل عصوه، وعارضوه حتى قتلوه، فدعا النبي ربه في آخر المطاف وقال: رب! إني دعوت قومي ليلاً ونهاراً، ولم أدر ما في وسعي لهدايتهم، وما قصرت في إبلاغ رسالتك إليهم، ولكنهم لا يؤمنون ولا يقبلون: كأنهم الحجارة أو أشد منها قسوة، لا يمتنعون عما اعتادوه من أعمال سيئة، ومعاصي وممكرات، ولا يلتفتون إلى الحق والخير، ولا يلقون إليه بالاً، يتمردون ويستكبرون، فعذبهم عذاباً، ولا تترك لهم دياراً، فتقبل الله دعاء نبيه، وأهلك من عصى وتمرد واستكبر، وجعل عذابهم نكالا للآخرين، ثم أتى آخرون ممن آمنوا وعملوا صالحاً من القوم الهالكين، فبارك الله فيهم فنشأ جيل جديد.



بصفة الاختيار بأن لا يعمل بما لا تشتهي نفسيهما. النبي والرسول:

فمن السنة الإلهية أن الله تعالى يقبض في كل قوم تنتشر فيه المنكرات والسيئات لاتباع هوى النفس، من ينذرهم ويصلح شأنهم ويدعوهم إلى دين الله واتباع أوامره، كان المصلحون في الأمم الماضية يوصفون بصورة عامة في المصطلح بـ"النبي" و"الرسول" أما النبي فهو المخبر عن الله تعالى، ويتنبأ بما يقع في المستقبل، وأما الرسول فهو الذي يأتي برسالة ربه بإذنه، فمعنى لفظة "الرسول" الواردة في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف: الآتي برسالة الله إلى مخلوقه الإنسان، والنبي هو من يخبر عما يقع في الآخرة وما يعامل به الإنسان في الحياة الأخروية الأبدية، ويتضح من دراسة الآيات القرآنية والأحاديث النبوية أنه قد بعث نبي أو رسول في كل قوم قبل البعثة المحمدية، وقاموا بإصلاح قومهم ودعوتهم إلى الله تعالى، وكان الله يوحي إليهم بواسطة الملائكة حتى ختمت سلسلة النبوة على آخر الأنبياء وخاتم الرسل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، فجعله الله النبي الخاتم، وختم النبوة عليه، وأعلن أنه لا يأتي بعده نبي ولا يوحي إلى أحد بعده، ولكن لا يزال ينهض من أمته في كل عصر ومصر أفراد يقومون بعمل الإصلاح والتجديد،

السموات والأرض، وجعله مسخراً لأمره، لا يحيد نظام الكون عن أمره قيد شعرة ولا يعدل عنه، بل يعمل وفق ما يشاء خالقه، وكل شيء مسخر لما خلق له، لا يعدل عن سيره المقرر ولا ينحرف عنه، ولكن الله خلق الجن والإنس وجعلهما مختاراً، ولم يعط المخلوقات الأخرى هذا الخيار، بل إنهما مسخرات لأمر ربه، لا تخالف ولا تعدل عما خلق له، أو ما جعلت له طبيعتها، فلا تنفك عن طبيعتها التي جبلت عليها، كالشجرة، لقد خلقها الله تعالى، ولم تكن بنفسها، تبذر البذرة، ثم ينشأ نباتها، ثم يسقيه الماء، فينمو حتى يصبح تدريجياً شجرة، تؤتي أكلها بإذن ربه، فلا تستطيع هذه الشجرة أن تفعل ما تشاء وكيف تشاء، فلن تتحول شجرة ثمرة إلى شجرة ثمرة أخرى بدون إذن ربه، أو تتحول عن مكانها إلى مكان آخر، فلن يكون كذلك، فإن جميع المخلوقات مسخرات لأمر خالقها، سوى الجن والإنس، فإن الله قد منحهما صلاحية الأخذ والترك حسب إرادتهما في النطاق المحدود، ليلبوهما يطيعان أوامر ربهما أو يخالفان ويعصيان، مع أن الله قادر على أن يسخرهما لأمر معين، ويجعل طبيعتهما طبيعة الإطاعة والامتثال والالتقياد لما خلقا له، كالملائكة: إنهم يفعلون ما يؤمرون ولا يعصون ربهم، ولكن الله ميز الإنس والجن

رحلة إلى مكة.. بعيون الألماني المسلم مراد هوفمان

السنوسي محمد السنوسي

وباطنياً، مادياً وروحياً؛ وأن هذا الترابط ليس غريباً على المسلمين؛ فالعقيدة الإسلامية تؤلف بين الروح والمادة معاً، ولذا فإن التوجه إلى الله في الإسلام لا ينحصر في الروح فقط، أو الجسد فقط؛ والمسلم في صلاته، وفي صومه، وفي نحره للأضحية، وفي حجه، ليس حاضراً بروحه وعقله وقلبه فقط، وإنما بلحمه ودمه أيضاً؛ فهو إما أن يكون حاضراً كله وإما ألا يكون حاضراً البتة؛ وهذا ناتج من التوحيد بوصفه مبدأ جامعاً من منظور إسلامي.

ويوضح هوفمان أن الصبر والانضباط من أهم القيم التي تغرسها مناسك الحج في نفس المؤمن، فيقول: "على الحاج أن يتحلى بالصبر، وأن يتفادى الدخول في خلاف أو حتى الشروع فيه؛ ناهيك عن أنه محرم عليه أن يجرح شخصاً أو شيئاً أو أن يقتلع نباتاً أو حتى يقتل بعوضة".
ويذكر أنه "عندما تحاول سيارات الأجرة الفارهة، التي تقل بعض الحجاج، اختراق حشود المسلمين، لا تسمع كلمة غاضبة، ولا تصدر إشارة قبيحة، ولا أحد يضرب بيده على السيارة حقداً على أصحابها، ويبقى الانضباط

ولم يتوقف هذا الأمر عند المسلمين فحسب، بل حظيت تلك البقاع باهتمام فائق من المستشرقين، حتى حرص بعضهم على زيارتها متتكرين في أسماء وأزياء عربية، ليقتفوا بأنفسهم على الأسرار الكامنة في هذه البقعة الجدياء من الأرض؛ ودونوا مشاهداتهم وانطباعاتهم.

والسفير الألماني المسلم مراد هوفمان هو واحد ممن أكرمهم الله بزيارة بيته الحرام، وقد سجل تفاصيل رحلته وما خرج به من زاد روحي وتأملي، ومن وقفات وإضاءات، في كتابه الممتع "رحلة إلى مكة"، الذي سنتف معاً هنا نثرى من خلال ما سجله هوفمان كيف أن لكل منسك من مناسك الحج مقصداً ومعنى، وأدباً تربوياً يفرسه في نفس المؤمن.

في البداية، يشير هوفمان إلى ضرورة "الإعداد الروحي" لهذه الرحلة، موضحاً أن أهم شيء فيما يتعلق بذلك هو "دراسة آيات القرآن المتفرقات عن الحج في السورتين البقرة والحج، وكذا حفظ أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم الكثيرة التي تتناول الحج".
مناسك.. وقيم؛
ويؤكد هوفمان أن مناسك الحج تترابط ظاهرياً

لطالما هوت القلوب، وانسكبت العبرات، واهتاجت المشاعر، وبذل الغالي والنفيس؛ عن طيب خاطر وسماحة نفس؛ سعياً لزيارة بيت الله الحرام، ومشاهدة منازل أبي الأنبياء إبراهيم عليه السلام وأسرته، ومطالعة آثار ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم وبدء دعوته. هي أظهر البقاع وأشرفها، وهي أم القرى، وهي موضع نظر المؤمنين في صلواتهم على مدار اللحظة من مشارق الأرض ومغاربها.

دعا خليل الرحمن بالأمن لها وبالرزق الوفير لأهلها، وأعرب خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم عن حبه الجارف لها، وارتباطه الوثيق بها.. فكان المؤمنون على سنتهما تبعاً، ولخطاهما ملتسقين.

قال خليل الرحمن: "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ دَرِيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْتِدَاةَ مِنَ النَّاسِ تُهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْتَقِهِمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ" [إبراهيم: ٣٧].

وقال صلى الله عليه وسلم عند خروجه منها: "أما والله لأخرج منك، وإنني لأعلم أنك أحب بلاد الله إلي وأكرمه على الله، ولو لا أن أهلك أخرجوني ما خرجت".

فالكعبة تبدو مركزاً ثابتاً لا يتحرك لأسطوانة تدور ببطء وفيه سكون تام في اتجاه مضاد لاتجاه عقارب الساعة. ولا يتغير هذا المشهد إلا عند الصلاة؛ حيث تصوير الكعبة مركزاً لدوائر عديدة متحدة المركز، تتكون من الآلاف من أجسام ناصعة البياض لأناس يرغبون في شيء واحد، ويحشون عن شيء واحد، ويفعلون شيئاً واحداً: رمزا لتسليم النفس إلى بارئها.

• أما يوم عرفة الذي هو الأساس في أعمال الحج، فيطيل هوفمان الوقوف معه، بما يحتويه هذا اليوم العظيم عند الله وعند عباده المؤمنين من دعوات وإجابات وضراعات، فيقول: "كان يوماً طويلاً رائعاً، كان يوماً للتأمل والسلام، يوماً للصلوة وللأحاديث القيمة، لم أكن منذ كنت أمارس التمارين الجيزوبيتية في سنوات الصبا، قد عايشته مثل هذا التوجه الكامل إلى الله بكل هذا الصفا الداخلي الباهر: فلا شيء يوم عرفة سوى مناجاته. وهنا يتجسد نداؤنا الدائم: لبيك اللهم لبيك، هذا إذن هو معنى الوقوف بين يدي الله بعرفات: ملايين من الناس يتشجون بأكفان ويتركون في هذا اليوم كل شيء وراء ظهورهم، فوجودهم اليوم مكرس لله وحده، يتوقعون موتهم، يصلون ويتضرعون في خشوع ويقين لم يحدث من قبل، ولن يحدث في الغالب من بعد".

في أبسط صورة، بعيداً عن التعقيد الذي يبدو في الفن القوطي وفن الروكوكو.

• وأما عن الحجر الأسود فيقول هوفمان: "هو الأثر الوحيد الباقي من مدة ما قبل الإسلام، وهو بايجاز أقدم أجزاء الكعبة، ناهيك عن أن محمداً صلى الله عليه وسلم شخصياً هو الذي وضعه حيث هو اليوم؛ فعند إعادة بناء الكعبة تنازل أشرف مكة على شرف وضع الحجر الأسود موضعه القديم، وقام محمد صلى الله عليه وسلم بحل نزاعهم عندما اقترح وضع الحجر الأسود في ثوب يمسك بأطرافه جميع أشرف مكة لرفعه، ليقوم - هو الحكم المحايد - بوضعه حيث هو الآن، ولذلك فإن من لم يسلم هذا الحجر يتصل اتصالاً مادياً بالرسول صلى الله عليه وسلم، وينضم مثل ملايين سبقوه في سلسلة متواصلة".

• ويأتي منسك السعي بين الصفا والمروة ليمثل - كما يذكر هوفمان - إحياء لذكرى سعي السيدة هاجر بين الجبلين بحثاً عن ماء لطفلها الصغير إسماعيل في الوادي المقفر بمكة.

• ولا تخلو شعائر الحج رغم ما تتطلبه من طاقة بدنية، وما تسببه من جهد ومشقة. لا تخلو من لمحات جمالية تأسر النفس، وتذهب عنها الألم والتعب، فضلاً عما تمثله من زاد روحي وإيماني.

وهنا يتوقف هوفمان أمام مشهد الطواف ليلاحظ أنه مشهد "شديد الجمال؛

والالتزام بهذا السلوك من جانب هذا الحشد من المسلمين مثيراً للدهشة، حتى بالنظر إلى التزام الحجاج بمسألة الإنسان والحيوان والنبات، ولم أكن أعتقد قبل هذه التجربة أن التعاليم الدينية تستطيع أن تلغي بعض القوانين والقواعد الاجتماعية مدة من الزمن".

• وبالنسبة للملابس الإحرام يشير هوفمان إلى أن "أهم ما في الأمر هو أن الحجاج كافة يرتدون الثياب نفسها، يستوي في ذلك أغنياؤهم وفقراءؤهم، أقبياؤهم وضعفاؤهم، أذكياؤهم وبسطاؤهم، كسبيهم وصغيرهم. ولما كانت ملابس الإحرام خالية من النقوش أو الخيطات، فلا يمكن لأحد أن يتميز عن آخر، ولو بمجرد الخياطة الأنظف، ولا ترمز ملابس الإحرام فقط إلى تساوي البشر أمام الله، وإنما ترمز أيضاً إلى يوم القيامة؛ فلقد كنا نبدو - ونحن نقطع صلاة المطار جيئةً وذهاباً - كمن قام من الموت وما زال يرتدي كفنه؛ بل إن كثيراً من الحجاج يتحفظون بهلباس الإحرام لتكون أكتافنا لهم".

• ويستخلص هوفمان معنى رمزياً من طريقة بناء الكعبة يتصل - أي هذا المعنى - بما تتميز به العقيدة الإسلامية من وضوح وبساطة، ومن خلو من التعقيد الذي يكتنف عقائد ومذاهب أخرى؛ فيقول: "الكعبة مكعب مجوف خال تماماً، مبني بأحجار ضخمة، إنها صورة معمارية لكامل بيت الله

رحلة الأندلس

مدينة الزهراء

(٦)

الدكتور محمد أكرم الندوي، أوكسفورد

آلاف سارية وثلاثمائة سارية، وعدد أبوابها يزيد على خمسة عشر ألف باب.... وهي من أهول ما بناه الإنس وأجله خطراً وأعظمه شأنًا." وقبل أن نصل إلى الزهراء شاهدنا لقطعة فيديو تعطينا فكرة عن تلك المدينة الراقية وكأننا في عالم شبح وخيال، أو حلم معسول من الأحلام، أو وهم مذهل من أوهام ألف ليلة وليلة ونحن نيام، فحدقتنا قصرها قصرًا سميك الذرى، مُفَاخر السماء، بالغ العلاء في الزخرفة والتميق والتزين، عديم النظير في الروعة والجلال، محدقًا ببساتين وجنان، ومتمخللاً بحدائق ورياض، وبين أيديه أفنية للحيوانات والوحوش، ومسارح لذوات الألوان من الطيور، وأبصرنا داراً لصناعة الأسلحة وصياغة الحلي وتطوير أسباب الزينة، وبهو السفراء المسمى بالمجلس المؤنس، يجتمع فيه السفراء القاصدون من سائر بلاد أوربا إظهاراً لولاء دولهم وممالكهم للخلافة، فيشاهدون من عظمة هذه المدينة وبذخها وترفها ورفيها وتقدمها ما يفوق تخيل المتخيلين وتوهم المتوهمين، ويرجعون إلى بلادهم مبهوتين مشدوهين.

لما طلعنا إلى موقع الزهراء بسفح جبل العروس على صعيد طوله من الشرق إلى الغرب ألفان وسبعمائة ذراع، وعرضه من القبلة إلى الجنوب ألف وخمسمائة ذراع، وجدنا أطلالها عافية ديارها محلها فمقامها، كمرامجع وشم في نواشر معصم، غير متميزة مبانيتها وساحاتها ومآرئها ولو بعد توهم، وقد جلت الكشوف الحديثة عن الطول كأنها زُرُّ تُجدُّ متوتها

وصلنا ظهرًا إلى موقع مدينة الزهراء على بعد ٨ كم شمال غربي مدينة قرطبة التي صارت في عهد الأمويين إلى أرقى ما يتصور من أشكال النهضة الحضارية والبذخ والترف والإسراف، لاسيما في زمن عبد الرحمن الناصر (ت ٣٥٥هـ) ثامن الحكام الأمويين في الأندلس وارثي المجد من علياء معد، ملقبًا بنفسه بالخليفة، أنشأ مدينة الزهراء مقرًا للخلافة الجديدة بعيدا عن زحمة قرطبة وكثافة سكانها وصخبها وضجيجها.

بدأ برفع قواعدها في محرم سنة ٣٢٥هـ مستعينا بجيش من العمال وذوي الحدق والإتقان في البناء والنحت والصناعة تحت رعاية صفاة المهندسين والمعماريين من بغداد وسائر عواصم الأرض وحواضرها، واستغرق إتمام عماراتها ومنشآتها طول عهده وغالب عهد ابنه الحكم المستنصر، أي حوالي أربعين سنة، بُدِّدَ أنها استعملت داراً للخلافة ومركزاً للحكم منذ سنة ٣٢٩هـ إذ كُمِّلَ تشييد القصر والمسجد، جامعة بين أُنْهَة الملك المترف، وشوكة السلطان المفخم، وأركان الدولة الإدارية والعسكرية.

وصفها ابن خلكان قائلاً: "والزهراء من عجائب أبنية الدنيا، أنشأها أبو المطرف عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الملقب بالناصر أحد ملوك بني أمية بالأندلس، بالقرب من قرطبة، في أول سنة خمس وعشرين وثلاثمائة، ومسافة ما بينهما أربعة أميال وثلاث ميل، وطول الزهراء من الشرق إلى الغرب ألفان وسبعمائة ذراع، وعرضها من القبلة إلى الجنوب ألف وخمسمائة ذراع، وعدد السواري التي فيها أربعة

أفلامها، وعلى الرغم من أنه لم يتم إلا الكشف عن الجزء اليسير من الزهراء فإن المكتشف من آثارها يكفي لتكوين صورة كافية عن هندستها المعمارية.

وهي منقسمة إلى ثلاث طبقات، أعلاها قصر الخليفة والمقام الخاص، كانت جدرانه من الرخام المزين بالذهب، في كل جانب من جوانبه ثمانية أبواب، معقودة على حايا من العلاج والأبنوس المرصع بالذهب والجوهر، مزدانة أطرافه بالتماثيل والصور البديعة، وفي وسطه صهريج عظيم مملوء بالزئبق، منصوبا فيه الحوض الشهير المنقوش بالذهب، الذي أهده إليه قيصر القسطنطينية، والذي جلبه منها إلى قرطبة ربيع الأسقف، وحوض رائع آخر جلبه إليها الوزير أحمد بن حزم من الشام، يقوم على القصر اثنا عشر تمثالا من الذهب الأحمر المرصع بالجوهر، وهي تمثل بعض الطيور والحيوانات قاذفة الماء من أفواهها إلى الحوض.

ثم نزلنا إلى المدرجة الثانية المكونة من مساكن أعوان الملك من الوزراء والقواد والرؤساء والحرس والحاشية، وفيها دار الجند، والبحيرات، ودار الرخام، وعدة قصور ومبان وممرات. ثم نزلنا إلى المدرجة الثالثة أسفل الربوة، فيها أربعة أفنية كبيرة عالية، وهي التي يجري اليوم العمل لإعادة تشكيلها، ولعل فيها البهو العظيم الذي كان مخصصاً لاستقبال الملوك والأمراء وكبار السفراء، وألقينا منها نظرة إلى مسجد الزهراء، كان طولها من القبلة إلى الجوف، عدا المقصورة، ثلاثين ذراعاً، وعرض مصلها الأوسط من الشرق إلى الغرب ثلاثة عشر ذراعاً، مزوداً بعمد وقباب فخمة، ومنبر متقن الصنع وبديع الزينة، وتعلو صحن الجامع ظلة تقي المصلين من حر الشمس، فجاء آية في الروعة والإبداع، والفخامة والجمال.

وسرعان ما فقدت مدينة الزهراء شأنها وخطورتها وصفتها كقاعدة الخلافة بعد ما سيطر الحاجب المنصور بن أبي عامر على مقاليد الأمور وبنى مدينته المعروفة بالزاهرة، ونقل إليها خزائن الأموال والأسلحة ودور الحكومة، ثم فقدت الزهراء رسومها ونفيس تحفها وبديع نوادرها عندما اجتاحت الأندلس الفتن والحروب في القرن الخامس الهجري.

أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا أخنى عليها الذي أخنى على لبد

رثى الفتح بن خاقان الزهراء رواية عن بعض الكبراء: "وآثار الديار قد أشرفت عليهم ككسالى ينحن على خرابها، وانقراض أطرابها، والهوى بمشيدها لاعب، وعلى كل جدار غراب ناعب، وقد محت الحوادث ضياعها، وقلصت ظلالها وأقياعها، وطالما أشرفت بالخلائف وابتهجت، وفاحت من شذاهم وأرجت، أيام نزلوا خلالها، وتقيأوا ظلالها، وعمروا حدائقها وجناتها، ونبهوا الآمال من سناتها، وراعوا الليوث في آجامها، وأخلجوا الغيوث عند انسجامها، فأضحت لها بالتداعي تلفع واعتجار، ولم يبق من آثارها إلا نوى وأحجار، وقد هوت قبابها، وهرم شبابها، وقد يلين الحديد، ويبل على طيه الجديد".

وكان وقت الرحيل عن الزهراء فوقفت بها قليلاً أفكر في حال ابن آدم لا يعتبر بمن مضى من الآباء والأجداد، واللييب اللييب من ليس يغتر بكون مصيره للفساد، ما أقل المعتبرين! وما أكثر المغترين! ما أغفل من زعم: من سجايا الطلول أن لا تسمع ولا تجيب، وكيف نسائل صمّاً خوالد ما يبين كلامها؟ وهل يتكلم رسم دار حتى يتكلم الأصم الأعجم؟ كلا، إن هذه الدمن تتكلم بتجرم عهد أنيسها بعد حجج خلون، والتعجى ما أبلغها إذا جاءت من طلل تقادم عهد، يقول: أنسيت الموت وجهلت البلى وسلت نفسك ولهتها المنى، بينما الإنسان في الدنيا له حركات مقلمات صائر إلى خفت ورقاد، ما أقرب المحيا الطويل من المات، والدهر لا يبقى على نكباته صم الجبال الراسيات الشامخات، وأت القبور فنادها بأصوات، فإذا أجنب فأسأل الأموات، أين الملوك بنو الملوك، فما منهم من أحد إلا وهو في التراب رفات.

وهي منقسمة إلى ثلاث طبقات، أعلاها قصر الخليفة والمقام الخاص، كانت جدرانه من الرخام المزين بالذهب، في كل جانب من جوانبه ثمانية أبواب، معقودة على حايا من العلاج والأبنوس المرصع بالذهب والجوهر، مزدانة أطرافه بالتماثيل والصور البديعة، وفي وسطه صهريج عظيم مملوء بالزئبق، منصوبا فيه الحوض الشهير المنقوش بالذهب، الذي أهده إليه قيصر القسطنطينية، والذي جلبه منها إلى قرطبة ربيع الأسقف، وحوض رائع آخر جلبه إليها الوزير أحمد بن حزم من الشام، يقوم على القصر اثنا عشر تمثالا من الذهب الأحمر المرصع بالجوهر، وهي تمثل بعض الطيور والحيوانات قاذفة الماء من أفواهها إلى الحوض.

ثم نزلنا إلى المدرجة الثانية المكونة من مساكن أعوان الملك من الوزراء والقواد والرؤساء والحرس والحاشية، وفيها دار الجند، والبحيرات، ودار الرخام، وعدة قصور ومبان وممرات.

ثم نزلنا إلى المدرجة الثالثة أسفل الربوة، فيها أربعة أفنية كبيرة عالية، وهي التي يجري اليوم العمل لإعادة تشكيلها، ولعل فيها البهو العظيم الذي كان مخصصاً لاستقبال الملوك والأمراء وكبار السفراء، وألقينا منها نظرة إلى مسجد الزهراء، كان طولها من القبلة إلى الجوف، عدا المقصورة، ثلاثين ذراعاً، وعرض مصلها الأوسط من الشرق إلى الغرب ثلاثة عشر ذراعاً، مزوداً بعمد وقباب فخمة، ومنبر متقن الصنع وبديع الزينة، وتعلو صحن الجامع ظلة تقي المصلين من حر الشمس، فجاء آية في الروعة والإبداع، والفخامة والجمال.

وسرعان ما فقدت مدينة الزهراء شأنها وخطورتها وصفتها كقاعدة الخلافة بعد ما سيطر الحاجب المنصور بن أبي عامر على مقاليد الأمور وبنى مدينته المعروفة بالزاهرة، ونقل إليها

سماحة الشيخ محمد الرابع الحسنى الندوي يناشد دول العالم بالتعرك السريع لمنع

مجزرة بشرية هائلة بحق المسلمين الروهينجيا في بورما

مدير التحرير المساعد

أحد، ولا يُسمَع صوت، وما ذنبهم إلا أنهم مسلمون! وأن المذبحة الأخيرة التي نُفذها أخيراً جيش ميانمار والمليشيات البوذية المرافقة له على المسلمين كانت أشدَّ ضراوةً من كلِّ التي سبقتها، إنها ارتكبت مع المسلمين أشنع الجرائم الحربية الجهاراً ونهاراً، وبحسب تقارير دولية يعانى المسلمون الروهينجيا من أشنع الانتهاكات بيد البوذيين السفاكين، وقد بدأت الإبادة الجماعية والقتل الجماعى والغتصاب الجماعى واحراق القرى جديداً ضد المسلمين في منطقة منغدو ومنطقة بوسيدنغ، وراسيدنغ بولاية أراكان في بورما منذ ٢٥ / أغسطس ٢٠١٧م.

قالت مجموعة الأزمات الدولية إن الحكومة الميانمارية فشلت في مكافحة المجموعات البوذية الراديكالية المتطرفة التي تغذى العنف والكرهية ضد المسلمين في إقليم أراكان. بل عززت المليشيات البوذية من قوتها داخل المجتمع. وأوضحت أن البوذيين المتطرفين الذين ينتمون لمنظمة حماية العرق والدين المتطرفة المعروفة اختصاراً بـ (ماباثا) لعبوا دوراً فعالاً في تغذية العنف والكرهية ضد المسلمين، ومن أخطر الرهبان البوذيين

والمساجد، فقد بلغ عدد المساجد المدمرة ٢٥٠ مسجداً، وتجاوز عدد البيوت المهدمة ٢٢٢٥٠ بيتاً، وأحرقت ١٠٢ قرى بكاملها، بحسب تقارير أعدتها بعض المنظمات لرعاية حقوق الإنسان، والحق أن التوصل إلى المعلومات الصحيحة في مثل الظروف القاسية التي يمرُّ بها المسلمون في ميانمار صعبٌ جداً، فإن جبين الإنسانية يتدلى لما تنقله وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي من صور مفرّعة ومروعة لأعمال القتل والتهجير والإحرق والإبادة الجماعية والمجازر الوحشية التي تمارس ضد مسلمي الروهينجيا الذين حوصروا في إقليم راخين في ميانمار.

إن ميانمار اليوم مجروحة، والمسلمون الأبرياء مضطهدون في ديارهم، وقد أخرجوا من بيوتهم وديارهم، ونزل عليهم من الولايات ما لا يعلم شدته إلا الله سبحانه تعالى؛ من قتل عشوائى للرجال والشيوخ والنساء، وسفك همجي للدماء المعصومة، وذبح علنى للشباب والأطفال، وتقطيع أعضائهم، وإشعال النار فيهم وهم أحياء، واغتصاب وحشى للفتيات وبقر بطونهن، وكلُّ هذا - للأسف الشديد - على مرأى ومسمع من أمم العالم! فلا يتحرك لهم

أحمررت أرض ميانمار(بورما) بدماء المسلمين الروهينجيا حيث دخل الجيش البوذى في ولاية أراكان(راخين) ذات الأغلبية المسلمة وقتل أهلها تقتيلاً عشوائياً، ودمّر عليهم منازلهم، وأطلق عليهم الرصاصات عن كذب، مما أدت إلى مقتل نحو ٦٢٣٤ من مسلمي الروهينجيا إلى جانب ٨٢٤٩ من الجرحى، ونحو ٣٢٥٠٠ من مسلمي الروهينجيا يعيشون في العراء والغابات بين الوحوش الضواري، ومئات الآلاف منهم نزحوا إلى بنغلاديش تحت ضغط هجمات وحشية بربرية لم تعرفها البشرية من قبل، ومنهم من مات من ألم المدنى وقسوة الجوع والعطش والشمس الحارقة، ومنهم من ابتلغته الأمواج العاتية بعدما ألجأه الفرار إلى ركوب البحر، وعدد أكبر منهم عالقون لدى الحدود منتظرين السدخول في بنغلاديش أو تاتلاند، وسنريلانكا وإندونيسيا، وماليزيا، ومئات الآلاف منهم يواجهون الشقاء والحرمان حتى من الحاجيات الأساسية وأبسط الحقوق الإنسانية من الغذاء والأدوية والألبسة، ويموتون جوعاً، وقد هُدمت مئات المدارس الدينية

يفر اللاجئين الروهينجيا خوفاً من قمع جيش ميانمار، فهم يذهبون إلى خوفٍ آخر بإعادة ترحيلهم من بنجلاديش؛ إذ يقول المقيمون القدامى من الروهينجيا، في مخيم لجوء بالخوالي (في بنجلاديش): إن قوات الأمن في بنجلاديش هددتهم بعدم توفير مأوى لأي لاجئٍ جديدٍ إلا سيغرمون، ويطردون ويرحلون.

وبالإضافة إلى عمليات القتل والتشريد، أفادت منظمة "هيومن رايتس واتش"، في بيان لها بأن الهجمات التي ظهرت باستخدام الأقمار الصناعية، عقب حملة القمع التي شنتها حكومة ميانمار، كشفت عن حرق وتدمير أكثر من ١٠٠ كيلومتر من ولاية راخين، وقد اتهم سكان وناشطون الجنود بإطلاق النار عشوائياً على رجال ونساء وأطفال روهمينجيا عزل، وشن حرائق متعمدة، وأفقد المجلس الروهينجى الأوروبي في بيانه بأن جيش ميانمار استخدم الأسلحة الآلية والمروحيات في الهجوم على المدنيين، وأحرق عدداً من القرى باستخدام قاذفات الصواريخ.

وحول طبيعة تعامل جيش ميانمار مع المدنيين الروهينجيا يقول ماثيو سميت، المؤسس والمدير التنفيذي لمجموعة حقوق إنسان تحمل اسم «فورتيتي رايتس» في تعامل جيش ميانمار مع المدنيين خلال الشهرين الماضيين: نحن نعلم أنه ارتكب أعمال قتل جماعي، واغتصاب جماعي، وحرق جماعي لقرى

تعتقت البوذية، وتعتبر بورما قبلة البوذيين على مستوى العالم، لذلك أول ما فعلته حكومة ميانمار تجاه أراكان هو منع تدريس الكتب الإسلامية، بالإضافة إلى منع إقامة الشعائر الدينية واعتقال العلماء والمفكرين وحرق الكتب الدينية والمساجد التاريخية.

وقد ادعت وسائل الإعلام الرسمية في ميانمار وهي دعوى كاذبة: إن أحداث العنف، بدأت في ولاية راخين، عندما شن مقاتلون من الروهينجيا نحو ٢٠ هجمة ضد نقاط عسكرية وشرطة تابعة لميانمار مما أدى لاشتباكات أسفرت عن مقتل نحو ٨٠ مسلحاً من الروهينجيا، في مقابل مقتل ١٢ من قوات الأمن، بالإضافة إلى ٦ مدنيين.

وعقب ذلك اكتسحت موجة من العمليات الأمنية لحكومة ميانمار في راخين الأقر في البلاد، والتي تقع في إقليم أراكان، ويقطنها نحو مليون مسلم، يواجهون قيوداً وانتهاكات شديدة من المتطرفين من الأغلبية البوذية، وأسفرت تلك العمليات خلال ٧٢ ساعة «عن مقتل ما بين ألفين و٢ آلاف مسلم من أقلية الروهينجيا» بحسب ما أعلن المجلس الروهينجى الأوروبي، على لسان المتحدث باسمه أنها ستشوج، التي أضافت في تصريحات صحفية أن تلك الهجمات تسببت في تشريد أكثر من ١٠٠ ألف مسلم، بينهم آلاف شخص عالق على الحدود مع بنجلاديش. وعندما

وأكثرهم ضراوة وقسوة وهمجية الراهب أشن وردهو الذي يذكي نار العنف والعداوة والكرهية ويحرض على قتل المسلمين علنا بخطاباته المثيرة. إن للحكومة مخططاً لإبادة المسلمين كما حذر الناشط الروهينجى عمران الأراكانى من وجود مخطط لحكومة ميانمار "الإخراج" مسلمي الروهينجيا من إقليم أراكان، وجعلها مستوطنة للبوذيين.

وقال الأراكانى، في مقابلة مع "الأناضول": إن خطة حكومة ميانمار في إقليم أراكان هي تصفية وطرد الروهينجيا لتوطين البوذيين من بنجلاديش وسريلانكا وتاييلاند هناك.

وأضاف أن حكومة ميانمار تشعل الفتنة كل سنة أو سنتين، من أجل فرض المضايقات في أراكان، الآن يبدو أنها تستغل هذه الأوقات من أجل تنفيذ مخططاتها.

وشدد على أنه إذا ما استمرت الأحداث على ما هي عليه، فإن مسلمي أراكان سوف ينقرضون ويتنهون، في ظل عدم تدخل الحكومات الإسلامية والمجتمع الدولي من أجل حماية حقوق المسلمين في أراكان.

وأوضح أن أبرز أنواع الاضطهاد في أراكان بدأ من الاضطهاد الدينى، واندلعت الأزمة عام ١٩٤٢ بسبب نشاط الروهينجيا الدينى في المنطقة، ونشرهم للإسلام جنوب شرقى آسيا التي تتكفل فيها دول

الروهينجيا.

ويرى سميث أن زعيمة ميانمار أونج سان سو تشي، تخرج من مكتبها تصريحات «مزعجة»، موضحاً: «مكتب أونج يولد دعاية مضادة للروهينجيا وأعمال الإغاثة، توجب التورات في البلاد».

أما موقف دول العالم تجاه المجزرة البشرية بحق المسلمين في ميانمار فهو مؤسف للغاية؛ بل «مخزي» فلم تحرك ساكناً الدول الغربية التي تدعى حماية حقوق الإنسان، والحفاظ على الأمن؛ بل تتلقى ميانمار دعماً لوجستياً كبيراً من الصين وروسيا، ففى كل مرة تطرح ملف الانتهاكات في مجلس الأمن، تستخدم الصين وروسيا «الفيتو» في التصويت لسحب القرار، ورفضت الهند قبول النازحين إليها من مسلمي الروهينجيا، وتبدو أنها متعاطفة مع حكومة ميانمار.

وأما الدول الإسلامية والعربية فهي تالزم الصمت إلا الحكومة التركية، فإن الحكومة التركية من أول الحكومات التي أدانت بشكل رسمي ما يحدث ضد مسلمي الروهينجيا؛ إذ أدانت الحكومة التركية ما وصفتها بـ«المجازر التي تشبه الإبادة الجماعية في ميانمار»، مطالبة على لسان المتحدث باسمها «منظمة الأمم المتحدة ومجلس الأمن والمجتمع الدولي ألا تلتزم الصمت حيال ما يحصل من مجازر في ميانمار»، ووصل الأمر لرئيس الجمهورية رجب طيب أردوغان الذي انتقد خفوت تفاعل العالم مع ما يحدث في ميانمار عندما

قال: «العالم أصم وأعمى إزاء ما يحدث للمسلمين في ميانمار». وقد زارت السيدة الأولى التركية أمينة عقيلة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان ونجله بلال مع الوفد رفيع المستوى من الوزراء والضباط مخيمات اللاجئين الروهينجيا، والتقت بهم ووزعت عليهم المساعدات وأبدت التعاطف معهم.

وبدوره أعرب البابا فرنسيس عن تعاطفه مع مسلمي الروهينجيا، عندما قال الأعد الماضي: «وصلتنا أخبار حزينة عن تعرض إخوتنا أقلية الروهينجيا للاضطهاد» مضيفاً: «أود أن أعبر عن تعاطفنا الكامل معهم، ولفت إلى نيته زيارة ميانمار وبنجلاديش في آخر شهرين في العام الحالي. واستنكر كبير أساقفة جنوب أفريقيا السابق ديزموند توتو عمليات القتل والتهجير التي تمارس ضد مسلمي الروهينجيا في ميانمار على يد الجيش والمليشيات البوذية، ووصف ما يجري في أراكان بأنه «عمليات تطهير عرقي».

ومن المؤسف جداً أن العرب كلهم في مثل هذا الوضع المتأزم الحرج أيضاً لم يتخذوا أى خطوة حاسمة سريعة في وقف قتلهم وإحراقهم؛ مع أنهم يملكون من قوة تمنعها من تقبيل المسلمين وإبادتهم الجماعية؛ بل نظروا الحوادث مكتوب في الأيدي عاجزين عن اتخاذ خطوة فعالة لحقن دماء الشعب المسلم وصيانة أرواحه وممتلكاته وإعادة حقوقه وحرية نحو العيش الكريم في بلاده.

وأخيراً أدانت منظمة التعاون الإسلامي ما وصفته بـ«العنف المنهج» الذي مارسه جماعات حراسة بوذية تحت غطاء قوات الجيش والشرطة، ضد المسلمين الروهينجيا، والاستخدام العشوائي للقوة العسكرية ضد الروهينجيا، وطالبت مجلس الأمن بالتدخل، كما أكدت ضرورة تنفيذ توصيات عنان ولجته الاستشارية.

واستنكر سماحة الشيخ محمد الرابع الحسيني الندوى الرئيس العام لندوة العلماء بلكانا ورئيس هيئة قانون الأحوال الشخصية الإسلامية لعموم الهند، ما يقع في بورما من اعتداءات ومجازر وحشية بحق المسلمين الروهينجيا، وطالب العالم العربي والإسلامي خاصة والمجتمع الدولي عامة بالتحرك السريع لمنع الاعتداءات والمجازر التي يدفع ثمنها المواطنون المسلمون الروهينجيا وحدثهم في ميانمار، وبيدل جهود مكثفة ومتضافرة لإنقاذ الروهينجيا وأطفالهم من براثن الجيش البورمي السفاك والمليشيات البوذية، وأكد سماحته على ضرورة إشارة الضمير الإسلامي العالى، لأن عمليات القتل الرهيمى والإبادة الجماعية والتطهير العرقي لم تكن لتحدث لولا أن الضمير العالى قد مات، وما أصحابه وماتت معه كل معاني الأخلاق الإنسانية، وأصبحت كل المواثيق الدولية التي تعهدت بحماية حقوق الإنسان وسلام الشعوب وحقوقها في أن تعيش على أرضها حبراً على ورق، ولم يعد لها نفوذ ولا أثر.

جعفر مسعود الحسنى الندوى
محمد وثيق الندوى

عداد

لديها الإخوة يمكنكم أن تساهموا في هذا
الصحيفة برسالة قصيرة أو مقالة أو شعر أو
طريقة أو سؤال أو جواب بريد إلكتروني
الطراء، علماء وطلاب ودينا وشفاعة



براعم الإيمان

أخي العزيز!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إن كلا منا - أيها الأخ العزيز - يحمل في قلبه ما يدفعه إلى حب الفضيلة، وحب الخير، وحب المعروف، ولا يوجد أحد إلا وقد غرس ذلك الأمر في قلبه، فإذا وجد من يأتي بخير أو يقوم بمعروف، فإن ذلك يبعثه على ممارسته ويحركه للقيام به، وإذا كان ذلك الفاعل للخير من نظرائه وفي مثل سنه يزداد رغبة فيه واشتياقاً إليه، لأن عمل الخير يتلاءم مع طبيعته، وينسجم مع عقيدته، ويتناغم مع عواطفه ومشاعره، فيندفع إليه بدافع من نفسه وبغاية من الشوق والحب.

فبسي واحد منا - أيها الأخ العزيز - يتداعى الناس لفعله، فينتشر بذلك الخير ويزداد عدد العاملين له، حتى جعل الناس يلومون من يترك ذلك المعروف ولا يقبل عليه، فيضطر ذلك الرجل العجلى، المتخلف أيضاً إلى القيام بذلك المعروف ليحسب في عداد الفاعلين له ويسجل اسمه في قائمة المحسنين والبررة.

فقد روي عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه أنه جاء ناس من الأعراب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصوف، فرأى سوء حالهم، قد أصابهم حاجة، فحث الناس على الصدقة، فأبطلوا عنه، حتى رثي ذلك في وجهه، ثم ان رجلاً من الأنصار جاء بصرة من ورق ثم جاء آخر، ثم تابعا حتى عرف السرور في وجهه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم، من سن في الإسلام سنة حسنة فعمل بها بعده كبت له مثل أجر من عمل بها، ولا ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، فعمل بها بعده كبت عليه مثل وزر من عمل بها، ولا ينقص من أوزارهم شيء.

والأحاديث التي تؤكد على ذلك كثيرة فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم "الدال على الخير كفاعله" وقال: من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجر من تبعه لا ينقص ذلك من أجرهم شيئاً، ومن دعا إلى ضلالة كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من أجرهم شيئاً.

فتدل هذه الأحاديث النبوية على أن الأجر الذي يكتب لمن يباشر عمل الخير يكتب مثله لمن يدعو إليه، وكذلك العقاب الذي يترتب على من يقع في الشر يترتب مثله على من يؤدي إليه. فنكنا - أيها الأخ، يحب الخير ويحرص على نشره، ويبغض الشر ويريد تقليصه، وواده في مهده، فلا يستثقل الفضيلة ولا يعتبرها عبأ على نفسه، ويقبل عليها إذا رأى أحداً يعمل بها، ويكسب بذلك حسنة، لكنه إذا سبق إليها ثم أتى الآخر بها فيكتب له حسنتان.

فعلينا - أيها الأخ - أن نتسابق إلى الخير، ويسعى كل منا أن يسبق إليه ليكسب أجر عمله وأجر كل من تبعه دون أن ينقص من أجره شيء، وهكذا نستطيع أن تجمع لنا حسنات كثيرة في مدة قصيرة، وبدون أي جهد كبير.

جعفر مسعود الحسنى الندوى